

UPROSZCZONA OFERTA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO

POUCZENIE co do sposobu wypełniania oferty:

Ofertę należy wypełnić wyłącznie w białych pustych polach, zgodnie z instrukcjami umieszczonymi przy poszczególnych polach lub w przypisach.

Zaznaczenie gwiazdką, np. "pobieranie*/niepobieranie*" oznacza, że należy skreślić niewłaściwą odpowiedź i pozostawić prawidłową. Przykład: "pobieranie*/niepobieranie*".

I. Podstawowe informacje o złożonej ofercie

1. Organ administracji publicznej, do którego adresowana jest oferta	Prezydent Miasta Szczecin
2. Rodzaj zadania publicznego¹⁾	4) podtrzymywanie i upowszechnianie tradycji narodowej, pielęgnowanie polskości oraz rozwoju świadomości narodowej, obywatelskiej i kulturowej

II. Dane oferenta(-tów)

1. Nazwa oferenta(-tów), forma prawna, numer w Krajowym Rejestrze Sądowym lub innej ewidencji, adres siedziby, strona www, adres do korespondencji, adres e-mail, numer telefonu	
Nazwa: Stowarzyszenie Słowiki 60 Jana Szyrockiego , Forma prawna: Stowarzyszenie Zwycię , Krajowy Rejestr Sądowy: 0000315214 , Kod pocztowy: 71-562 , Poczta: Szczecin , Miejscowość: Szczecin , Ulica: Rodziewiczówny , Numer posesji: 7 , Numer lokalu: 9 , Województwo: zachodniopomorskie . Powiat: Szczecin , Gmina: m. Szczecin , Strona www: www.slowiki60.pl , Adres	
2. Dane osoby upoważnionej do składania wyjaśnień dotyczących oferty (np. imię i nazwisko, numer telefonu, adres poczty elektronicznej)	

III. Zakres rzeczowy zadania publicznego

1. Tytuł zadania publicznego	Koncert MISSA FILM STETINUM			
2. Termin realizacji zadania²⁾	Data rozpoczęcia	10.06.2023	Data zakończenia	12.06.2023

3. Syntetyczny opis zadania (wraz ze wskazaniem miejsca jego realizacji)

Opis zadania

Organizacja koncertu dedykowanego Szczecinowi. Jest to specjalny prezent w prezencie, dla uczestników przedsięwzięcia możliwość przygotowania i wręczenia prezentu mieszkańcom Miasta i melomanom jest najlepszym prezentem. Tym bardziej, że wiąże się to z 15-tą rocznicą działalności Stowarzyszenia i chóru. Koncert filharmoniczny, niepowtarzalne dzieło, dyrygent uznanej klasy, czterej soliści z górnej półki, połączone chóry - razem ok. sześćdziesięciu chórzystów, orkiestra symfoniczna w około trzydziestoosobowym składzie.

Miejsce realizacji

Filharmonia im. Mieczysława Karłowicza w Szczecinie

4. Opis zakładanych rezultatów realizacji zadania publicznego

Nazwa rezultatu	Planowany poziom osiągnięcia rezultatów (wartość docelowa)	Sposób monitorowania rezultatów / źródło informacji o osiągnięciu wskaźnika
Uczestnictwo w koncercie grupy co najmniej 500 osób	500	rozprowadzone wejściówki i bilety na koncert
Informacje o działaniu w mediach i mediach społecznościowych	10	badanie publikacji w mediach i mediach społecznościowych

5. Krótka charakterystyka Oferenta, jego doświadczenia w realizacji działań planowanych w ofercie oraz zasobów, które będą wykorzystywane w realizacji zadania.**Charakterystyka oferenta**

Chór Stowarzyszenia "Słowiki 60" Jana Szyrockiego rozpoczął swoją działalność w 2007 roku. Pierwszym dyrygentem chóru był do listopada 2013r Grzegorz Handke. W dniu 15 listopada 2013 roku nastąpiło symboliczne przekazanie batuty dyrygenckiej, przez Dyrygenta Grzegorza Handke w ręce Dyrygenta - Jacka Kraszewskiego., który prowadził chór przez 8 lat. Dnia 14 stycznia 2020r. pandemia pokonała dyrygenta. W dniu 9 września 2021r. kolejnym dyrygentem chóru został profesor Ryszard Handke.

Szczecin dołączył do grona miast, które stały się inspiracją do stworzenia utworu muzycznego. Wybitny kompozytor młodego pokolenia – Piotr Jańczak, stworzył z myślą o Szczecinie i w całości zadedykował mu utwór pn. " FILMOWA MSZA SZCZECIŃSKA". Utwór powstał na zamówienie naszego stowarzyszenia, które sfinansowało prace nad jego przygotowaniem.

