

UPROSZCZONA OFERTA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO

POUCZENIE co do sposobu wypełniania oferty:

Ofertę należy wypełnić wyłącznie w białych pustych polach, zgodnie z instrukcjami umieszczonymi przy poszczególnych polach lub w przypisach.

Zaznaczenie gwiazdką, np. "pobieranie*/niepobieranie*" oznacza, że należy skreślić niewłaściwą odpowiedź i pozostawić prawidłową. Przykład: "pobieranie*/niepobieranie*".

I. Podstawowe informacje o złożonej ofercie

1. Organ administracji publicznej, do którego adresowana jest oferta	Prezydent Miasta Szczecin
2. Rodzaj zadania publicznego¹⁾	9) działalność na rzecz równych praw kobiet i mężczyzn

II. Dane oferenta(-tów)

1. Nazwa oferenta(-tów), forma prawna, numer w Krajowym Rejestrze Sądowym lub innej ewidencji, adres siedziby, strona www, adres do korespondencji, adres e-mail, numer telefonu	
-	
2. Dane osoby upoważnionej do składania wyjaśnień dotyczących oferty (np. imię i nazwisko, numer telefonu, adres poczty elektronicznej)	

III. Zakres rzeczowy zadania publicznego

1. Tytuł zadania publicznego	Warsztat dla kobiet i osób WLINTA			
2. Termin realizacji zadania²⁾	Data rozpoczęcia	25.05.2025	Data zakończenia	22.08.2025

3. Syntetyczny opis zadania (wraz ze wskazaniem miejsca jego realizacji)

Opis zadania

Zadanie przeznaczone jest dla maksymalnie 20 kobiet i składa się z 3 części:

1. Część przygotowawcza:

To zadanie tylko dla Architektoniczek polegające na organizacji warsztatów, wraz z otwartymi zapisami na bezpłatny warsztat.

2. Część teoretyczna - Wykład " Miasto Feministyczne" wprowadzający w część praktyczną.

Podczas wykładu uczestniczki dowiedzą się:

- w jaki sposób zaprojektowane zostały nasze miasta i świat w którym żyjemy
- czym jest feministyczne projektowanie przestrzeni i dlaczego jest tak ważne
- jak projektowania miasta wpływa na osobisty rozwój i życie z perspektywy płci.
- jakie są relacje między przestrzenią zabudowaną a płcią: projektowanie przestrzeni miejskiej z uwzględnieniem różnic płciowych.

3. Część Praktyczna

Warsztaty w sali, podczas których osoby uczestniczące w warsztatach będą:

- rysować swoje codzienne ścieżki, analizować swój sposób poruszania się. To narzędzie uświadomi uczestniczkom w jaki sposób muszą dostosować się do miasta i w których konkretnie aspektach miasto mogłoby poprawić swoją przestrzeń i sposób funkcjonowania, aby umożliwić kobietom bezpieczniejsze przemieszczanie się oraz ułatwić im prace opiekuńczą.
- przeanalizujemy swoją "pozycję" w społeczeństwie za pomocą narzędzia badawczego "Koło Przywilejów" - tu wykorzystamy koło z UK Research and Integrity Office.

Na warsztatach stworzymy dwie mapy:

- mapę bezpieczeństwa Szczecina: uczestniczki będą oznaczać obszary w których czują się dobrze oraz obszary których unikają. Zastanowimy się dlaczego?
- feministyczną mapę Szczecina - to z kolei kreatywna praca polegająca na stworzeniu kolażu miasta które spełniałoby potrzeby kobiet.

Jednocześnie podczas całych warsztatów uczestniczki będą mówić hasła z którymi kojarzy im się miasto feministyczne. Celem takiego spontanicznego działania jest wyłonienie podświadomych potrzeb kobiet.

Zastanowimy się jak funkcjonujemy w mieście, jaką powierzchnię miasta tak naprawdę użytkujemy i czego powinniśmy od miasta oczekiwać.

Miejsce realizacji

Przestrzeń udostępniona bezpłatnie przez miasto lub urząd marszałkowski.

