



Urząd Miasta Szczecin
Biuro ds. Organizacji Pozarządowych
 pl. Armii Krajowej 1, 70-456 Szczecin
 tel. +48 91 42 45 105
 bop@um.szczecin.pl · www.szczecin.pl

Urząd Miasta Szczecin
 Biuro Obsługi Interesantów
 KANCELARIA GŁÓWNA
 Dnia 13-01-2016
 Wpłynęło
 L. dz.

ZWIĄZEK LITERATÓW POLSKICH
 ODDZIAŁ W SZCZECINIE
 AL. Wojska Polskiego 90, 70-482 Szczecin
 NIP 852-20-58-698

BOP-10
 URZĄD MIASTA SZCZECIN
 Biuro ds. Organizacji Pozarządowych
 Dnia 14-01-2016
 Wpłynęło
 L. dz.

(pieczęć organizacji pozarządowej*
 /podmiotu*/jednostki organizacyjnej*)

(data i miejsce złożenia oferty
 wypełnia organ administracji publicznej)

BIURO DS. ORGANIZACJI POZARZĄDOWYCH
 URZĄD MIASTA SZCZECIN
 pl. Armii Krajowej 1
 70-456 Szczecin

OFERTA
REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO

OFERTA/OFERTA WSPÓLNA¹⁾

ORGANIZACJI POZARZĄDOWEJ(-YCH)/PODMIOTU (-ÓW), O KTÓRYM (-YCH) MOWA W
 ART. 3 UST. 3 USTAWY Z DNIA 24 KWIECZNIA 2003 r. O DZIAŁALNOŚCI POŻYTKU
 PUBLICZNEGO I O WOLONTARIACIE (Dz. U. z 2010 r. Nr 234, poz. 1536)¹⁾,
 REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO

KULTURA, SZTUKA, OCHRONA DÓBR KULTURY I DZIEDZICTWA NARODOWEGO
 (rodzaj zadania publicznego²⁾)

SZCZECIŃSKA WIOSNA POEZJI 2016
 (tytuł zadania publicznego)

w okresie od 06 kwietnia 2016 r. do 04 lipca 2016 r.

W FORMIE
 POWIERZENIA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO/WSPIERANIA REALIZACJI
 ZADANIA PUBLICZNEGO¹⁾

PRZEZ
 PREZYDENT MIASTA SZCZECIN
 (organ administracji publicznej)

składana na podstawie przepisów działu II rozdziału 2 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r.
 o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie

I. Dane oferenta/offerentów¹³⁾

1) nazwa: ZWIĄZEK LITERATÓW POLSKICH ODDZIAŁ W SZCZECINIE

2) forma prawna:⁴⁾

stowarzyszenie

fundacja

kościelna osoba prawna

kościelna jednostka organizacyjna

spółdzielnia socjalna

inna.....

3) numer w Krajowym Rejestrze Sądowym, w innym rejestrze lub ewidencji:⁵⁾

0000151036

4) data wpisu, rejestracji lub utworzenia:⁶⁾ **26.10.2015 R.**

5) nr NIP: **852-20-58-698** nr REGON: **001094990-00152**

6) adres:

miejsowość: **SZCZECIN** ul.: **WOJSKA POLSKIEGO 90**

dzielnica lub inna jednostka pomocnicza:⁷⁾

gmina: **SZCZECIN** powiat:⁸⁾ **SZCZECIN**

województwo: **ZACHODNIOPOMORSKIE**

kod pocztowy:**70-482** poczta: **SZCZECIN**

7) tel.: faks:

e-mail: I http://

8) numer rachunku bankowego:

nazwa banku: **PKO SA I ODDZIAŁ W SZCZECINIE**

9) nazwiska i imiona osób upoważnionych do reprezentowania oferenta/offerentów¹⁾:

a) Leszek Dembek prezes Oddziału ZLP w Szczecinie

b) Róża Czerniawska-Karcz skarbnik Oddziału ZLP w Szczecinie.

