

Protokół

z posiedzenia Komisji Stypendialnej ds. Stypendiów Twórczych Miasta Szczecin

w dniu 28 września 2016 r. o godz. 12.00

w sprawie wytypowania projektów zgłoszonych do Stypendium Twórczego Miasta Szczecin
na rok 2016

Porządek obrad:

1. Przedstawienie aktów prawnych dot. Stypendium Twórczego Miasta Szczecin oraz ustalenie najniższej i najwyższej kwoty stypendium.
2. Prezentacja wniosków o przyznanie Stypendium Twórczego Miasta Szczecin.
3. Dyskusja i głosowanie.
4. Ogłoszenie wyników - listy wybranych przedsięwzięć artystycznych
5. Uwagi i wolne wnioski.

Posiedzenie Komisji Stypendialnej ds. Stypendiów Twórczych Miasta Szczecin odbyło się w następującym składzie:

Przewodnicząca Komisji:

- Agata Stankiewicz – Dyrektor Wydziału Kultury Urzędu Miasta Szczecin,

Członkowie Komisji:

- 1) Artur Daniel Liskowacki – Przewodniczący Prezydenckiej Rady Kultury;
- 2) Arkadiusz Buszko – Członek Prezydenckiej Rady Kultury;
- 3) Mirosław Kosiński – Prezes Oddziału Szczecińskiego ZASP;
- 4) Robert Grabowski – przedstawiciel Szczecińskiej Agencji Artystycznej;
- 5) dr hab. Barbara Halec - przedstawiciel Akademii Sztuki w Szczecinie
- 6) dr hab. Waldemar Wojciechowski - przedstawiciel Akademii Sztuki w Szczecinie;
- 7) Dorota Serwa – Dyrektor Filharmonii im. Mieczysława Karłowicza w Szczecinie
- 8) Mirosław Gawęda –Dyrektor Teatru Współczesnego w Szczecinie;

Sekretarz Komisji:

- Joanna Kozakowska – główny specjalista w Wydziale Kultury Urzędu Miasta Szczecin.

Po stwierdzeniu quorum i przedstawieniu porządku posiedzenia, Przewodnicząca zapoznała zebranych z obowiązującymi aktami prawnymi dotyczącymi zasad przyznawania stypendiów: Uchwałą nr XVIII/428/16 Rady Miasta Szczecin z dnia 19 kwietnia 2016 r. w sprawie szczegółowych warunków i trybu przyznawania Stypendiów Twórczych Miasta Szczecin, Zarządzeniem nr 363/16 Prezydenta Miasta Szczecin z dnia 26 września 2016 r. w sprawie powołania Komisji Stypendialnej do spraw Stypendiów Twórczych Miasta Szczecin oraz Zarządzeniem nr 277/16 Prezydenta Miasta Szczecin z dnia 08 lipca 2016 r. w sprawie trybu pracy Komisji Stypendialnej do spraw Stypendiów Twórczych Miasta Szczecin. Następnie Komisja zapoznała się z listą kandydatów do stypendium i wszyscy złożyli oświadczenia o bezstronności w stosunku do kandydatów do Stypendium Twórczego Miasta Szczecin.

Przewodnicząca Komisji podała do wiadomości ogólną kwotę przeznaczoną na stypendia w 2016 r., która wynosi 80 000,00 zł. Zgodnie z zapisem par. 11 ww. Uchwały najniższe stypendium nie może być niższe niż połowa przeciętnego miesięcznego wynagrodzenia brutto w sektorze przedsiębiorstw (za rok 2015 tj. nie może być niższe od kwoty 2.060,70 zł), a najwyższe stypendium nie może przekroczyć trzykrotności tegoż wynagrodzenia (tj. kwoty

12.364,23 zł. - wysokość przeciętnego wynagrodzenia brutto wyniosła w 2015 roku 4.121,41 zł). Kierując się ww. wytycznymi Komisja zaproponowała kwotę najniższego stypendium – 2.500,00 zł oraz najwyższego – 12.000,00 zł.

