

UPROSZCZONA OFERTA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO

POUCZENIE co do sposobu wypełniania oferty:

Ofertę należy wypełnić wyłącznie w białych pustych polach, zgodnie z instrukcjami umieszczonymi przy poszczególnych polach lub w przypisach.

Zaznaczenie gwiazdką, np. "pobieranie*/niepobieranie*" oznacza, że należy skreślić niewłaściwą odpowiedź i pozostawić prawidłową. Przykład: "pobieranie*/niepobieranie*".

I. Podstawowe informacje o złożonej ofercie

1. Organ administracji publicznej, do którego adresowana jest oferta	Prezydent Miasta Szczecin
2. Rodzaj zadania publicznego¹⁾	18) ekologia i ochrona zwierząt oraz ochrona dziedzictwa przyrodniczego

II. Dane oferenta(-tów)

1. Nazwa oferenta(-tów), forma prawna, numer w Krajowym Rejestrze Sądowym lub innej ewidencji, adres siedziby, strona www, adres do korespondencji, adres e-mail, numer telefonu	
Nazwa: FUNDACJA ROZWOJU REGIONALNEGO BIELIK, Forma prawna: Fundacja, Numer Krs:	
Adres do korespondencji jest taki sam jak adres oferenta	
2. Dane osoby upoważnionej do składania wyjaśnień dotyczących oferty (np. imię i nazwisko, numer telefonu, adres poczty elektronicznej)	

III. Zakres rzeczowy zadania publicznego

1. Tytuł zadania publicznego	Mali Ogrodnicy w Wielkim Mieście: Ekoprzygoda w Szkole			
2. Termin realizacji zadania²⁾	Data rozpoczęcia	10.03.2025	Data zakończenia	31.05.2025

3. Syntetyczny opis zadania (wraz ze wskazaniem miejsca jego realizacji)

Opis zadania

Projekt „Mali Ogrodnicy w Wielkim Mieście: Ekoprzygoda w Szkole” to kontynuacja udanych warsztatów ekologicznych, które wcześniej odbywały się w świetlicach kilku miejscowości województwa zachodniopomorskiego. Uczestnicy tych zajęć z entuzjazmem angażowali się w naukę ekologii w praktyce i wielokrotnie pytali o możliwość kontynuacji. Nowa odsłona projektu skierowana jest do uczniów szkół podstawowych w Szczecinie i koncentruje się na edukacji ekologicznej poprzez praktyczne zajęcia dostosowane do ich wieku i poziomu rozwoju.

Warsztaty odpowiadają na rosnącą potrzebę kształtowania postaw proekologicznych wśród najmłodszych, szczególnie w kontekście miejskiego stylu życia, który często ogranicza kontakt dzieci z naturą. Pokazujemy, że nawet w warunkach miejskich można aktywnie dbać o środowisko i czerpać korzyści z własnej uprawy roślin.

Cele

- Edukacja ekologiczna – zwiększenie świadomości dzieci na temat roli roślin w ekosystemie, ich wpływu na zdrowie i jakość powietrza w miastach.
- Rozwój praktycznych umiejętności – nauka samodzielnego sadzenia i pielęgnacji roślin, poznanie innowacyjnych metod uprawy w warunkach miejskich.
- Kształtowanie postaw proekologicznych – pokazanie, że każdy może przyczynić się do ochrony środowiska, nawet poprzez małe działania.
- Promowanie aktywnego stylu życia – zachęcenie dzieci do działań manualnych i eksperymentowania z roślinami zamiast biernego spędzania czasu przed ekranem.

Korzyści dla uczestników:

Nauka poprzez zabawę – każde dziecko samodzielnie posadzi własną roślinę lub miniogród.
Praktyczne umiejętności ogrodnicze, które mogą wykorzystać w domu.
Rozwój kreatywności i odpowiedzialności – pielęgnacja własnych roślin uczy cierpliwości i troski o naturę.

Dla społeczności lokalnej:

Wzrost świadomości ekologicznej wśród najmłodszych mieszkańców Szczecina.
Promowanie miejskiego ogrodnictwa jako sposobu na poprawę jakości życia w miastach.
Integracja środowiska szkolnego wokół działań proekologicznych.