4. Opis zakładanych rezultatów realizacji zadania publicznego

Nazwa rezultatu	Planowany poziom osiągnięcia rezultatów (wartość docelowa)	Sposób monitorowania rezultatów / źródło informacji o osiągnięciu wskaźnika
przeprowadzenie warsztatu na temat miasta feministycznego	2.5 - 3 godziny warsztatu maksymalnie 20 kobiet	lista obecności dokumentacja fotograficzna
podniesienie świadomości kobiet na temat ich funkcjonowania w mieście oraz tego czego od miasta mogą oczekiwać	minimum 80% uczestniczek warsztatu podniesie swój poziom wiedzy na temat swojego funkcjonowania w mieście	<ul style="list-style-type: none"> - Rysowanie swoich codziennych ścieżek oraz rysowanie codziennych zadań- to uświadomi kobietom co robią, jak i dlaczego . monitorowanie- rysunki kobiet - stworzenie feministycznej mapy miasta- jako rezultat warsztatów- czego mogą oczekiwać od miasta - monitorowanie - mapa artystyczna Szczecina - stworzenie mapy haseł dotyczących miasta feministycznego po wykonaniu ćwiczeń z zakresu codziennej mobilności.- monitorowanie- wykonana mapa składająca się tylko ze słów.
określenie potrzeb różnych grup społecznych w odniesieniu do przestrzeni z uwzględnieniem ich roli społeczno-kulturowej	20 kobiet tj. wszystkie uczestniczki w efekcie pracy zostaną podzielone na poszczególne grupy pod kątem ich roli społeczno-kulturowej . W ten sposób zostanie zweryfikowane funkcjonowanie w mieście oraz określenie potrzeb dla danych grup społecznych. Docelowymi odbiorcami będą osoby pełniące funkcje samorządowe, kierownicze, decydujące o kształcie miasta i wszystkie osoby uczestniczące w projektowaniu przestrzeni miejskiej. Inne osoby zainteresowane	raport końcowy z warsztatów z dokumentacją fotograficzną kart pracy

	<p>poznaniem aspektów tej metodologii jako narzędzia badawczego.</p>	
<p>analiza i diagnoza przestrzeni pod kątem płci</p>	<p>20 kobiet podczas warsztatów i poszczególnych zadań nakreśli swoją perspektywę funkcjonowania w mieście, określi słabe i dobre strony danej przestrzeni. Ponadto - co najważniejsze - zebrane zostaną dane na temat miasta uwzględniające nie tylko wiek ale również płeć. Docelowymi odbiorcami będą osoby pełniące funkcje samorządowe, kierownicze, decydujące o kształcie miasta i wszystkie osoby uczestniczące w projektowaniu przestrzeni miejskiej. Inne osoby zainteresowane poznaniem aspektów tej metodologii jako narzędzia badawczego.</p>	<p>raport końcowy z warsztatów z dokumentacją fotograficzną kart pracy</p>
<p>Powstanie mapy bezpieczeństwa Szczecina</p>	<p>20 kobiet- bezpośrednie odbiorczynie. minimum 10 miejsc w Szczecinie określonych jako niebezpieczne wraz z podaniem przyczyny. Minimum 5 miejsc w Szczecinie określonych jako bezpieczne wraz z podaniem przyczyny. Urząd miejski dostanie diagnozę bezpieczeństwa miasta. Ta diagnoza stanie się załącznikiem do zbierania kolejnych danych i transformacji miasta uwzględniającej potrzeby kobiet. Docelowymi odbiorcami będą osoby pełniące funkcje</p>	<p>raport końcowy z warsztatów z dokumentacją fotograficzną kart pracy</p>

	<p>samorządowe, kierownicze, decydujące o kształcie miasta i wszystkie osoby uczestniczące w projektowaniu przestrzeni miejskiej.</p> <p>Inne osoby zainteresowane poznaniem aspektów tej metodologii jako narzędzia badawczego.</p>	
--	--	--

5. Krótka charakterystyka Oferenta, jego doświadczenia w realizacji działań planowanych w ofercie oraz zasobów, które będą wykorzystywane w realizacji zadania.

