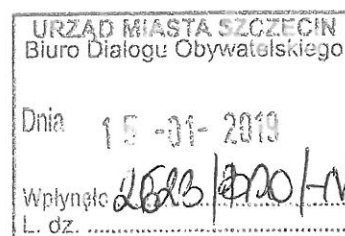


Urząd Miasta Szczecin
Biuro Dialogu Obywatelskiego
pl. Armii Krajowej 1, 70-456 Szczecin
tel. + 48 91 42 45 105
bdo@um.szczecin.pl · www.szczecin.pl
BDO-4



UPROSZCZONA OFERTA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO

POUCZENIE co do sposobu wypełniania oferty:

Ofertę należy wypełnić wyłącznie w białych pustych polach, zgodnie z instrukcjami umieszczonymi przy poszczególnych polach oraz w przypisach.

Zaznaczenie gwiazdką, np.: „pobieranie*/niepobieranie*” oznacza, że należy skreślić niewłaściwą odpowiedź, pozostawiając prawidłową. Przykład: „~~pobieranie*~~/niepobieranie*”.

I. Podstawowe informacje o złożonej ofercie

1. Organ administracji publicznej, do którego adresowana jest oferta	Urząd Miasta Szczecin			
2. Tryb, w którym złożono ofertę	Art. 19a ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie			
3. Rodzaj zadania publicznego ¹				
4. Tytuł zadania publicznego	Spotkanie kultur- jedność chrześcijaństwa – realizacja spektaklu teatralnego „ <i>Będziecie Moimi świadkami</i> ” (Dz1,8)- <i>Spotkanie u świętego Jakuba</i> Księdza Arcybiskupa Kazimierza Majdańskiego z świętą Benedyktą od Krzyża - Edytą Stein, pastorem Dietrichem Bonhoefferem i Sługą Bożym Fritzem Gerlichem w Bazylice Archikatedralnej św. Jakuba w Szczecinie 4 marca 2019r. godz. 19.30.			
5. Termin realizacji zadania publicznego ¹	Data rozpoczęcia	30 stycznia 2019	Data zakończenia	15.kwietnia 2019

II. Dane oferenta (-ów)

1. Nazwa oferenta (-ów), forma prawna, numer Krajowego Rejestru Sądowego lub innej ewidencji, adres siedziby or adres do korespondencji (jeżeli jest inny od adresu siedziby)

Fundacja <i>Małych Serc</i> ul. Mickiewicza 2 63-930 Jutrosin KRS...0000639448 NIP...6991958545 Regon...265526340, Nr konta bankowego	
2. Inne dodatkowe dane kontaktowe, w tym dane osób upoważnionych do składania wyjaśnień dotyczących oferty (np. numer telefonu, adres poczty elektronicznej, numer faksu, adres strony internetowej)	Joanna Kmiec Fundacja Fundacji <i>Małych Serc</i> email: kontakt@fundacjamalychserc.pl Kom Osoba do kontaktu: Stanisław Szneider

III. Zakres rzeczowy zadania publicznego

<p>1. Opis zadania publicznego proponowanego do realizacji wraz ze wskazaniem, w szczególności celu, miejsca jego realizacji, grup odbiorców zadania oraz przewidywanego do wykorzystania wkładu osobowego lub rzeczowego</p>
--

Miejsce i termin realizacji projektu:

Bazylika Archikatedralna św. Jakuba w Szczecinie 4 marca 2019r. godz. 19.30.