Podsumowanie

Projekt „Mali Ogrodnicy w Wielkim Mieście: Ekoprzygoda w Szkole” to inicjatywa, która odpowiada na potrzeby współczesnej edukacji ekologicznej. Dzięki praktycznym warsztatom uczniowie zdobędą wiedzę i umiejętności, które będą mogli wykorzystać w codziennym życiu. To krok w stronę bardziej świadomego, odpowiedzialnego społeczeństwa, które dba o środowisko naturalne, nawet w przestrzeni miejskiej.

Wszystkie rośliny posadzone podczas warsztatów, wraz z doniczkami oraz wertykalnymi ogródkami, pozostaną w szkołach. Dzięki temu dzieci będą mogły na bieżąco doglądać swoich roślin, obserwować ich wzrost i uczyć się odpowiedzialnej pielęgnacji. Utrwalone w ten sposób nawyki ekologiczne i praktyczna troska o rośliny staną się częścią codziennego szkolnego życia.

Harmonogram

Czas realizacji: 4 spotkania warsztatowe po 2 godziny lekcyjne w 4 wybranych szkołach Szczecina. Każde spotkanie obejmuje jeden kompleksowy warsztat ekologiczny, składający się z trzech uzupełniających się modułów tematycznych, realizowanych w trakcie jednej godziny lekcyjnej:

Moduł 1 – „Zasadź Swoje Drzewo w Domu!”

- Wybór odpowiednich roślin do uprawy domowej (np. cytrusy, draceny).
- Techniki sadzenia, przygotowanie podłoża i pielęgnacja.
- Znaczenie drzew i roślin doniczkowych dla zdrowia i środowiska.

Moduł 2 – „Ogrodnictwo Wertykalne”

- Jak maksymalnie wykorzystać małą przestrzeń do uprawy roślin.
- Przykłady nowoczesnych metod – wertykalne ogródki, hydroponika.
- Tworzenie własnych mini-instalacji ogrodniczych.

Moduł 3 – „EkoZioła: Twój domowy ogródek na parapecie”

- Jakie zioła można uprawiać w domu i jak o nie dbać.
- Wpływ ziół na zdrowie i codzienną dietę.
- Praktyczne zajęcia – każdy uczestnik przygotowuje własny mini-zielnik.

Projekt zakończy się podsumowaniem działań i ewaluacją, która pozwoli na dalszy rozwój inicjatywy oraz ewentualne dostosowanie warsztatów do kolejnych edycji.

- Marzec – wybór szkół i edukatorów, zakup materiałów, wypożyczenie narzędzi
- Kwiecień – maj – przeprowadzenie warsztatów w czterech szkołach Szczecina
- Maj – opracowanie treści podsumowujących warsztaty, publikacja zdjęć i relacji w Internecie, promocja efektów projektu

Promocja:

- Podstrona wydarzenia na stronie fundacji,
- Promocja na portalu Facebook,
- Informacja na FB.

Ze względu na napięty budżet i brak środków na opłacenie firm zewnętrznych, działaniami promocyjnymi zajmą się wolontariusze fundacji. Kosztów nie wliczamy w kalkulacje.

Miejsce realizacji

Jasne Błonia, Psia Polana, Szczecin

4. Opis zakładanych rezultatów realizacji zadania publicznego

Nazwa rezultatu	Planowany poziom osiągnięcia rezultatów (wartość docelowa)	Sposób monitorowania rezultatów / źródło informacji o osiągnięciu wskaźnika
-----------------	--	---

Przeprowadzenie warsztatów ekologicznych w szkołach	8 warsztatów po 1 godzinie lekcyjnej (4 szkoły w Szczecinie)	Dokumentacja fotograficzna. Faktury.
Udział uczniów w warsztatach	Min. 120 uczestników (średnio 15 uczniów na warsztat)	Dokumentacja fotograficzna.
Powstanie szkolnych mini-ogródków	8 zestawów roślin doniczkowych i wertykalnych pozostające w szkołach	Dokumentacja fotograficzna.
Promocja projektu w Internecie	Min. 3 publikacje podsumowujące warsztaty (media społecznościowe, strona internetowa)	Linki do publikacji, raport z promocji online.
Zaangażowanie nauczycieli i społeczności szkolnej	Min. 4 nauczycieli wspierających realizację warsztatów	Dokumentacja fotograficzna.