Premierowe wykonanie dzieła Piotra Jańczaka odbyło się 31 stycznia 2016 r. w Filharmonii im. Mieczysława Karłowicza w Szczecinie. To właśnie wtedy odbył się uroczysty koncert pn. „Słowiki 60 Mieszkańcom Szczecina”, podczas którego przed zgromadzoną publicznością zaprezentowali się

dwa chóry męskie („Słowiki 60 im. Jana Szyrockiego” ze Szczecina oraz Wyrzyski Chór Męski), orkiestra Filharmonii im. M Karłowicza ze Szczecina, a także 4 solistów: Adam Sobierajski - tenor, Marcin Pomykała -tenor, Jarosław Bręk - baryton oraz Andrzej Nowakowski - bas. Dyrygentem koncertu był Jacek Kraszewski. Była to światowa prapremiera tego utworu.

Piotr Jańczak to wybitny dyrygent, kompozytor i pianista młodego pokolenia. Artysta ukończył Akademię Muzyczną w Bydgoszczy na Wydziale Dyrygentury Chóralnej i Edukacji Muzycznej. Wiele kompozycji stworzonych przez Piotra Jańczaka zdobyło uznanie i zostało wyróżnionych zarówno w kraju jak i poza jego granicami. Utwory napisane przez artystę, kilkakrotnie zostały kompozycjami obowiązkowymi prestiżowych międzynarodowych konkursów chóralnych. Należą do nich między innymi konkursy w Wenecji, Rzymie, Bonn czy też Riva del Garda.

Stowarzyszenie, po patronatem którego działa chór, stawia sobie za zadanie spopularyzowanie utworu dedykowanego Miastu.

Doświadczenia w realizacji działań planowanych w ofercie

Stowarzyszenie ma za sobą organizację ponad 200 koncertów. Wśród dzieł wykonywanych przez zespół były utwory symfoniczne, Georg Friedrich Haendel - Dettingen Te Deum, Operowe Chóry Włoskie - Koncert w Filharmonii w Szczecinie, Szczecińska Msza Filmowa - koncert filharmoniczny i reedycja koncertu w Bazylice Archikatedralnej w Szczecinie, Charles Gounod - Missa Breve no 5, około 10 wykonań w różnych lokalizacjach. Jedenaście edycji Koncertu Noworocznego w Katedrze p.w św. Jakuba w Szczecinie.

Zasoby, które będą wykorzystywane w realizacji zadania

Zasoby własne, zakontraktowani muzycy.

IV. Szacunkowa kalkulacja kosztów realizacji zadania publicznego

Lp.	Rodzaj kosztu	Wartość PLN	Z dotacji	Z innych źródeł
1.	Soliści	20 000,00		
2.	Dyrygent	5 000,00		
3.	Orkiestra	25 000,00		
4.	Chóry	15 000,00		
5.	Koszty organizacyjne (noclegi, zwrot za dojazd, wynajęcie instrumentów)	5 000,00		
Suma wszystkich kosztów realizacji zadania		70 000,00	10 000,00	60 000,00

V. Oświadczenia

Oświadczam(y), że:

- 1) proponowane zadanie publiczne będzie realizowane wyłącznie w zakresie działalności pożytku publicznego oferenta(-tów);
- 2) pobieranie świadczeń pieniężnych będzie się odbywać wyłącznie w ramach prowadzonej odpłatnej działalności pożytku publicznego;
- 3) oferent* / oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)* / zalega(-ją)* z opłacaniem należności z tytułu zobowiązań podatkowych;
- 4) oferent* / oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)* / zalega(-ją)* z opłacaniem należności z tytułu składek na ubezpieczenia społeczne;
- 5) dane zawarte w części II niniejszej oferty są zgodne z Krajowym Rejestrem Sądowym* / inną właściwą ewidencją* ;
- 6) wszystkie informacje podane w ofercie oraz załącznikach są zgodne z aktualnym stanem prawnym i faktycznym;
- 7) w zakresie związanym ze składaniem ofert, w tym z gromadzeniem, przetwarzaniem i przekazywaniem danych osobowych, a także wprowadzaniem ich do systemów informatycznych, osoby, których dotyczą te dane, złożyły stosowne oświadczenia zgodnie z przepisami o ochronie danych osobowych.

.....

....

.....

....

.....

....

(podpis osoby
upoważnionej
lub podpisy osób
upoważnionych
do składania oświadczeń
woli
w imieniu oferenta)

Data.....

Załączniki:

1. Oświadczenie do umowy (*fakultatywny*)
2. Dodatkowy załącznik (np. pełnomocnictwo, upoważnienie) (*fakultatywny*)

¹⁾ Rodzaj zadania zawiera się w zakresie zadań określonych w art. 4 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie (Dz. U. z 2018 r. poz. 450, z późn. zm.).

²⁾ Termin realizacji zadania nie może być dłuższy niż 90 dni.