



**Urząd Miasta Szczecin**  
**Biuro ds. Organizacji Pozarządowych**  
pl. Armii Krajowej 1, 70-456 Szczecin  
tel. + 48 91 42 45 105  
bop@um.szczecin.pl · www.szczecin.pl

*BOP-S. 526.88.2016.SP.*  
**Fundacja "MAM DOM"**  
70-482 Szczecin, al. Wojska Polskiego 78  
NIP 8513031346, Regon 320412120  
NR KONTA  
34 1050 1559 1000 0023 2303 0524

BOP-4

## UPROSZCZONA OFERTA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO

### POUCZENIE co do sposobu wypełniania oferty:

Ofertę należy wypełnić wyłącznie w białych pustych polach, zgodnie z instrukcjami umieszczonymi przy poszczególnych polach oraz w przypisach.

Zaznaczenie gwiazdką, np.: „pobieranie\*/niepobieranie\*” oznacza, że należy skreślić niewłaściwą odpowiedź, pozostawiając prawidłową. Przykład: „pobieranie\*/niepobieranie\*”.

### I. Podstawowe informacje o złożonej ofercie

1. Organ administracji publicznej, do którego adresowana jest oferta	Prezydent Miasta Szczecin			
2. Tryb, w którym złożono ofertę	Art. 19a ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie			
3. Rodzaj zadania publicznego <sup>1)</sup>	wspieranie rodziny i systemu pieczy zastępczej oraz kultura			
4. Tytuł zadania publicznego	„Wieża z klocków” – spektakl teatralny połączony z wykładami na temat rodzicielstwa zastępczego i promocją różnych jego form			
5. Termin realizacji zadania publicznego <sup>2)</sup>	Data rozpoczęcia	20.05.2016r.	Data zakończenia	20.08.2016r.

### II. Dane oferenta (-ów)

1. Nazwa oferenta (-ów), forma prawna, numer Krajowego Rejestru Sądowego lub innej ewidencji, adres siedziby oraz adres do korespondencji (jeżeli jest inny od adresu siedziby)	Fundacja Mam Dom, al. Wojska Polskiego 78, 70 – 482 Szczecin; numer w Krajowym Rejestrze Sądowym – 0000288756.		
2. Inne dodatkowe dane kontaktowe, w tym dane osób upoważnionych do składania wyjaśnień dotyczących oferty (np. numer telefonu, adres poczty elektronicznej, numer faksu, adres strony internetowej)	Joanna Kawałko – prezes Zarządu, Mieczysław Krzaczkowski – członek Zarządu; e-mail: <a href="mailto:biuro@mamdom.org">biuro@mamdom.org</a> ; <a href="http://www.mamdom.org">http://www.mamdom.org</a>		

### III. Zakres rzeczowy zadania publicznego

1. Opis zadania publicznego proponowanego do realizacji wraz ze wskazaniem, w szczególności celu, miejsca jego realizacji, grup odbiorców zadania oraz przewidywanego do wykorzystania wkładu osobowego lub rzeczowego	We współpracy z Teatrem Współczesnym w Szczecinie i Sceną Wspólną w Poznaniu Fundacja Mam Dom podjęła się przedsięwzięcia stworzenia profesjonalnego przedstawienia teatralnego – monodramu na podstawie książki „Wieża z klocków” autorstwa Katarzyny Kotowskiej. „Wieża z klocków” jest żywym i poruszającym świadectwem tego, jak trudne adopcyjne rodzicielstwo wsparte odwagą mądrością i wrażliwością zastępczych
--	---

<sup>1)</sup> Rodzaj zadania zawiera się w zakresie zadań określonych w art. 4 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie.

<sup>2)</sup> Termin realizacji zadania nie może być dłuższy niż 90 dni.

rodziców staje się prawdziwym bezcennym rodzicielstwem duchowym. Autorka Pani Katarzyna Kotowska udostępniła bezpłatnie prawa autorskie.