10) nazwa, adres i telefon kontaktowy jednostki organizacyjnej bezpośrednio wykonującej zadanie, o którym mowa w ofercie:⁹⁾

Związek Literatów Polskich Oddział w Szczecinie, al. Wojska Polskiego 90, 70-482 Szczecin

11) osoba upoważniona do składania wyjaśnień dotyczących oferty (imię i nazwisko oraz nr telefonu kontaktowego) **Leszek Dembek,**

12) przedmiot działalności pożytku publicznego:

a) działalność nieodpłatna pożytku publicznego

Stowarzyszenie nosi nazwę -Związek Literatów Polskich i jest organizacją pisarzy. Stowarzyszenie posiada osobowość prawną. Związek wykonuje swoje zadania statutowe poprzez:

1. wspomaganie działalności poszczególnych środowisk drogą powoływania przy zarządach Oddziałów, kół i klubów literackich;
2. prowadzenie działalności wydawniczej i gospodarczej oraz powoływanie fundacji;
3. wydawanie zewnętrznych periodycznych i nieperiodycznych publikacji ZLP;
4. prowadzenie własnych domów pracy twórczej i bibliotek;
5. organizowanie spotkań, dyskusji i sympozjów literackich;
6. organizowanie współpracy z instytucjami artystycznymi, naukowymi i oświatowymi;
7. podejmowania wszelkich działań służących realizacji zadań statutowych Związku.
8. Związek opiera swoją działalność na społecznej pracy członków.

b) działalność odpłatna pożytku publicznego

NIE DOTYCZY

13) jeżeli oferent /oferenci¹⁾ prowadzi/prowadzą¹⁾ działalność gospodarczą:

a) numer wpisu do rejestru przedsiębiorców NIE DOTYCZY

b) przedmiot działalności gospodarczej

NIE DOTYCZY

II. Informacja o sposobie reprezentacji oferentów wobec organu administracji publicznej wraz z przytoczeniem podstawy prawnej^{1a)}

Reprezentujemy Związek Literatów Polskich Oddział Szczecin

1. Na podstawie wystawionego przez Zarząd Główny ZLP w Warszawie Pełnomocnictwa ZP 16.06.2015 r, które brzmi:

Prezydium Zarządu Głównego Związku Literatów Polskich udziela pełnomocnictwa -

1. Leszek Dembek - prezesowi Oddziału ZLP w Szczecinie

Nr dow.osob. ATY 649000 PESEL 57041800713

2. Róża Czerniawska Karcz - skarbnikowi Oddziału ZLP w Szczecinie

Nr dow.osob. AXZ 645313 PESEL 50042501980

Do reprezentowania nieposiadającego osobowości prawnej Oddziału ZLP w zakresie:

- otwierania, prowadzenia i zamykania rachunku bankowego oraz dysponowania środkami zgromadzonymi na rachunku;
- zawierania umów cywilno-prawnych na realizację przedsięwzięć programowych Oddziału ZLP w Szczecinie;
- występowania do władz publicznych, samorządowych i innych, sponsorów prywatnych, stowarzyszeń, fundacji oraz innych podmiotów gospodarczych o dotacje;
- reprezentowania Związku na terenie działalności Oddziału w Szczecinie.

Pełnomocnictwo udzielane jest na okres pełnienia funkcji w Zarządzie Oddziału ZLP w Szczecinie.

III. Szczegółowy zakres rzeczowy zadania publicznego proponowanego do realizacji

1. Krótka charakterystyka zadania publicznego

Projekt SZCZECIŃSKA WIOSNA POEZJI 2016 to artystyczne wydarzenie literackie realizowane przez ZLP O. Szczecin, które ma mieć charakter małego festiwalu poezji przede wszystkim w Szczecinie, ale też i w regionie. Centrum tego wydarzenia ma stanowić Ogólnopolski Konkurs Poetycki im. Józefa Bursewicza O ZŁOTĄ METAFORĘ, który obejmie dwie kategorie tekstów: I kategoria to wiersze o dowolnej tematyce lirycznej, natomiast II ma temat doprecyzowany, dotyczący naszego miasta i nosi hasło METAFORA SZCZECIŃSKA. Ponieważ konkurs jest ogólnopolski, więc zaproszeni uczestnicy mogą być zarówno uczniami szkół licealnych, studentami, dojrzałymi adeptami pióra, amatorami i profesjonalistami ze środowisk twórczych. SZCZECIŃSKA WIOSNA POEZJI pozwoli także organizatorom pokazać społeczności Szczecina i regionu oraz przybyłym gościom - rodzimych twórców /znanych i mniej znanych/ na spotkaniach autorskich, które będą się odbywały w różnych znanych instytucjach kulturalnych Szczecina/Pałac Młodzieży, Książnica Pomorska, Inkubator Kultury, PROMEDIA Stara Rzeźnia. Centrum Szczecińskiej Wiosny ma być Koncert a jednocześnie finał Konkursu czyli wydarzenie na RÓŻANCE, z prezentacją szczecińskich poetów, uhonorowaniem laureatów w obu kategoriach, wypromowaniu almanachu pokonkursowego. Wydarzeniu ma towarzyszyć wystawa prac plastycznych szczecińskich pisarzy oraz współpracujących z Oddziałem grup studenckich Iuvenis Ars i Horyzont. Zostanie wydany ALMANACH POETYCKI z twórczością laureatów, egzemplarze zostaną opatrzone logo Miasta Szczecin i przekazem promocyjnym oraz informacją o dofinansowaniu. Będą częścią nagrody konkursowej oraz materiałem promocyjnym na spotkaniach autorskich. Zostaną przekazane do bibliotek. Informacje o projekcie znajdują się w szczecińskich i regionalnych mediach, a na spotkaniach autorskich i podczas finału wystawiony będzie roll-up z logo Miasta Szczecin.