Opis Projektu

1. Realizacja spektaklu teatralnego *„Będziecie Moimi świadkami” (Dz1,8) - Spotkanie świętego Jakuba Księdza Arcybiskupa Kazimierza Majdańskiego z świętą Benedyktą od Krzyża-Edytą Stein, pastorem Dietrichem Bonhoefferem i Sługą Bożym Fritzem Gerlichem*.
Ks. Arcybiskup Kazimierz Majdański - więziony kolejno we Włocławku, Łądzie, Sachsenhausen nr 22 829 i Dachau nr 29 655. W Dachau został poddany zbrodnicy doświadczeniom pseudomedycznym. Drugi Biskup Szczecińsko-Kamieński (1979-92). W 1975 r. założył pionierski Instytut Studiów nad Rodziną w Łomiankach.
Św. Benedykta od Krzyża- Edyta Stein ur.12.X. 1906r. we Wrocławiu -filozof i karmelitanka ; 9. VIII. 1942r. śmierć w komorze gazowej KL Auschwitz .
Pastor Dietrich Bonhoeffer ur. 12 .04. 1891 r. we Wrocławiu- luterański teolog, założyciel i dyrektor nielegalnego Seminarium Kaznodziejskiego w Finkenwalde (Szczecin Zdroje 1935-1937), powieszony 9 maja 1945 w KL Flossenburg.
Sługa Boży Fritz Gerlich ur.15 .02.1883 r. w Szczecinie był najstarszym z czwórki synów państwa Gerlichów mieszkających w jednej z kamienic przy dzisiejszej ulicy Niedziałkowskiego. W szczecińskim domu synowie byli wychowani w duchu kalwińskim .Uczęszczał do Gimnazjum Mariackiego (obecnie IX Liceum Ogólnokształcące im . Bohaterów z Monte Casino) które ukończył *egzaminem maturalnym 1901r.* W latach 1920-1928 był redaktorem naczelnym dziennika *Münchener Neueste Nachrichten* poprzednika *Süddeutsche Zeitung* jednej z największych dziś gazet w Niemczech, następnie antyfaszystowskiego tygodnika *Der gerade Weg*. Konwertował na katolicyzm 29 sierpnia 1931
Zastrzelony na rozkaz Hitlera w KL Dachau 30 czerwca 1934r. Arcybiskup Monachium kard. Reinhard Marx 16 grudnia 2017r. ogłosił rozpoczęcie Jego procesu beatyfikacyjnego.
2. Ideą projektu jest twórcza teatralna re-interpretacja tradycji chrześcijańskiej w perspektywie dialogu międzyreligijnego i ekumenicznego w duchu *Vaticanum II*.
3. Realizacja przedstawienia teatralnego *„Będziecie Moimi świadkami” (Dz1, 8) -jest* częścią artystyczną większej całości związanej z obchodami w nadchodzącym 2019 roku przypadającej *40 rocznicy wyniesienia Księdza Biskupa Kazimierza Majdańskiego na*

1. Celem naszego przedsięwzięcia artystycznego jest wzbogacenie polskiej sztuki teatralnej o postacie Ks. Arcybiskupa K. Majdańskiego, Edyty Stein, D. Bonhoeffera i F. Gerlicha *świadków obecności sprawy Boga w XX i XXI wieku* - wartość historycznie unikatowa.
2. Przesłanie spektaklu: Doniosłość świadectwa chrześcijańskiego, dla wszystkich poszukujących „*prawdziwych motywów życia i nadziei*” (*Gaudium et Spes n.24*)
„Każde świadectwo, służąc prawdzie, służy jednocześnie sprawie pokoju i pojednania. Nie można inaczej budować przyszłości, niż na prawdzie. Jest to budowanie trudne, ale innego nie ma”. (Ks. Abp. K. Majdański)
3. Promocja dialogu wewnątrz kulturowego w obrębie dwóch najważniejszych nurtów zachodniego chrześcijaństwa.
4. Stworzenie wspólnoty kulturowej jako elementu zwiększającego tożsamość regionalną Szczecina, Stargardu, Polic i regionu.
5. Przybliżenie sylwetek Ks. Abp. K. Majdańskiego pastora D. Bonhoeffera i Fritza Gerlicha jako **lokalnych** kreatorów kultury pojednania i dialogu społecznego.
6. Propagowanie idei dobrego sąsiedztwa i współpracy polsko-niemieckiej, z szczególnym uwrażliwieniem na kwestię odpowiedzialności społecznej pojedynczego człowieka (wykluczenie społeczne, migracja, odwaga cywilna)
7. Budowanie świadomości dziedzictwa kulturowego regionu pogranicza opartego na wartościach dwóch odłamów zachodniego chrześcijaństwa.
8. Tworzenie jedności regionu, jako elementu budującego jego siłę i niepowtarzalny charakter.