Pomysłodawczynią monodramu jest **Magdalena Myszkiewicz**. Spektakl reżyseruje **Arkadiusz Buszko**, a scenografię tworzą **Agnieszka Miluniec i Maciej Osmycki**. Wspólnie zamierzamy stworzyć przestrzeń teatralną: piękną, szlachetną, a jednocześnie funkcjonalną, która będzie stanowić wyraziste pole aktorskich działań. Chcemy, by powołana przez nas forma pomogła przemówić do wrażliwości i wyobraźni widzów. Po spektaklu organizowane będą prelekcje i dyskusje na temat rodzicielstwa zastępczego, w tym adopcji, oraz spotkania z wybitnymi specjalistami w tej dziedzinie.

Premiera spektaklu przewidziana jest na **24 czerwca 2016 roku**.

Patronat honorowy: Rzecznik Praw Dziecka.

W Polsce ok. 47 tys. dzieci umieszczonych poza rodziną przebywa w spokrewnionych rodzinach zastępczych, ok. 30 tys. przebywa w placówkach opiekuńczo-wychowawczych (państwowych domach dziecka), prawie 10 tys. jest pod opieką niespokrewnionej z nim rodziny zastępczej. Średnio na rodzinę lub rodzinny dom dziecka przypada pięcioro dzieci (waha się to od 2 do 12 dzieci). Każdego roku sądy rodzinne zawiązują ok. 3500 adopcji. W placówkach nadal przebywa ok. 25000 dzieci, dla których poszukiwani są opiekunowie – zastępczy i adopcyjni.

Dzieci trafiające do placówek opiekuńczo - wychowawczych pochodzą z dysfunkcyjnych rodzin, każde ma swój багаż niejednokrotnie bardzo traumatycznych doświadczeń. Mimo, że placówki opiekuńczo - wychowawcze zapewniają dzieciom podstawowe warunki do życia, ważne jest, aby dzieci mogły doświadczać bycia w rodzinie. To uchroni je przed kolejnymi trudnymi doświadczeniami.

W naszym społeczeństwie pomimo coraz większej ilości adopcji, wielu programów wspierających rodziny zastępcze, istnieje wiele mitów dotyczących rodzicielstwa zastępczego, co skutkuje małą ilością chętnych do przyjęcia tych dzieci.

Projekt ma na celu pokazanie, jak rodzicielstwo zastępcze – pomimo, iż jest trudne – może być piękne i satysfakcjonujące. Poprzez taką promocję oczekujemy większej ilości chętnych na opiekunów zastępczych.

Projekt adresowany jest do wszystkich mieszkańców, ale – poprzez jego wcześniejszą promocję w mediach – liczymy, że przyjdą osoby zainteresowane rodzicielstwem zastępczym. Oddzielną grupę stanowić będą rodziny adopcyjne. Jeden spektakl to 60 odbiorców.

Premiera 24.06.2016r. połączona jest dodatkowo z wystąpieniem autorki książki Katarzyny Kotowskiej.

## 2. Zakładane rezultaty realizacji zadania publicznego

Projekt ma na celu pokazanie, jak rodzicielstwo zastępcze – pomimo, iż jest trudne – może być piękne i satysfakcjonujące. Oczekujemy większej ilości chętnych na opiekunów zastępczych oraz zwiększenia świadomości w społeczeństwie, czym tak naprawdę jest rodzicielstwo zastępcze po takich działaniach, jak:

- promocja w mediach, na stronach internetowych oraz za pomocą ulotek i plakatów;
- premiera spektaklu i kolejne przedstawienia;
- prelekcje po każdym spektaklu;
- porady specjalistów Ośrodka Adopcyjnego po każdym spektaklu;
- wystąpienia rodzin zastępczych i adopcyjnych po spektaklach.

Rezultaty twarde:

- premiera spektaklu 24.06.2016r. dla 60 osób;
- ulotki i plakaty;
- strona www i na FB.

**Fundacja "MAM DOM"**  
70-482 Szczecin, al. Wojska Polskiego 7c  
NIP 8513031346, Regon 320412120  
NR KONTA  
34 1050 1559 1000 0023 2303 0524

Rezultaty miękkie:

- zwiększenie u uczestników świadomości, na czym polega rodzicielstwo zastępcze;
- wymiana doświadczeń poprzez prelekcje przedstawicieli różnych form rodzicielstwa zastępczego;
- nagłośnienie w mediach potrzeby pozyskania opiekunów zastępczych dla dzieci przebywających w placówkach opiekuńczo-wychowawczych;
- pozyskanie większej ilości rodziców adopcyjnych dla dzieci z różnymi zaburzeniami;
- obalenie mitów dotyczących przysposobienia i procedury adopcyjnej.