5. Krótka charakterystyka Oferenta, jego doświadczenia w realizacji działań planowanych w ofercie oraz zasobów, które będą wykorzystywane w realizacji zadania.

Charakterystyka oferenta

Od lat z zaangażowaniem działamy na rzecz budowania świadomości społecznej, wspierając inicjatywy edukacyjne, kulturowe i ekologiczne. Nasza misja to nie tylko rozwój regionalny, ale także promowanie wartości historycznych, narodowych oraz dialogu międzykulturowego. Współpracujemy z artystami, twórcami, instytucjami kultury i organizacjami pozarządowymi, pomagając im docierać do szerokiego grona odbiorców poprzez skuteczne działania promocyjne, publikacje oraz produkcję treści multimedialnych.

Od wielu lat zajmujemy się organizacją i promocją wydarzeń artystycznych, historycznych i edukacyjnych w całej Polsce. Szczególnie bliskie są nam projekty angażujące społeczności lokalne i inspirujące do aktywnego uczestnictwa w kulturze i ochronie środowiska. Realizujemy „Żywe lekcje historii”, wspieramy produkcję filmów edukacyjnych i promocyjnych, a także angażujemy się w działania na rzecz ekologii, sportu i turystyki na Pomorzu Zachodnim.

Dzięki naszym doświadczeniom w organizacji warsztatów edukacyjnych łączymy teorię z praktyką, umożliwiając uczestnikom zdobywanie wiedzy poprzez interaktywne doświadczenia. Wierzymy, że skuteczna edukacja ekologiczna zaczyna się od codziennych nawyków i bliskiego kontaktu z naturą – nawet w warunkach miejskich. Dlatego nasze inicjatywy, takie jak „Mali Ogrodnicy w Wielkim Mieście”, są odpowiedzią na rosnącą potrzebę łączenia nowoczesnych metod nauki z realnym działaniem.

Nieustannie rozwijamy nasze projekty, wychodząc naprzeciw oczekiwaniom społeczności i reagując na zmieniające się wyzwania współczesnego świata. Poprzez nasze działania pragniemy inspirować kolejne pokolenia do aktywnego dbania o kulturę, historię i środowisko naturalne.

Doświadczenia w realizacji działań planowanych w ofercie

Nasza organizacja posiada wieloletnie doświadczenie w realizacji projektów edukacyjnych, kulturalnych oraz ekologicznych, skierowanych zarówno do dzieci, młodzieży, jak i dorosłych. Od 2007 roku organizujemy wydarzenia historyczne i edukacyjne, angażując uczestników w interaktywne formy nauki poprzez warsztaty, pokazy rzemiosła oraz rekonstrukcje historyczne. Od 2018 roku z powodzeniem realizujemy także projekty związane z edukacją ekologiczną, budując świadomość ekologiczną i kształtując postawy prośrodowiskowe wśród różnych grup społecznych.

Nasze projekty, takie jak „Teatr historyczny – od fascynacji do edukacji”, „Codziennie Polskę tworzyMY – Tradycja Oręża Polskiego” czy „Szczecin tworzyMY”, zgromadziły setki uczestników, oferując żywe lekcje historii, rekonstrukcje dawnych rzemiosł oraz warsztaty edukacyjne. W miarę upływu lat zaczęliśmy coraz mocniej koncentrować się na projektach łączących edukację ekologiczną z praktycznym działaniem, co znalazło odzwierciedlenie w takich inicjatywach jak „Kulinarny recycling: zero waste w kuchni” oraz „Rybołówstwo Pomorza – kulinarna i ekologiczna podróż”.

