



Szczecin, 2024-09-30

Pan Dariusz Smoliński
Radny
Rady Miasta szczecin
- w miejscu -

znak: WK-S.0003.2.2024.CC

dotyczy: odpowiedzi na interpelację nr 688

Szanowny Panie Radny,

W nawiązaniu do interpelacji nr 688 w sprawie stanu technicznego oraz remontu kina Pionier przekazuję poniżej odpowiedzi na zadane pytania:

1. Czy Miasto planuje dalsze wsparcie finansowe na rzecz remontu i modernizacji kina Pionier, w szczególności w zakresie wymiany klimatyzacji oraz sprzętu kinotechnicznego ?

Tak. W przyszłości przewidywany jest kompleksowy remont kina Pionier. Oszacowanie jego zakresu rzeczowego oraz wartości będzie musiało zostać poprzedzone wykonaniem dokumentacji technicznej, uwzględniającej niezbędne rozwiązania służące poprawie funkcjonalności użytkowej lokalu. Zakup sprzętu kinotechnicznego będzie realizowany przede wszystkim w oparciu o środki zewnętrzne, o których pozyskanie będzie zabiegał Dom Kultury „Krzemień” jako instytucja kultury prowadząca kino Pionier.

2. Jakie kroki podjęło lub podejmie Miasto w celu zabezpieczenia funduszy na ten cel, w tym z funduszy krajowych (Ministerstwo Kultury i Polskiego Instytutu Sztuki Filmowej) oraz międzynarodowych (np. w ramach Krajowego Planu Odbudowy) ?

Na wniosek DK „Krzemień” będą zapewniane – w miarę możliwości budżetowych miasta – wkłady własne, służące dofinansowaniu zadań inwestycyjnych (w szczególności zakupów sprzętu i wyposażenia technicznego), realizowanych ze wsparciem funduszy krajowych i międzynarodowych.

3. W jaki sposób Szczecin zamierza promować i wspierać funkcjonowanie Kina Pionier, które jest nie tylko atrakcją kulturalną, ale również istotnym elementem historycznym dla Szczecina ?

Działania promocyjne będą podejmowane przede wszystkim przez DK „Krzemień” jako instytucję prowadzącą kino Pionier. Aktualnie trwają prace nad budową i uruchomieniem nowej strony internetowej kina, do komunikacji i promocji wykorzystywane zostaną wszelkie kanały informacyjne i media społecznościowe. Wsparcie promocyjne będzie również udzielane za pośrednictwem narzędzi pozostających w dyspozycji Urzędu Miasta. Unikatowy aspekt historyczny związany z tytułem „najstarszego, najdłużej działającego w jednym miejscu kina na świecie” (a przynajmniej jednego z najstarszych) pozostanie kluczowym przekazem promocyjno-informacyjnym.

Z poważaniem,

ZASTĘPCA PREZYDENTA MIASTA

M. Biskupski

Marcin Biskupski