2. Opis potrzeb wskazujących na konieczność wykonania zadania publicznego, opis ich przyczyn oraz skutków

Szczecin ma swoje literackie, ale też znaczące poetyckie tradycje i znakomite nazwiska Poetów, niestety, zapomnianych. Nie ma też znaczącego i popularnego, dostępnego dla wszystkich piszących konkursu poetyckiego. Środowiska kulturalne są w dalszym ciągu mało zintegrowane i działają w swoich niszach. Inspiracją projektu dla nowego prezesa oddziału był pomysł szczecińskiego poety Janusza Krzymińskiego, zorganizowania Wiosny Poezji w mieście Gryfa, bowiem to Janusz Krzymiński wraz z Józefem Bursewiczem i kilkoma innymi poetami szczecińskimi w latach 60. założyli artystyczną grupę METAFORA. Niepamięć tamtego czasu, i pragnienie przypomnienia poetyckiej świetności szczecińskich twórców zaowocowała powołaniem przez Leszka Dembka /poety i prezesa ZLP O. Szczecin/ SZCZECIŃSKIEJ WIOSNY POETÓW. ZLP O. w Szczecinie, mając za sobą już kilkuletnie doświadczenia z Ogólnopolskiego Konkursu Poetyckiego O wers Pawlikowskiej-Jasnorzewskiej, pragnie wskrzesić dawne tradycje tak konkursów poetyckich, jak i spotkań z samymi poetami, których w Szczecinie nie brakuje. Stąd sam Konkurs jak i wydarzenia towarzyszące SZCZECIŃSKIEJ WIOSNIE POEZJI zaprezentowane w naszym mieście w najpiękniejszej porze roku, czyli wśród kwitnących magnolii, pozwoli wszystkim grupom adresatów, czyli młodzieży, dorosłym oraz seniorom wziąć udział zarówno w samym konkursie jak i uczestniczyć w święcie Poezji. Finałowy Koncert z poezją śpiewaną, prezentacja wierszy laureatów na Różance w scenerii wiosennej ale także spotkania z samymi poetami pozwolą przypomnieć i zaprezentować poetyckie słowo. I udowodnić, że takie działania służą odkrywaniu talentów, w ich promowaniu poprzez publikacje i prezentacje. Te wydarzenia mają też swój skutek odleglejszy niż tylko kilkanaście dni spotkań z Twórcami szczecińskimi i nie tylko. Odstaniają bowiem Szczecin jako miasto skupiające piszących, ale też wspierające tychże w ich artystycznych działaniach, przyjazne mieszkańcom i gościom. Pobyt laureatów i gości sprzyjać będzie pokazaniu miasta i jego najzaciejszych walorów. Promocja słowa poetyckiego (ZŁOTA METAFORA), promocja Twórcy słowa i promocja Szczecina to przewodnie hasła projektu. Oczekiwany skutkiem naszego projektu mają być także wzmożone zainteresowania czytelnicze i poszukiwania kontaktu z kulturą wysoką.