Sukces realizowanych projektów ekologicznych

W ramach „Rybołówstwa Pomorza – kulinarnej i ekologicznej podróży”, uczestnicy nie tylko poznawali tradycje rybackie Pomorza Zachodniego, ale także brali udział w warsztatach kulinarnych, gdzie uczyli się o znaczeniu lokalnych produktów i ekologicznych metod gotowania. Kluczowym elementem projektu było zwrócenie uwagi na ochronę fauny wodnej Bałtyku i Odry oraz znaczenie zrównoważonego rybołówstwa.

Jeszcze większym sukcesem okazał się projekt „Kulinarny recycling: zero waste w kuchni”, którego celem było propagowanie idei ograniczania marnotrawstwa żywności. W ramach inicjatywy zorganizowaliśmy serię warsztatów teoretyczno-praktycznych dla uczniów szkół gastronomicznych, podczas których uczestnicy poznawali sposoby wykorzystania resztek żywności do przygotowania zdrowych, pełnowartościowych posiłków. Dodatkowo, projekt wzbogacony został o produkcję 16 filmów edukacyjnych, które cieszyły się blisko 3000 wyświetleń na YouTube, oraz stronę internetową, która odnotowała 9600 odwiedzin w trakcie trwania projektu.

W 2024 roku z powodzeniem zrealizowaliśmy kolejną edycję tego projektu pod nazwą „Kulinarny recycling: zero waste w kuchni. Warsztaty kulinarne”, w której skupiliśmy się na promocji lokalnych produktów Pomorza Zachodniego, takich jak Sery Bałtyckie, Pstrągi z „Zielenicy”, Ogórki Kołobrzeskie i miody regionalne. W ramach projektu przeprowadziliśmy 5 warsztatów praktycznych, których uczestnicy uczyli się świadomego gospodarowania żywnością, a także stworzyliśmy 5 filmów edukacyjnych prezentujących przepisy i techniki kulinarne w duchu zero waste.

Zrealizowane warsztaty ekologiczne dla młodzieży

Nasze doświadczenie w zakresie edukacji ekologicznej zostało dodatkowo poszerzone poprzez realizację projektu „Warsztaty ZeroWaste dla młodzieży”, który zakończył się pełnym sukcesem. Projekt miał na celu podniesienie świadomości ekologicznej wśród uczniów szkół podstawowych i ponadpodstawowych poprzez praktyczne zajęcia promujące zrównoważony rozwój oraz ponowne wykorzystanie surowców.

Podczas warsztatów uczestnicy zdobywali umiejętności w zakresie:

- ☑ Tworzenia naturalnych mydeł i balsamów z ekologicznych składników,
- ☑ Przetwarzania odpadów w nowe przedmioty, np. wielorazowych toreb ze starych ubrań,
- ☑ Wykonywania biżuterii i ozdób z guzików, skrawków tkanin i innych materiałów z recyklingu,
- ☑ Zakładania ekologicznych ogródków, również na parapetach,
- ☑ Zbierania deszczówki i oszczędzania wody.

Warsztaty te cieszyły się ogromnym zainteresowaniem, a ich uczestnicy chętnie angażowali się w zajęcia, dzielili swoimi pomysłami oraz wdrażali zdobytą wiedzę w codziennym życiu. Wielu z nich kontynuowało swoje działania ekologiczne po zakończeniu projektu, co potwierdza jego długofalowy wpływ na społeczność.

Doświadczenie a nowy projekt „Mali Ogrodnicy w Wielkim Mieście”

Realizując nasze wcześniejsze projekty edukacyjne, zdobyliśmy nie tylko wiedzę i umiejętności w zakresie organizacji warsztatów ekologicznych, ale także wypracowaliśmy skuteczne metody angażowania uczestników w naukę poprzez praktykę. Doświadczenia wyniesione z warsztatów zero waste i projektów kulinarnych pozwoliły nam stworzyć nowy format edukacyjny, który łączy teorię z praktyką, dostosowując go do młodszych uczestników.

Projekt „Mali Ogrodnicy w Wielkim Mieście: Ekoprzygoda w Szkole” jest naturalnym rozwinięciem naszych wcześniejszych działań i stanowi odpowiedź na rosnące zainteresowanie ekologią wśród dzieci i młodzieży. Warsztaty skupią się na trzech kluczowych zagadnieniach:

- ☑ Sadzenie i pielęgnacja roślin domowych (drzewa cytrusowe, draceny),
- ☑ Ogrodnictwo wertykalne jako sposób na maksymalne wykorzystanie przestrzeni,
- ☑ Uprawa domowych ziół i ich zastosowanie w codziennym życiu.

