

UPROSZCZONA OFERTA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO

POUCZENIE co do sposobu wypełniania oferty:

Ofertę należy wypełnić wyłącznie w białych pustych polach, zgodnie z instrukcjami umieszczonymi przy poszczególnych polach lub w przypisach.

Zaznaczenie gwiazdką, np. "pobieranie*/niepobieranie*" oznacza, że należy skreślić niewłaściwą odpowiedź i pozostawić prawidłową. Przykład: "~~pobieranie~~*/niepobieranie*".

I. Podstawowe informacje o złożonej ofercie

1. Organ administracji publicznej, do którego adresowana jest oferta	Prezydent Miasta Szczecin
2. Rodzaj zadania publicznego ¹⁾	16) kultura, sztuka, ochrona dóbr kultury i dziedzictwa narodowego

II. Dane oferenta(-tów)

1. Nazwa oferenta(-tów), forma prawna, numer w Krajowym Rejestrze Sądowym lub innej ewidencji, adres siedziby, strona www, adres do korespondencji, adres e-mail, numer telefonu	
Nazwa: Stowarzyszenie Nasze Wycieczki, Forma prawna: Stowarzyszenie Rejestrowe, Numer Krs: 0000244784,	
2. Dane osoby upoważnionej do składania wyjaśnień dotyczących oferty (np. imię i nazwisko, numer telefonu, adres poczty elektronicznej)	

III. Zakres rzeczowy zadania publicznego

1. Tytuł zadania publicznego	wystawa i e-wystawa - LUDZIE KULTURY SZCZECINA w naszej pamięci			
2. Termin realizacji zadania ²⁾	Data rozpoczęcia	01.09.2026	Data zakończenia	29.11.2026

3. Syntetyczny opis zadania (wraz ze wskazaniem miejsca jego realizacji)
--

Opis zadania

Wystawa plenerowa „LUDZIE KULTURY SZCZECINA w naszej pamięci” w rzetelny, a zarazem barwny i zaskakujący sposób przypomni sylwetki szczecińskich ludzi kultury, którzy pozostaną w naszej pamięci. Zostaną pokazane ciekawe zdjęcia z kulturalnej przeszłości miasta, miejsca związane z wybranymi postaciami i nieznane fakty z ich życia. Nie zabraknie również ciekawych wspomnień i detali z życia prywatnego, które nadają postaciom ludzki wymiar. Dodatkowym atutem będą unikatowe fotografie ze zbiorów własnych i rodzinnych albumów, które będą publikowane po raz pierwszy.

Wystawa zostanie zlokalizowana przy Bramie Głównej Cmentarza Centralnego w Szczecinie – głównym ciągu komunikacyjnym – i będzie dostępna od 25 września do 20 listopada przez całą dobę. Wybór miejsca i czasu ekspozycji gwarantuje projektowi wysoką frekwencję, więc jej treść dotrze do wielu tysięcy osób odwiedzających nekropolię (szczególnie w okresie Wszystkich Świętych). Brama Główna jest miejscem ogólnodostępnym, a zarazem bezpiecznym i chroniącym przed wiatrem i opadami, spotykają się tam spacerowicze, osoby czekające na rodzinę, bliskich lub na grupę, z którą zamierzają przejść np. jedną z dwóch tras turystycznych po CC.

Cała wystawa będzie obejmować 32 plansze o wielkości 70 cm x 100 cm, na których zostanie przedstawionych 30 biogramów ludzi kultury Szczecina (30 plansz z biogramami i 2 plansze informacyjne).

Projekt wykracza poza ramy czasowe ekspozycji fizycznej – kompletna treść zostanie udostępniona szerokiemu gronu odbiorców jako e-wystawa do pobrania w formacie PDF na stronie naszewycieczki.pl, co pozwoli na zachowanie tego cennego materiału dla przyszłych odbiorców.

Realizacja wystawy i e-wystawy - LUDZIE KULTURY SZCZECINA w naszej pamięci jest komplementarna z projektem Szczecin - Ludzie i Miasto - wiek XIX, XX i XXI", który trwa od 2005 roku, od początku działalności Stowarzyszenia Nasze Wycieczki. Wiele biogramów zostało opracowanych i upublicznionych na naszej stronie, a setki są w trakcie opracowywania. ŹRÓDŁA: KSIĄŻNICA POMORSKA IM. STANISŁAWA STASZICA W SZCZECINIE, ARCHIWUM PAŃSTWOWE W SZCZECINIE i ZBIORY WŁASNE STOWARZYSZENIA NASZE WYCIECZKI.