3. Opis grup adresatów zadania publicznego

Adresatami projektu SZCZECIŃSKA WIOSNA POEZJI są :

Uczestnicy Ogólnopolskiego Konkursu Poetyckiego im. Józefa Bursewicza O ZŁOTĄ METAFORĘ, czyli młodzież licealna, dorośli i seniorzy, zarówno amatorzy jak i profesjonalści ze środowisk twórczych; zaproszeni goście z regionu i z Polski; sympatycy i znawcy poezji; młodzież i nauczyciele ze szkół szczecińskich, szczególnie zainteresowanie poetyckim słowem recytatorzy. Twórcy szczecińscy, którzy będą prezentować swój dorobek poetycki i artystyczny; szczecinianie, którzy poszukują kulturalnych wrażeń, dobrej poetyckiej książki i jej prezentacji w kulturze słowa

4. Uzasadnienie potrzeby dofinansowania z dotacji inwestycji związanych z realizacją zadania publicznego, w szczególności ze wskazaniem w jaki sposób przyczyni się to do podwyższenia standardu realizacji zadania.¹¹⁾

NIE DOTYCZY

5. Informacja, czy w ciągu ostatnich 5 lat oferent/ofereceni¹⁾ otrzymał/otrzymali¹⁾ dotację na dofinansowanie inwestycji związanych z realizacją zadania publicznego z podaniem inwestycji, które zostały dofinansowane, organu który udzielił dofinansowania oraz daty otrzymania dotacji .¹¹⁾

NIE DOTYCZY

6. Zakładane cele realizacji zadania publicznego oraz sposób ich realizacji

Cele projektu SZCZECIŃSKA WIOSNA POEZJI:

- przypomnienie zapomnianych szczecińskich Poetów , w tym Grupy Artystycznej METAFORA i jej założyciela Józefa Bursewicza, który będzie patronem Ogólnopolskiego Konkursu Poetyckiego O ZŁOTĄ METAFORĘ;
- zaprezentowanie obecnych szczecińskich poetów z oddziału ZLP i niezrzeszonych;
- przeprowadzenie ogólnopolskiego konkursu i wyłonienie przez jurorów najzdolniejszych laureatów;
- zaprezentowanie nagrodzonych wierszy podczas finału konkursu na RÓŻANCE;
- przygotowanie i wydanie przez zespół redakcyjny ZLP O. Szczecin twórczości laureatów w ALMANACHU POETYCKIM;
- Almanach zaopatrzone zostanie w logo Miasta Szczecin i przekaz promocyjny oraz informację o dofinansowaniu, będzie nagrodą konkursową dla uczestników i jurorów, także materiałem promocyjnym na spotkaniach autorskich; spełni zadanie wizytówki Miasta i organizatora;
- zaprezentowanie podczas finałowego koncertu na RÓŻANCE szczecińskich poetów oraz ich wierszy śpiewanych przez kompozytora Grzegorza Haciskiego;
- zaprezentowanie szczecińskiej publiczności oraz uczestnikom konkursu poetów na spotkaniach autorskich w instytucjach kulturalnych Szczecina;
- pokazanie Szczecina jako miasta z poetyckimi tradycjami w wiosennej aurze kwitnących magnolii;

7. Miejsce realizacji zadania publicznego

Poszczególne działania składające się na projekt SZCZECIŃSKA WIOSNA POEZJI odbędą się w instytucjach kulturalnych Szczecina, z którymi współpracuje ZLP O. Szczecin;
Prace jurorów będą realizowane internetowo i pocztowo z uwagi na zamieszkanie dwóch jurorów w Warszawie.
Redakcja almanachu z twórczością laureatów odbędzie się w siedzibie ZLP O. Szczecin przy al. Wojska Polskiego 90.

Koncert oraz finał Konkursu będzie miał miejsce na RÓŻANCE/ w razie niepogody w sali SAA.

Spotkania autorskie z Poetami zaplanowane są:

- W PAŁACU literacko z Aleksandrem Nawrockim, Pałac Młodzieży;
- warsztaty krytyczno literackie z Janem Zdzisławem Brudnickim w Inkubatorze Kultury;
- wystawa o Józefie Burszewiczu z prelekcją Janusza Krzywińskiego i Adama W. Siedleckiego o Grupie Artystycznej METAFORA w Książnicy Pomorskiej;
- spotkania poetyckie ze szczecińskimi autorami odbędą się szczecińskich szkołach, bibliotekach, w PROMEDIA i w STAREJ RZEŹNI.