Dzięki doświadczeniu w realizacji warsztatów edukacyjnych wiemy, jak skutecznie angażować uczestników i jak przekazywać wiedzę w sposób przystępny oraz inspirujący. Nasze dotychczasowe projekty udowodniły, że praktyczna edukacja ekologiczna przynosi realne efekty i wpływa na nawyki uczestników, a pozostawienie szkolnych mini-ogródków pozwoli na długoterminową kontynuację działań ekologicznych w szkołach.

Mając za sobą lata doświadczeń, skutecznie przeprowadzone projekty oraz potwierdzoną skuteczność metod edukacyjnych, jesteśmy gotowi na realizację kolejnej inicjatywy, która przyczyni się do zwiększenia świadomości ekologicznej wśród najmłodszych mieszkańców Szczecina.

Zasoby, które będą wykorzystywane w realizacji zadania

Prezes Fundacji, wykształcenie wyższe: mgr inż. informatyk. Członek grup zajmujących się rekonstrukcją historyczną (okres średniowiecza, I wojna światowa, II wojna światowa). W ramach Fundacji Bielik prowadzi działania z zakresu promocji kultury i dziedzictwa historycznego (Dni Grunwaldu, Bańskie Spotkania z Historią, Dni twierdzy na wyspach w Świnoujściu). Był on koordynatorem m.in. projektu "POJEZIERZE MYŚLIBORSKIE – DAJ SIĘ OCZAROWAĆ" realizowanego dzięki środkom z Urzędu Marszałkowskiego Województwa Zachodniopomorskiego (Wydziału Turystyki, Gospodarki i Promocji), "EkoLab" (2016 r.), "Pamięć 1945" (2016 r.). W roku 2019 sprawował nadzór nad wykonaniem projektu "Historia Polski i Pomorza Zachodniego – teatr historyczny w służbie edukacji" - 20 żywych lekcji historii w szkołach województwa zachodniopomorskiego. Rok 2020 to projekt "Żywe Lekcje Historii - od fascynacji do

edukacji" i przeniesienie lekcji historii do Internetu. Powstał szereg filmów wspomagających nauczycieli historii. Koniec roku to projekt "Słowianie w Szczecinie" - wykorzystując doświadczenie poprzednich projektów z powodzeniem poprowadził produkcję i promocję filmów dotyczących historii Słowian na terenie Pomorza Zachodniego.

– Członek Zarządu Fundacji, posiada wieloletnie doświadczenie związane z realizacją projektów, w opracowywaniu i publikacji różnego rodzaju wydawnictw, m.in. materiałów promocyjnych oraz informacyjnych na imprezy historyczne takie jak: Inscenizacja Bitwy pod Grunwaldem, Inscenizacja Bitwy pod Koronowem itp. Pomoc przy wydawaniu pozycji dotyczących wydarzeń historycznych (np. folder poświęcony bitwie pod Siekierkami czy szlakowi bojowemu 1 Armii Wojska Polskiego). Dodatkowo koordynował m.in. realizowany ze środków Urzędu Marszałkowskiego Województwa Zachodniopomorskiego projekt ekologiczny „Zielony Myślíbórz”, który odbył się w 2013 roku, "Bądź EKO – Rady na odpady" (2014 r.), "By powietrze było lepsze!" (2015 r.), "Pamięć 1945" (2018 r.), "Świadomy turysta – jak ekologicznie zwiedzić Pomorze Zachodnie" (2018 r.). W 2019 r. nadzorował projekt "Teatr historyczny – od fascynacji do edukacji", w wyniku którego przeprowadzono paręnaście żywych lekcji historii w szkołach Pomorza Zachodniego. Koniec roku 2020 to projekt "Teatr dla dzieci z Gryfem w tle" - kierownictwo projektu produkcji filmowej dwóch opowieści opartych na legendach i historii Pomorza. Rok 2021 to nadzór nad produkcją materiałów edukacyjnych w formie audio/video opisujących inscenizację bitwy pod Grunwaldem. W 2022 r. kierował projektem zorganizowania uroczystości i umieszczenia tablicy pamiątkowej poświęconej pamięci amerykańskich lotników.