**IV. Szacunkowa kalkulacja kosztów realizacji zadania publicznego** (w przypadku większej liczby kosztów istnieje możliwość dodania kolejnych wierszy)

Lp.	Rodzaj kosztu	Koszt całkowity (zł)	do poniesienia z wnioskowanej dotacji <sup>3)</sup> (zł)	do poniesienia ze środków finansowych własnych, środków pochodzących z innych źródeł, wkładu osobowego lub rzeczowego <sup>4)</sup> (zł)
	Koszty merytoryczne po stronie Fundacji Mam Dom: 1) wynagrodz. reżysera 2) wynagrodz. Scenografa 3) wynagr. za projekcje animowane 4) wynagr. za projekcje dokumentacyjne 5) wynagrodz. aktora 6) koszty licencyjne autora z wpływów 7) koszt spotkania z autorką	6000 5000 4000 2000 1200 120 1000	6000 - 4000 - - - -	- 5000 - 2000 1200 120 1000
	Koszty obsługi zadania publicznego, w tym koszty administracyjne po stronie Fundacji Mam Dom: 1) obsługa księgową 2) zarządzanie projektem 3) wynajem sali 4) obsługa w Teatrze Wsp.	500 500 8000 2000	- - - -	500 500 8000 2000
	Inne koszty, w tym koszty wyposażenia i promocji po stronie Fundacji Mam Dom: 1) projekt programu i plakatu 2) koszt promocji w repertuarze teatru 3) serwis zdjęciowy 4) serwis video 5) druk programu, plakatów 6) koszt scenografii	1600 350 1000 1500 2300 6000	- - - - - -	1600 350 1000 1500 2300 6000

Fundacja "MAM DOM"  
70-482 Szczecin, al. Wojska Polskiego  
NIP 8513031346, Regon 320412120  
NR KONTA  
34 1050 1150 1000 0023 2303 052

<sup>3)</sup> Wartość kosztów ogółem do poniesienia z dotacji nie może przekroczyć 10 000 zł.

<sup>4)</sup> W przypadku wsparcia realizacji zadania publicznego.

Koszty ogółem:	43070	10000	33070
----------------	-------	-------	-------

Oświadczam(-y), że:

- 1) proponowane zadanie publiczne będzie realizowane wyłącznie w zakresie działalności pożytku publicznego oferenta;
- 2) w ramach składanej oferty przewidujemy pobieranie\*/niepobieranie\* świadczeń pieniężnych od adresatów zadania;
- 3) wszystkie podane w ofercie oraz załącznikach informacje są zgodne z aktualnym stanem prawnym i faktycznym;
- 4) oferent\*/oferenci\* składający niniejszą ofertę nie zalega (-ją)\*/zalega (-ją)\* z opłacaniem należności z tytułu zobowiązań podatkowych;
- 5) oferent\*/oferenci\* składający niniejszą ofertę nie zalega (-ją)\*/zalega (-ją)\* z opłacaniem należności z tytułu składek na ubezpieczenia społeczne.

**CZŁONEK ZARZĄDU**  
Fundacji "MAM DOM"

..... F. AZE S  
Fundacji "MAM DOM"  
.....  
Miejsce w miejscowości .....  
.....  
lub podpis osoby upoważnionej  
do składania oświadczeń woli w imieniu  
oferenta)

**Fundacja "MAM DOM"**

70-482 Szczecin, al. Wojska Polskiego 78  
NIP 8813031346, Regon 320412120  
NR KONTA  
34 1080 1569 1000 0023 2303 0524

Data ..... 13.05. 2016. ....

**Załącznik:**

W przypadku gdy oferent nie jest zarejestrowany w Krajowym Rejestrze Sądowym – potwierdzona za zgodność z oryginałem kopia aktualnego wyciągu z innego rejestru lub ewidencji.