8. Opis poszczególnych działań w zakresie realizacji zadania publicznego¹²⁾

1. Opracowanie i przygotowanie nadesłanych prac na OGÓLNOPOLSKI KONKURS POETYCKI im. Józefa Burszewicza O ZŁOTĄ METAFORĘ, podział na dwie kategorie konkursowe;
2. Praca jurorów i wyłonienie laureatów i wyróżnionych w obu kategoriach: I OZŁOTĄ METAFORĘ II METAFORA SZCZECIŃSKA;
- Protokół posiedzenia jury i powiadomienie laureatów;
3. Prace redakcyjne ZESPOŁU i przygotowanie ALMANACHU pokonkursowego/ wstęp, opracowanie okładki, korekty/;
4. Skład, łamanie i druk ALMANACHU w Wydawnictwie hogben w Szczecinie; korekty wydawnicze.
5. Przygotowanie i realizacja scenariusza Koncertu inauguracyjnego SZCZECIŃSKIEJ WIOSNY POEZJI na RÓŻANCE/ plakat, roll-up, zaproszenia, informacje w mediach/
 - koncert poezji śpiewanej i prowadzenie Grzegorza Haciskiego,
 - ogłoszenie wyników konkursu w dwu kategoriach;
 - nagrodzenie laureatów;
 - prezentacja wierszy;Prezentacja szczecińskich poetów;
 - wernisaż prac artystycznych.
6. Spotkania autorskie; przygotowanie scenariuszy spotkań; przygotowanie wystaw i scenografii do wieczorów autorskich; plakaty, zaproszenia:
 - a/ W PAŁACU literacko -wieczór z Aleksandrem Nawrockim
 - b/ Inkubator Kultury- warsztaty krytycznoliterackie z Janem Zdzisławem Brudnickim
 - c/ wystawa o Józefie Burszewiczu i wykład o Grupie Artystycznej METAFORA, Janusz Krzywiński i Adam W. Siedlecki
 - d/ spotkania poetyckie ze szczecińskimi poetami w szkołach i bibliotekach, m.in.: Józef Gawłowicz -Stara Rzeźnia
7. Podsumowanie i rozliczenie projektu SZCZECIŃSKA WIOSNA POEZJI.

9. Harmonogram¹³⁾

Zadanie publiczne realizowane w okresie od 06 kwietnia 2016 r. do 04 lipca 2016 r.		
Poszczególne działania w zakresie realizowanego zadania publicznego ¹⁴⁾	Terminy realizacji poszczególnych działań	Oferent lub inny podmiot odpowiedzialny za działanie w zakresie realizowanego zadania publicznego
1. Praca jurorów przy ocenie prac uczestników konkursu/czytanie, selekcja, wyłonienie laureatów/.	08 kwietnia 2016-16 kwietnia 2016	ZLP O. Szczecin, jurorzy ZLP w Warszawie
2. Prace redakcyjne przy almanachu pokonkursowym/opracowanie okładki, redakcja materiału literackiego, wstęp/	18 kwietnia 2016-23 kwietnia 2016	ZLP O. Szczecin
3. Skład, łamanie i korekty drukarskie; druk Almanachu pokonkursowego	25 kwietnia 2016-9 maja 2016	Wydawnictwo hogben w Szczecinie, ZLP O. Szczecin
4. Koncert Szczecińskiej Wiosny Poezji - finał Ogólnopolskiego Konkursu Poetyckiego im. Józefa Bursewicza	22 maja 2016	SAA -RÓŻANKA, ZLP O. Szczecin, Grzegorz Haciski
5. Spotkania autorskie w ramach Szczecińskiej Wiosny Poezji: Aleksander Nawrocki/prezentacja czasopisma POEZJA DZISIAJ Jan Zdzisław Brudnicki/ warsztaty krytyczno-literackie/ i inni -spotkania poetyckie	Od 20 maja 2016 Do 18 czerwca 2016	ZLP O.Szczecin, Pałac Młodzieży, Książnica Pomorska, Szczeciński Inkubator Kultury, MBP PROMEDIA, Stara Rzeźnia,
6. Podsumowanie i rozliczenie projektu	Do 04 lipca 2016	ZLP O. Szczecin

10. Zakładane rezultaty realizacji zadania publicznego¹⁵⁾

Zostanie przypomniana szczecińska Poezja i jej znakomici twórcy, np. Józef Bursewicz i poeci oraz artyści z Grupy METAFORA; odbędzie się Ogólnopolski Konkurs Poetycki im. Józefa Bursewicza O ZŁOTĄ METAFORĘ, w wyniku którego zostaną wyłonieni oryginalni twórcy poetyckiego słowa, a ich wiersze zostaną opublikowane w wydanej ALMANACHU pokonkursowym; twórcy zostaną przedstawieni szerokiej publiczności szczecińskiej podczas koncertu na RÓŻANCE, gdzie Grzegorz Haciski zaprezentuje piosenki do wierszy szczecińskich poetów, co przyczyni się po raz kolejny do obcowania z wysoką kulturą słowa poetyckiego i pozwoli obcować publiczności bezpośrednio z poetami.

