



**Urząd Miasta Szczecin**  
**Biuro Dialogu Obywatelskiego**  
 pl. Armii Krajowej 1, 70-456 Szczecin  
 tel. + 48 91 42 45 105  
 bdo@um.szczecin.pl · www.szczecin.pl

URZĄD MIASTA SZCZECIN  
 KANCELARIA BOI  
 Wpłynęło dnia  
 23-03-2018  
 NR KANCELARYJNY .....  
 Osoba przyjmująca: *Anna Kowalska*  
 Urząd Miasta Szczecin  
 Biuro Dialogu Obywatelskiego  
 Dnia 26-03-2018  
*00241/BDO-11/18*

BDO-4

**UPROSZCZONA OFERTA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO**

**POUCZENIE co do sposobu wypełniania oferty:**

Ofertę należy wypełnić wyłącznie w białych pustych polach, zgodnie z instrukcjami umieszczonymi przy poszczególnych polach oraz w przypisach.

Zaznaczenie gwiazdką, np.: „pobieranie\*/niepobieranie\*” oznacza, że należy skreślić niewłaściwą odpowiedź, pozostawiając prawidłową. Przykład: „~~pobieranie~~\*/niepobieranie\*”.

**I. Podstawowe informacje o złożonej ofercie**

1. Organ administracji publicznej, do którego adresowana jest oferta	Biuro Dialogu Obywatelskiego <i>GRAMA MIASTO SZCZECIN</i> <i>Scs</i>		
2. Tryb, w którym złożono ofertę	Art. 19a ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie		
3. Rodzaj zadania publicznego <sup>1)</sup>	Kultura		
4. Tytuł zadania publicznego	Monodram „Mój boski rozwód” reż J. Gruza, wyst. K Podlasky		
5. Termin realizacji zadania publicznego <sup>2)</sup>	Data rozpoczęcia	<i>06.04.2018</i>	Data zakończenia <i>06.06.2018</i> <i>Scs</i>

**II. Dane oferenta (-ów)**

1. Nazwa oferenta (-ów), forma prawna, numer Krajowego Rejestru Sądowego lub innej ewidencji, adres siedziby oraz adres do korespondencji (jeżeli jest inny od adresu siedziby)	
Fundacja MogęBoChcę KRS 0000640861 <i>NRKONTA</i> <i>UL. TWACKA 6 8/8 70-556 SZCZECIN</i>	
2. Inne dodatkowe dane kontaktowe, w tym dane osób upoważnionych do składania wyjaśnień dotyczących oferty (np. numer telefonu, adres poczty elektronicznej, numer faksu, adres strony internetowej)	<i>Marcin Scs</i>

**III. Zakres rzeczowy zadania publicznego**

1. Opis zadania publicznego proponowanego do realizacji wraz ze wskazaniem, w szczególności celu, miejsca jego realizacji, grup odbiorców zadania oraz przewidywanego do wykorzystania wkładu osobowego lub rzeczowego
Monodram “Mój boski rozwód” w wykonaniu Krystyny Podleskiej to spektakl, po sukcesach w Londynie, grany jest od wielu lat przy pełnej widowni m.in. w Teatrze Kamienica, Teatrze Druga Strefa i na scenie Pod Ratuszem (Mała scena Teatru Ludowego) w Krakowie. Aktorka jest wszystkim nam doskonale znana z roli Oli w kultowym filmie MIŚ Stanisława Barei, cieszy się dużą popularnością i wielkim sentymentem wśród widzów. Dzięki werwie, temperamentowi i talentowi komicznemu Krystyny Podleskiej, znakomitej reżyserii Jerzego Gruzy oraz mądrej,

<sup>1)</sup> Rodzaj zadania zawiera się w zakresie zadań określonych w art. 4 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku

<sup>2)</sup> Termin realizacji zadania nie może być dłuższy niż 90 dni.

dowcipnej treści sztuki Geraldine Aron, spektakl ten wywołuje u widza zawsze żywą reakcję, ani na chwilę nie można oderwać uwagi od sceny. Krystyna Podleska mieszka obecnie w Krakowie, gdzie występuje na deskach Teatru Ludowego oraz STU. Wciąż aktywna zawodowo jest niepowtarzalnym i godnym rozpowszechniania przykładem funkcjonowania w życiu zawodowym pomimo wieku senioralnego.