Charakterystyka oferenta

Architektoniczki to fundacja założona w 2024 roku, jednak sam projekt pod tą nazwą rozpoczął się już w 2019 roku w Fundacji Katarzyny Kozyry. Projekt który pierwotnie miał być 2 letnim przedsięwzięciem rozwinął się tak bardzo, że pomysłodawczynie zdecydowały założyć fundację aby podejmować dalszych tematów związanych w kobietami w przestrzeni zbudowanej. Założycielki mają kilkuletnie doświadczenie w działalności w obszarze równości płci w środowisku zbudowanym i kilkudziesięcioletnie doświadczenie w obszarze architektury i urbanistyki. W 2024 roku rozwinęłyśmy projekt na skalę światową. Jesteśmy częścią Women of New European Bauhaus ,a w tym roku otrzymałyśmy nagrodę Liderok Równości województwa mazowieckiego.

ARCHITEKTONICZKI jako pierwsze w Polsce podejmują kilka kluczowych tematów związanych z przestrzenią, a prowadząc badania wykazują, że projektowanie patriarchalne miast znacząco wpływa na trajektorię życia wszystkich osób, co więcej wpływy te różnią się w zależności od płci biologicznej i społeczno-kulturowej, co rzuca światło na to, w jaki sposób projektowanie przestrzenne w unikalny sposób kształtuje doświadczenia życiowe jednostek.

Zaczynając od szkół Architektoniczki prowadzą badania na temat korzystania z przestrzeni w zależności od płci, w celu przeprojektowania futbolocentrycznych terenów przyszolnych na równościowe. Mapując codzienne ścieżki kobiet w mieście Architektoniczki badają jak zaprojektowane miasto na zasadach określonych około 100 lat temu wpływa na poruszanie się kobiet.

Wraz z grupą socjolożek, filozofek, futurolożek opracowały własną metodologię badawczą dotyczącą afektywnego doświadczania przestrzeni przez WLINTA / Women, Lesbian, Inter*, Nongender,

Trans, A-gender/, którą wykorzystują do badań podczas prowadzenia nocnych spacerów kobiet.

główne działania i aktywności:

- prowadzenie nocnych spacerów WLINTA
- Prowadzenie warsztatów z kobietami
- udział w projekcie EU FEMACT-Cities (feministyczna analiza Krakowa)
- badanie terenów przyszolnych - badanie szkoły pod Barceloną stało się wiralem w mediach, jest pokazywane przez ekspertów/tki na międzynarodowych konferencjach
- W 2022 roku z Fundacją Katarzyny Kozyry dostałyśmy grant EU Structures Cooperation.Erasmus + mobility

- W 2024 roku otrzymaliśmy Grant Erasmus + KA 210-VET na badania terenów przyszkolnych i parków
- Analiza dzielnic i przestrzeni miejskich pod kątem kobiet- działania dla samorządów polskich

Założycielki fundacji zabierają głos jako Key-note speaker na konferencjach i sympozjach:

- TU Delft- Simposium Just City,
- OSCE - gender equality,
- Kraków- URBACT,
- Forum Miast Empatycznych,
- 1 Forum Placemaking,
- Kongres Kobiet,
- Bruksela- ICLEI Europe,
- Gdańsk- Forum Idei i Praktyk,

Założycielki fundacji prowadzą zajęcia ze studentami i gościmy jako wykładowczynie w:

- IAAC - Institute for Advanced Architecture of Catalonia
- University of Liechtenstein IAP;
- San Jose State University California;
- University of Vienna;
- SISD | Shenzhen International School of Design

Doświadczenia w realizacji działań planowanych w ofercie

Mamy kilkuletnie doświadczenie w prowadzeniu warsztatów z kobietami oraz ze studentami i studentkami.

Podczas wcześniejszych warsztatów opracowałyśmy spójną metodologię i kolejność wykonywanych działań i ćwiczeń, tak aby prowadził do osiągnięcia konkretnych celów takich jak:

- uświadomienie kobiet jak funkcjonują w mieście ze względu na ich role społeczne
- oddanie głosu grupom dyskryminowanym
- zbieranie danych podzielonych ze względu na płeć

W efekcie warsztatów powstają raporty dla samorządów, które stają się załącznikiem zmian w przestrzeni miast.