Odbędą się w maju i w czerwcu liczne spotkania poetyckie, które dopełnią wiosenny festiwal poezji w Szczecinie. Publiczność nie tylko ze Szczecina, ale też regionu i kraju (uczestnicy konkursu-laureaci) będą mogli w wielu miejscach kulturalnych Szczecina zapoznać się ze szczecińskimi poetami i ich książkami, ale też poznać samo miasto w magnoliowej szacie, a ta aura na pewno będzie sprzyjać odbiorowi poezji. Liczymy na szczecińskie media, które upowszechnią zaplanowane wydarzenia, by można było cieszyć się liczną publicznością.

IV. Kalkulacja przewidywanych kosztów realizacji zadania publicznego

1. Kosztorys ze względu na rodzaj kosztów:

Lp.	Rodzaj kosztów ¹⁶⁾	Ilość jednostek	Koszt jednostkowy (w zł)	Rodzaj miary	Koszt całkowity (w zł)	z tego do pokrycia z wnioskowanej dotacji (w zł)	z tego z finansowych środków własnych, środków z innych źródeł, w tym wpłat i opłat adresatów zadania publicznego ¹⁷⁾ (w zł)	Koszt do pokrycia z wkładu osobowego, w tym pracy społecznej członków i świadczeń wolontariuszy (w zł)
I	Koszty merytoryczne ¹⁸⁾ po stronie ... (ZLP) ¹⁹⁾ : 1) honoraria jury konkursu 2) redakcja almanachu 3) druk almanachu 4) nagrody konkursowe 5) honorarium za koncert finał. 6) koszty noclegu uczest. 7) zwrot koszt. podróży uczest. 8) spotkania autorskie	4os. 1 100egz. 1 1 os. 6-8 os. 6-8 os. 4	Od,800,00 do 1000,00 900,00 12,00 600,00 1000,00 500,00 900,00 300,00	Umowa Umowa Egz. zestaw. Umowa Kompl. Kompl. Umowa Wol.	37000,00 900,00 1200,00 600,00 1000,00 500,00 900,00 1200,00	3700,00 900,00 1200,00 600,00 1000,00 500,00 900,00 -	- - - - - - - -	1200,00
II	Koszty obsługi ²⁰⁾ zadania publicznego, w tym koszty administracyjne po stronie ... (ZLP) ¹⁹⁾ : 1) opłaty pocztowe 2) mat. biurowe	1 1	200,00 350,00	zestaw zestaw	200,00 350,00	200,00 350,00		
III	Inne koszty, w tym koszty wyposażenia i promocji po stronie ... (ZLP) ¹⁹⁾ : 1) druk/plakaty, 2) roll-up	1 1	300,00 250,00	komplet Szt.	350,00 250,00	350,00 250,00		
IV	Ogółem:				11200,00	10000,00	-	1200,00

2. Przewidywane źródła finansowania zadania publicznego

1	Wnioskowana kwota dotacji	10000,00 zł	89,3%
2	Środki finansowe własne ¹⁷⁾ zł%
3	Środki finansowe z innych źródeł ogółem (środki finansowe wymienione w pkt. 3.1-3.3) ¹¹⁾ zł%
3.1	wpłaty i opłaty adresatów zadania publicznego ¹⁷⁾zł%
3.2	środki finansowe z innych źródeł publicznych (w szczególności: dotacje z budżetu państwa lub budżetu jednostki samorządu terytorialnego, funduszy celowych, środki z funduszy strukturalnych) ¹⁷⁾ zł%
3.3	pozostałe ¹⁷⁾ zł%
4	Wkład osobowy (w tym świadczenia wolontariuszy i praca społeczna członków)	1200,00	10,7%
5	Ogółem (środki wymienione w pkt 1- 4)	11200,00zł	100%