Planowany spektakl jest szansą na obcowanie ze sztuką reżyserską jednego z najwybitniejszych polskich reżyserów teatralnych. Jerzy Gruza ma w swoim dorobku reżyserię szeregu sztuk dla Teatru Telewizji, a także znanych seriali czy filmów. Jako dyrektor Teatru Muzycznego w Gdyni wyreżyserował również wiele sztuk przedstawianych na deskach tegoż właśnie teatru.

## 2. Zakładane rezultaty realizacji zadania publicznego

Zapobieganie chorobom narządu głosowego oraz nauka poprawnej emisji ( szczególnie ważne dla nauczycieli, adwokatów, prezenterów telewizyjnych, radiowych oraz wszystkich osób pracujących głosem lub rozpoczynających karierę w zawodach, gdzie głos jest podstawowym narzędziem pracy), a także promocja kultury i sztuki poprzez zaangażowanie studentów i uczniów szczecińskich szkół artystycznych, co stanowi o dużym potencjale artystycznym dla regionu i Szczecina, szerzenie wiedzy o mieście poprzez odwiedzanie miejsc niedostępnych codziennie dla mieszkańców Szczecina oraz bezpośredni rozwój umiejętności twórczych mieszkańców – Szczecina oraz województwa zachodniopomorskiego poprzez darmowe uczestnictwo we wszystkich warsztatach. Jednak najistotniejszym zadaniem jest nauka metod umożliwiających powrót do życia zawodowego i społecznego osób wykluczonych ze względu na choroby narządu głosu.

## IV. Szacunkowa kalkulacja kosztów realizacji zadania publicznego (w przypadku większej liczby kosztów istnieje możliwość dodania kolejnych wierszy)

Lp.	Rodzaj kosztu	Koszt całkowity (zł)	do poniesienia z wnioskowanej dotacji <sup>3)</sup> (zł)	do poniesienia ze środków finansowych własnych, środków pochodzących z innych źródeł, wkładu osobowego lub rzeczowego <sup>4)</sup> (zł)
1.	Monodram „Mój boski rozwód”	2400	2400	0
2.	Koszty podróży zaproszonych gości	200	200	0
3.	Akomodacja zaproszonych gości	200	200	0
9.	Koszt wynajmu Teatru Kameralnego	300	300	0

<sup>3)</sup> Wartość kosztów ogółem do poniesienia z dotacji nie może przekroczyć 10 000 zł.

<sup>4)</sup> W przypadku wsparcia realizacji zadania publicznego.

<b>Koszty ogółem:</b>	3100	3100	0
-----------------------	------	------	---

Oświadczam(-y), że:

- 1) proponowane zadanie publiczne będzie realizowane wyłącznie w zakresie działalności pożytku publicznego oferenta;
- 2) w ramach składanej oferty przewidujemy pobieranie\*/~~niepobieranie~~\* świadczeń pieniężnych od adresatów zadania;
- 3) wszystkie podane w ofercie oraz załącznikach informacje są zgodne z aktualnym stanem prawnym i faktycznym;
- 4) oferent\*/~~oferenci~~\* składający niniejszą ofertę nie zalega (-ją)\*/~~zalega (-ją)~~\* z opłacaniem należności z tytułu zobowiązań podatkowych;
- 5) oferent\*/~~oferenci~~\* składający niniejszą ofertę nie zalega (-ją)\*/~~zalega (-ją)~~\* z opłacaniem należności z tytułu składek na ubezpieczenia społeczne.

  
 .....  
 .....

(podpis osoby upoważnionej  
 lub podpisy osób upoważnionych  
 do składania oświadczeń woli w imieniu  
 oferenta)Szczeci

Fundacja "MogęBoChcę"  
 Marcin Wojciech Scech  
 ul. Tkacka 68/9, Szczecin 70-556  
 KRS: 0000640861, REGON: 365707515  
 NIP: 8513200435

Data .....Szczecin 23.03.2018

**Załącznik:**

W przypadku gdy oferent nie jest zarejestrowany w Krajowym Rejestrze Sądowym – potwierdzona za zgodność z oryginałem kopia aktualnego wyciągu z innego rejestru lub ewidencji.