Fundacja przeznaczy do wykonania zadania dwóch dodatkowych wolontariuszy.

Zasoby rzeczowe

Aparaty fotograficzne wraz z oprzyrządowaniem, które posłużą do stworzenia dokumentacji fotograficznej zadania. Środki transportu wolontariuszy. Zasobów rzeczowych nie wyceniamy i nie wpisujemy ich w koszty zadania.

6. Opis sposobu zapewnienia dostępności architektonicznej, cyfrowej oraz informacyjno-komunikacyjnej, zgodnie z wymaganiami o których mowa w art. 6 ustawy z dnia 19 lipca 2019 r. o poprawie zapewniania dostępności dla osób ze szczególnymi potrzebami.

Warsztaty odbędą się w szkołach podstawowych w Szczecinie, które jako placówki publiczne spełniają wymogi dostępności dla osób ze szczególnymi potrzebami.

Dostępność architektoniczna – zajęcia będą organizowane w salach dostępnych dla osób z ograniczoną mobilnością (parter, windy, podjazdy), z możliwością dostosowania układu przestrzeni. Szkoły dysponują toaletami dla osób z niepełnosprawnościami.

Dostępność cyfrowa – materiały edukacyjne będą dostępne w formatach zgodnych ze standardami WCAG 2.1.

Dostępność informacyjno-komunikacyjna – warsztaty będą prowadzone prostym językiem, z użyciem pomocy wizualnych. Uczniowie ze specjalnymi potrzebami będą mogli uczestniczyć wraz z asystentami. Możliwy będzie kontakt mailowy i telefoniczny dla osób wymagających dodatkowego wsparcia.

IV. Szacunkowa kalkulacja kosztów realizacji zadania publicznego

Lp.	Rodzaj kosztu	Wartość PLN	Z dotacji	Z innych źródeł
1.	<p>Koszt wynajęcia edukatora prowadzącego warsztat. Każdy warsztat będzie prowadzony przez doświadczonego edukatora zajmującego się ekologią i ogrodnictwem miejskim.</p> <p>- Zakres pracy: przygotowanie merytoryczne, prowadzenie zajęć, opieka nad uczestnikami, omówienie efektów warsztatów.</p> <p>- Liczba warsztatów: 4 spotkania (każde po 2 godziny lekcyjne) w 4 szkołach.</p> <p>- Moduły w ramach warsztatu: Moduł 1: „Zasadź Swoje Drzewo w Domu!” Moduł 2: „Ogrodnictwo Wertykalne” Moduł 3: „EkoZioła: Twój domowy ogródek na parapecie”</p> <p>Koszt wynajęcia 2 edukatorów (omówią 3 moduły). Każdy po 2 godz. lekcyjne i 4 lokalizacje w różnych terminach)</p>	4 000,00		
2.	<p>Koszt wynajmu narzędzi ogrodniczych dla wszystkich uczestników: łopatki do przesadzania roślin, sekatory do pielęgnacji i przycinania, grabki do spulchniania gleby, spryskiwacze do pielęgnacji roślin, miarki do odmierzania ziemi i nawozów, wiadra i pojemniki – do mieszania ziemi, nawozów i podlewania roślin, szufelki i małe łopaty – do precyzyjnego przesadzania roślin, maty ochronne na stoły – zapobiegające zabrudzeniom podczas przesadzania roślin.</p>	1 000,00		