Proponowane działania promocyjno-informacyjne w związku z otrzymanym dofinansowaniem

1. Wywiady w prasie lokalnej i telewizji; Szczecina, Stargardu Szczecińskiego i Polic
2. Działania promocyjne wynikające z praw imprezy związanej z obchodami w nadchodzącym 2019 roku przypadającej *40 rocznicy wyniesienia Księdza Biskupa Kazimierza Majdańskiego na Stolicę Biskupią Szczecińsko-Kamieńską (1 marca 1979r)*.
3. Informacje dodatkowe o spektaklu przez komunikat Kurii Metropolitalnej dla wszystkich wiernych Archidiecezji Szczecińsko – Kamieńskiej.
4. Możliwość zagrania spektaklu w⁶ związku z następującymi terminami:
 - Międzynarodowy Festiwal Muzyki Organowej i Kameralnej w Kamieniu

1	Rodzaj kosztu (brutto)			
	Koszta produkcyjne spektaklu:	19 200	9 200	10 000
	• Koszt przygotowania roli po 4800 zł dla aktora – razem <u>19 200 zł</u>			
	• Koszt reżyserii, inscenizacji, opracowania tekstu, opracowania muzycznego i scenograficznego <u>9 600 zł</u>	9 600	0	9600
	• Koszt autora – udzielenie praw autorskich/opracowanie dramaturgiczne i tłumaczenie z języka niemieckiego na polski i odwrotnie <u>6 000 zł</u>	6 000	800	5 200
	• Koszt obsługi technicznej <u>2 400 zł</u>	2400	0	2 400
	• Koszt scenografii, kostiumów filmu wprowadzającego <u>1 200zł</u>	1200	0	1 200
	• Koszt obsługi projektu przez <i>Fundację Małych Serc</i> <u>1 200zł</u>	1200	0	1 200
	• Koszt plakatów <u>400zł</u>	400	0	400
	Koszt produkcji spektaklu razem <u>40 000 zł</u> (brutto)			

1	Rodzaj kosztu (brutto)			
	Koszta produkcyjne spektaklu:			
	• Koszt przygotowania roli po 4800 zł dla aktora – razem <u>19 200 zł</u>	19 200	0	19200
	• Koszt reżyserii, inscenizacji, opracowania tekstu, opracowania muzycznego i scenograficznego <u>9 600 zł</u>	9 600	0	9600
	• Koszt autora – udzielenie praw autorskich/opracowanie dramaturgiczne i tłumaczenie z języka niemieckiego na polski i odwrotnie <u>6 000 zł</u>	6 000	4 800	1 200
	• Koszt obsługi technicznej <u>2 400 zł</u>	2400	2 400	0
	• Koszt scenografii, kostiumów filmu wprowadzającego <u>1 200zł</u>	1200	1 200	0
	• Koszt obsługi projektu przez <i>Fundację Małych Serc</i> <u>1 200zł</u>	1200	1 200	0
	• Koszt plakatów <u>400zł</u>	400	400	
	Koszt produkcji spektaklu razem <u>40 000 zł (brutto)</u>			

Koszty ogółem:	40 000 zł brutto	10 000 zł	30 000 zł
----------------	---------------------	-----------	-----------

Oświadczam(-y), że:

- 1) proponowane zadanie publiczne będzie realizowane wyłącznie w zakresie działalności pożytku publicznego oferenta;
- 2) w ramach składanej oferty przewidujemy pobieranie*/niepobieranie* świadczeń pieniężnych od adresatów zadania;
- 3) wszystkie podane w ofercie oraz załącznikach informacje są zgodne z aktualnym stanem prawnym i faktycznym;
- 4) oferent*/oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega (-ją)*/zalega (-ją)* z opłacaniem należności z tytułu zobowiązań podatkowych;
- 5) oferent*/oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega (-ją)*/zalega (-ją)* z opłacaniem należności z tytułu składek na ubezpieczenia społeczne.

.....
Przemek Kmita
 WICEPRZEDSIĘDZĄCY

(podpis osoby upoważnionej
 lub podpisy osób upoważnionych
 do składania oświadczeń woli w imieniu
 oferenta)

Data

Załącznik:

W przypadku gdy oferent nie jest zarejestrowany w Krajowym Rejestrze Sądowym – potwierdzona za zgodność z oryginałem