3. Finansowe środki z innych źródeł publicznych²¹⁾

Nazwa organu administracji publicznej lub innej jednostki sektora finansów publicznych	Kwota środków (w zł)	Informacja o tym, czy wniosek (oferta) o przyznanie środków został (-a) rozpatrzony(-a) pozytywnie, czy też nie został(-a) jeszcze rozpatrzony(-a)	Termin rozpatrzenia – w przypadku wniosków (ofert) nierozpatrzonych do czasu złożenia niniejszej oferty
Nie dotyczy		TAK/NIE ¹⁾	
		TAK/NIE ¹⁾	
		TAK/NIE ¹⁾	
		TAK/NIE ¹⁾	

Uwagi, które mogą mieć znaczenie przy ocenie kosztorysu:

Pozycje kosztorysu dotyczące kosztów noclegu i zwrotu kosztów podróży uczestników konkursu są przybliżone, bo nie jest możliwe określenie rzeczywistej ilości przyjezdnych laureatów.

V. Inne wybrane informacje dotyczące zadania publicznego

1. Zasoby kadrowe przewidywane do wykorzystania przy realizacji zadania publicznego²²⁾

Członkowie i Kandydaci działający w szczecińskim oddziale ZLP oraz zaproszeni jurorzy z warszawskiego oddz. ZLP;

Jury ogólnopolskiego konkursu poetyckiego im. Józefa Bursewicza :

Aleksander Nawrocki, poeta, red. nac. czasopisma POEZJA DZISIAJ; ZLP O. Warszawa

Jan Zdzisław Brudnicki, pisarz, krytyk lit. ZLP O. Warszawa

Leszek Dembek, poeta, prozaik, prezes ZLP o. Szczecin;

Róża Czerniawska-Karcz, poetka, ZLP O. Szczecin;

Redakcja almanachu pokonkursowego: Leszek Dembek, Zbigniew Jahnz, Zenon Lach.

Pisarze spotkań autorskich, m.in.: Aleksander Nawrocki, Jan Zdzisław Brudnicki, Janusz Krzywiński, Adam W. Siedlecki, Józef Gawłowicz, Małgorzata Gołuda, Magdalena Sowińska, Krystyna Rodzewicz, Zenon Lach-Ceraszyński, Robert Florczyk i in.

Współpracujące grupy studenckie: Iuvenis Ars i Horyzont.

Grzegorz Haciski, kompozytor i wykonawca tekstów poetyckich szczecińskich poetów w Koncercie na RÓZANCE.

2. Zasoby rzeczowe oferenta/oferentów¹⁾ przewidywane do wykorzystania przy realizacji zadania²⁾

Przy realizacji projektu zostaną wykorzystane zarówno narzędzia własne autorów/komputery, laptopy, wydania i publikacje, prezentacje multimedialne, filmy, kolekcje i dzieła plastyczne/ jak i materiały rzeczowe ZLP O. Szczecin/ roll-upy, plakaty, księgozbiór, kroniki./;

Udostępniony sprzęt komputerowy, skaner, drukarka, itp. na potrzeby opracowania almanachu; programy komputerowe przy projekcie okładki; materiały biurowe na zaproszenia i plakaty, dyplomy okolicznościowe.

Miejscem prac realizowanych przy poszczególnych zadaniach będzie siedziba ZLP O. Szczecin w Inkubatorze Kultury w Szczecinie, jak i miejsca zaplanowane na Finał Konkursu jak i spotkania literackie i wystawy tow. : Szczecińska Agencja Artystyczna (RÓZANKA) Książnica Pom., Pałac Młodzieży, Inkubator Kultury.

3. Dotychczasowe doświadczenia w realizacji zadań publicznych podobnego rodzaju (ze wskazaniem, które z tych zadań realizowane były we współpracy z administracją publiczną).

Szczeciński Oddział ZLP od 2011 roku bardzo aktywnie realizuje się w literackich i kulturalno-edukacyjno-artystycznych projektach wynikających z założeń statutowych organizacji, a wspieranych przez Miasto Szczecin oraz inne instytucje publiczne.