Zasoby, które będą wykorzystywane w realizacji zadania

- osoba prowadząca warsztaty oraz opracowująca raport - architektka z 20 letnim doświadczeniem w zawodzie, ponadto 5-letnim doświadczeniem w równości płci w środowisku zbudowanym.
- księgowa osoby posiadająca ok 20-letnie doświadczenie w realizacji projektów organizacji pozarządowej
- użyczenie sali szkoleniowej przez miasto
- własne materiały oraz urządzenia do drukowania kart pracy.
- koszty transportu i noclegu.

6. Opis sposobu zapewnienia dostępności architektonicznej, cyfrowej oraz informacyjno-komunikacyjnej, zgodnie z wymaganiami o których mowa w art. 6 ustawy z dnia 19 lipca 2019 r. o poprawie zapewniania dostępności dla osób ze szczególnymi potrzebami.

Obiekt w którym będą przeprowadzone warsztaty będzie obiektem urzędowym z dostosowaniem dla osób o ograniczonej zdolności poruszania się.

jeśli udostępniona sala będzie posiadała pętlę indukcyjną, wówczas warsztaty będą dostępne dla osób słabosłyszących.

Same natomiast warsztaty będą dostępne dla osób:

- o ograniczonej zdolności poruszania się,
- osób/ matek/ z dziećmi,- mamy z dziećmi w wieku umożliwiającym czynny udział w zajęciach często uczestniczą w naszych warsztatach,
- osób z ADHD
- osób ze spektrum autyzmu (tu również takie matki uczestniczyły w naszych warsztatach)

Informacje o warsztatach będą udostępnione online i będzie możliwe ich tłumaczenie na różne języki za pośrednictwem ogólnie dostępnych aplikacji.

IV. Szacunkowa kalkulacja kosztów realizacji zadania publicznego

Lp.	Rodzaj kosztu	Wartość PLN	Z dotacji	Z innych źródeł
1.	Organizacja i koordynacja	569,50		
2.	Przeprowadzenie warsztatu	4 000,00		
3.	Zebranie, segregowanie i analiza wyników uzyskanych z warsztatu wraz z napisaniem raportu powarsztatowego	5 000,00		
4.	księgowość	430,50		
Suma wszystkich kosztów realizacji zadania		10 000,00	10 000,00	0,00

V. Oświadczenia

Oświadczam(y), że:

- 1) proponowane zadanie publiczne będzie realizowane wyłącznie w zakresie działalności pożytku publicznego oferenta(-tów);
- 2) pobieranie świadczeń pieniężnych będzie się odbywać wyłącznie w ramach prowadzonej odpłatnej działalności pożytku publicznego;
- 3) oferent* / oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)* / zalega(-ją)* z opłacaniem należności z tytułu zobowiązań podatkowych;
- 4) oferent* / oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)* / zalega(-ją)* z opłacaniem należności z tytułu składek na ubezpieczenia społeczne;
- 5) dane zawarte w części II niniejszej oferty są zgodne z Krajowym Rejestrem Sądowym* / inną właściwą ewidencją* ;
- 6) wszystkie informacje podane w ofercie oraz załącznikach są zgodne z aktualnym stanem prawnym i faktycznym;

- 7) w zakresie związanym ze składaniem ofert, w tym z gromadzeniem, przetwarzaniem i przekazywaniem danych osobowych, a także wprowadzaniem ich do systemów informatycznych, osoby, których dotyczą te dane, złożyły stosowne oświadczenia zgodnie z przepisami o ochronie danych osobowych.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

(podpis osoby
upoważnionej
lub podpisy osób
upoważnionych
do składania oświadczeń
woli
w imieniu oferenta)

Data.....

Załączniki:

1. Oświadczenie do umowy (*fakultatywny*)
2. Dodatkowy załącznik (np. pełnomocnictwo, upoważnienie) (*fakultatywny*)

¹⁾ Rodzaj zadania zawiera się w zakresie zadań określonych w art. 4 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie (Dz. U. z 2018 r. poz. 450, z późn. zm.).

²⁾ Termin realizacji zadania nie może być dłuższy niż 90 dni.