3.	<p>Koszt zakupu materiałów ogrodniczych, takich jak:</p> <p>Doniczki różnych rozmiarów: 60 sztuk (średnie i duże rozmiary, dostosowane do drzewek domowych).</p> <p>Małe pojemniki na próbki: 40 sztuk (na nasiona lub produkty drzewne: kora, liście).</p> <p>Próbki nasion różnych gatunków drzew: 20 rodzajów po 10 sztuk.</p> <p>Specjalistyczne doniczki na ogrody wertykalne: 30 sztuk (moduły do montażu pionowego).</p> <p>Systemy hydroponiczne (małe zestawy): 20 sztuk (moduły z pojemnikami na wodę i nasionami).</p> <p>Ziemia do hydroponiki: 20 litrów.</p> <p>Nasiona do uprawy wertykalnej: 40 zestawów (sałata, szpinak, zioła).</p> <p>Doniczki na zioła (małe i średnie): 70 sztuk (po 35 sztuk na turę).</p> <p>Pojemniki na zioła (z przegródkami): 40 sztuk (po 10 na szkołę).</p> <p>Nasiona ziół (bazylija, oregano, mięta, szczypiorek, rzodkiewka): 80 opakowań (po 20 na szkołę).</p> <p>Zestawy do oznaczania roślin: 40 sztuk (tabliczki do wpisania nazw ziół).</p> <p>Ziemia ogrodowa i kompost: 100 litrów (60 litrów ziemi ogrodowej, 40 litrów kompostu).</p> <p>Nasiona i sadzonki drzew domowych (cytryna, dracena): 60 sztuk (30 sztuk każdego rodzaju).</p> <p>Sadzonki roślin i drzewek: 30 sztuk.</p> <p>Rękawiczki ogrodowe: 200 par.</p>	3 500,00		
----	---	----------	--	--

4.	Koszt opracowania i druku materiałów edukacyjnych i dydaktycznych (120 egz.) - karty pracy dla uczestników (instrukcje pielęgnacji roślin, cykl życia roślin) - poradniki dla nauczycieli i uczniów (brozury z instrukcjami dotyczącymi uprawy roślin) - koszt publikacji w wersji elektronicznej na stronie internetowej projektu.	1 000,00		
5.	Koszt promocji i dokumentacji projektu - przygotowanie i publikacja zdjęć oraz relacji z warsztatów w mediach społecznościowych - opracowanie materiałów podsumowujących projekt (artykuły na stronę internetową) - wynagrodzenie dla fotografa do udokumentowania przebiegu warsztatów	500,00		
Suma wszystkich kosztów realizacji zadania		10 000,00	10 000,00	0,00

V. Oświadczenia

Oświadczam(y), że:

- 1) proponowane zadanie publiczne będzie realizowane wyłącznie w zakresie działalności pożytku publicznego oferenta(-tów);
- 2) pobieranie świadczeń pieniężnych będzie się odbywać wyłącznie w ramach prowadzonej odpłatnej działalności pożytku publicznego;
- 3) oferent* / oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)* / zalega(-ją)* z opłacaniem należności z tytułu zobowiązań podatkowych;
- 4) oferent* / oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)* / zalega(-ją)* z opłacaniem należności z tytułu składek na ubezpieczenia społeczne;
- 5) dane zawarte w części II niniejszej oferty są zgodne z Krajowym Rejestrem Sądowym* / inną właściwą ewidencją* ;
- 6) wszystkie informacje podane w ofercie oraz załącznikach są zgodne z aktualnym stanem prawnym i faktycznym;
- 7) w zakresie związanym ze składaniem ofert, w tym z gromadzeniem, przetwarzaniem i przekazywaniem danych osobowych, a także wprowadzaniem ich do systemów informatycznych, osoby, których dotyczą te dane, złożyły stosowne oświadczenia zgodnie z przepisami o ochronie danych osobowych.

.....

....

.....

....

.....

....

(podpis osoby
upoważnionej
lub podpisy osób
upoważnionych
do składania oświadczeń
woli
w imieniu oferenta)

Data.....

Załączniki:

1. Oświadczenie do umowy (*fakultatywny - złożony elektronicznie*)
2. Dodatkowy załącznik (np. pełnomocnictwo, upoważnienie) (*fakultatywny*)

¹⁾ Rodzaj zadania zawiera się w zakresie zadań określonych w art. 4 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie (Dz. U. z 2018 r. poz. 450, z późn. zm.).

²⁾ Termin realizacji zadania nie może być dłuższy niż 90 dni.