W latach 2011-2015 zrealizowano 16 projektów, w tym wydawnicze, które skutkowały czterema edycjami serii: akcent, a w niej wydano 38 książek, /w większości z dofinansowania Miasta Szczecin; odbyły się ich promocje na spotkaniach literackich w cyklu spotkań W PAŁACU literacko(37); w Książnicy Pomorskiej(ok. 30), w Inkubatorze Kultury(ok. 30), w Bibliotece Klubu 12 SDZ, w bibliotekach Szczecina, Stargardu, Koszalina, Choszczna i in. Odbyło się kilkanaście jubileuszy, w tym dwa jubileusze Oddziału ZLP, 60lecia i 65lecia, a także zasłużonych pisarzy: Wojciecha B. Jasińskiego(90lat), Eugeniusza Daszkowskiego(85lat), Janusza Krzywińskiego (80 lat), Edwarda Siekierzyńskiego, Barbary Dominiczak, Józefa Gawłowicza czy Rafała Podrazy. Miały miejsce edycje (5) Ogólnopolskiego Konkursu Poetyckiego "O wers Pawlikowskiej-Jasnorzewskiej", z wydaniem almanachów i antologii z twórczością młodzieży z dofinansowania Miasta Szczecin; Oddział ZLP w Szczecinie współorganizował kolejne 5 Korytowskich Nocy Poetów w Choszcznie z dofinansowania Urzędu Marszałkowskiego w Szczecinie; uczestniczy w wydarzeniach Miasta Szczecin : w Spotkaniach Organizacji Pozarządowych POD PLATANAMI, włącza się w Festiwal Literacki Gryfia; wydano z dofinansowania Miasto Szczecin Antologię Marynistyczną ...Z ZIEMI I Z MORZA w 2015 r. z promocją podczas TALL SHIPS REGATTA 2015 w Starej Rzeźni;

Wydano współfinansowane przez Miasto Szczecin książki Rafała Podrazy: *Helena Majdaniec Jutro będzie dobry dzień, Wieczór nad rzeką zdarzeń Rozmowa z Januszem Kondratowiczem, Przebrane medale czy Wojciech Kossak*;

4. Informacja, czy oferent/ofereceni¹⁾ przewiduje(-ą) zlecać realizację zadania publicznego w trybie, o którym mowa w art. 16 ust. 7 ustawy dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie.

NIE DOTYCZY

Oświadczam (-y), że:

- 1) proponowane zadanie publiczne w całości mieści się w zakresie działalności pożytku publicznego oferenta/offerentów²⁾;
- 2) w ramach składanej oferty przewidujemy pobieranie/niepobieranie¹⁾ opłat od adresatów zadania;
- 3) oferent/ofereceni³⁾ jest/są⁴⁾ związany(-ni) niniejszą ofertą do dnia **04 lipca 2016 r.**;
- 4) w zakresie związanym z otwartym konkursem ofert, w tym z gromadzeniem, przetwarzaniem i przekazywaniem danych osobowych, a także wprowadzaniem ich do systemów informatycznych, osoby, których te dane dotyczą, złożyły stosowne oświadczenia zgodnie z ustawą z dnia 29 sierpnia 1997 r. o ochronie danych osobowych (Dz. U. z 2002 r. Nr 101, poz. 926, z późn. zm.);
- 5) oferent/ofereceni⁵⁾ składający niniejszą ofertę nie zalega (-ją)/zalega(-ją)¹⁾ z opłacaniem należności z tytułu zobowiązań podatkowych/~~składek na ubezpieczenia społeczne³⁾~~;
- 6) dane określone w części I niniejszej oferty są zgodne z Krajowym Rejestrem Sądowym/właściwą ewidencją⁴⁾;
- 7) wszystkie podane w ofercie oraz załącznikach informacje są zgodne z aktualnym stanem prawnym i faktycznym.

.....
LESZEK DĘMBEK
prezes
.....
ZLP. ODDZIAŁ SZCZECIN
.....

Róża Czerniawska-Karcz
skarżona
ZLP Oddział Szczecin

.....
(podpis osoby upoważnionej
lub podpisy osób upoważnionych
do składania oświadczeń woli w imieniu
oferenta/offerentów¹⁾)
.....

Data... 12 sierpnia 2016 r.

Załączniki:

1. Kopia aktualnego odpisu z Krajowego Rejestru Sądowego, innego rejestru lub ewidencji²⁴⁾
2. W przypadku wyboru innego sposobu reprezentacji podmiotów składających ofertę wspólną niż wynikający z Krajowego Rejestru Sądowego lub innego właściwego rejestru - dokument potwierdzający upoważnienie do działania w imieniu oferenta(-ów). PEŁNOMOCNICTWO ZG ZLP w Warszawie

Poświadczenie złożenia oferty²⁵⁾

.....