Na ogłoszenie o naborze wniosków na Stypendium Twórcze Miasta Szczecin wpłynęło 45 wniosków. Jeden wniosek został wycofany. Ocenie formalnej poddano 44 wnioski. Komisja postanowiła pozostawić bez rozpatrzenia 8 wniosków, które nie spełniały obowiązujących kryteriów.

Lista wnioskodawców , których wnioski pozostały bez rozpatrzenia:

- 1) Powieść „Kariera Cnotliwej Zuzanny” – dramat psychologiczny oparty na biografii autorki (termin realizacji 2017r.);
- 2) Wydanie publikacji o zbrodni niemieckiej w Ponarach k. Wilna podczas II wojny światowej (termin realizacji 2017r.);
- 3) Animacja muzyczna mieszkańców Szczecina (koszty niekwalifikowane);
- 4) „Literacki Szczecin. Przewodnik kulturowy”. (wnioskodawca nie prowadzi działalności artystycznej w Szczecinie);
- 5) Wydanie albumu z muzyką Grzegorza Marciniaka i grupy OMEGA IMPACT – (wniosek bez oryginalnego podpisu, artysta prowadzi działalność artystyczną poza Szczecinem);
- 6) Miasto – Muzeum Otwarte (termin realizacji 2017);
- 7) Horyzont e- magazyn (wniosek wpłynął po terminie);
- 8) FOLKOLOR – promowanie muzyki ludowej (wniosek wpłynął po terminie)

Komisja Stypendialna , po zapoznaniu się z propozycjami przedsięwzięć artystycznych w dziedzinie filmu, teatru, tańca, muzyki, literatury, sztuk wizualnych, upowszechniania kultury (edukacja i animacja artystyczna) wytypowała w drodze głosowania następujące projekty.

Lp	Nazwa projektu:	Imię i nazwisko wnioskodawcy	Kwota stypendium
1	„TOTAL SALE – 50% OFF” – PRZEMYSŁ PIĘKNA	Emilia Łapko	12.000 zł.
2	Film dokumentalny / fabularny „Berserker”	Mateusz Żegliński	9000 zł
3	„Gru Zyraju” – kompozycja, zaaranżowanie oraz nagranie płyty audio z udziałem szczecińskich muzyków	Paweł Rozmarynowski	10000 zł
4	Przygotowanie premierowego materiału i nagranie płyty i teledysku zespołu QUO VADIS	Tomasz Skuza	10000 zł.
5	„Helena Raszka zaprasza na spotkanie”- autorska książka, zapis rozmów i spotkań z wybitną	Andrzej Sulikowski	10.000 zł.

	szczecińską poetką.		
6	Fruit of the Lump / Analog Recovery 1984 . Wystawa indywidualna	Piotr Pauk	10 000 zł.
7	Napisanie dokończenia książki pt: „Wciąż jesień czyli inne majaki cynamonowe”, przygotowanie do druku i druk.	Dariusz Bitner	10 000 zł
8	Blog : Sztuka w Szczecinie i polska sztuka współczesna	Jolanta Gramczyńska	6 000 zł
9	Organizacja międzynarodowej wystawy pod nazwą : „Material Message/ Materialna Wiadomość”	Olga Dziubak	2 500 zł.
	Razem:		79.500 zł.

Na tym posiedzenie zakończono.

Protokół sporządziła:

Joanna Kozakowska
GŁÓWNY SPECJALISTA
Joanna Kozakowska

ZASTĘPCA PREZYDENTA MIASTA
Krzysztof Soska

DYREKTOR WYDZIAŁU
Agata Stankiewicz

Załączniki:

1. Lista obecności na posiedzeniu Komisji Stypendialnej ds. Stypendiów Twórczych Miasta Szczecin w dniu 28 września 2016 r. o godz. 12.00.

2. Oświadczenia członków Komisji Stypendialnej o bezstronności w stosunku do kandydatów do Stypendiów Twórczych Miasta Szczecin

chcemy

17.10.2016

PREZYDENT MIASTA
Piotr Krzystek