Działania promocyjne będą polegały na tworzeniu notek prasowych o planowanej wystawie, relacji z wystawy i informacji o e-wystawie i wysyłaniu tych informacji do lokalnych gazet, telewizji i mediów społecznościowych. Relacje fotograficzne zostaną umieszczone na stronie <https://www.naszewycieczki.pl/>

Z racji tego, że wniosek dotyczy małych dotacji i zadań, które muszą być zrealizowane w ciągu trzech miesięcy, do wniosku zostały wpisane tylko dwa działania, te dotyczące wystawy i e-wystawy, które będą realizowane w ciągu trzech jesiennych miesięcy. Stowarzyszenie wykona kwerendę, opracuje merytorycznie i graficznie zebrane materiały zdjęciowe i tekstowe i przygotuje ekspozitory wystawowe we własnym zakresie - częściowo społecznie, częściowo finansując z otrzymanego 1,5% od podatników.

Miejsce realizacji

1. wystawa plenerowa - Brama Główna Cmentarza Centralnego w Szczecinie
2. e-wystawa - <https://www.naszewycieczki.pl>

4. Opis zakładanych rezultatów realizacji zadania publicznego		
Nazwa rezultatu	Planowany poziom osiągnięcia rezultatów (wartość docelowa)	Sposób monitorowania rezultatów / źródło informacji o osiągnięciu wskaźnika
wystawa plenerowa	1 wystawa na Cmentarzu Centralnym w Szczecinie	Informacje w prasie lokalnej i dokumentacja fotograficzna, relacje na stronie: https://www.naszewycieczki.pl
plansze	32 plansze wystawowe z 30 biogramami ludzi kultury Szczecina	Informacje w prasie lokalnej i dokumentacja fotograficzna, relacje na stronie: https://www.naszewycieczki.pl
odbiorcy wystawy	szacunkowo kilkadziesiąt tysięcy	Dokumentacja fotograficzna - zdjęcia robione w różnych dniach. Powszechna dostępność ekspozycji plenerowej w Bramie Głównej Cmentarza Centralnego w Szczecinie oraz możliwość bezpłatnego zapoznania się z jej treścią o każdej porze dnia pozwalają prognozować liczbę odbiorców na około kilkadziesiąt tysięcy w ciągu 57 dni wystawy.

e-wystawa	30 biogramów	Statystyki ze strony https://www.naszewycieczki.pl - ilość odsłon 30 biogramów. Ilość odbiorców e-wystawy będzie można oszacować po czasie. Z praktyki wiemy, że im dalej od dnia publikacji, tym ilość odsłon zwiększa się, a zainteresowanie nie spada. W 2018 roku po wystawie pod tytułem "Kultura na gruzach. Artystyczny Szczecin 1945-1948" jej treść wraz z dodatkowymi informacjami i relacją z wystawy zamieściliśmy na stronie https://www.naszewycieczki.pl i do dnia 21.01.2026. e-wystawa (wszystkie 16 plansz) miała 108 105 odsłon.
-----------	--------------	---

5. Krótka charakterystyka Oferenta, jego doświadczenia w realizacji działań planowanych w ofercie oraz zasobów, które będą wykorzystywane w realizacji zadania.

Charakterystyka oferenta

Stowarzyszenie Nasze Wycieczki jest autorem pierwszej trasy tematycznej w Szczecinie „Śladami Quistorpów”, pomysłodawcą i koordynatorem działań, których efektem było postawienie wiosną 2025 roku w Parku Kasprowicza głazu z napisem QUISTORP, a także odkrywcą zabytkowego kamienia i koordynatorem rewitalizacji Mostu Meyera w Puszczy Wkrzańskiej. Przez ponad 20 lat działalności Stowarzyszenie opracowało i zrealizowało wiele projektów oraz wystaw, m.in. ekspozycję w Bramie Głównej Cmentarza Centralnego pt. „Polskie groby w Berlinie / Niemieckie groby w Szczecinie – Nie umarłem / Ich bin nicht tot”, wystawę o wybitnych mieszkańcach miasta pt. „Szczecinianie” prezentowaną w Filharmonii Szczecińskiej. Na Skwerze Bohaterów Kampanii Wrześniowej w Parku Kutrzeby w Szczecinie zrealizowaliśmy tablice edukacyjne, które utworzyły ciekawe miejsce do przeprowadzania lekcji plenerowych podnoszących świadomość historyczną. W latach 2022–2023 stowarzyszenie przygotowało dokumentację archeologiczną i geologiczną Diabelskiego Głazu, co doprowadziło do uznania go pomnikiem przyrody (Uchwała z 23 kwietnia 2025 roku), a także zorganizowało wycieczki edukacyjne oraz zainstalowało przy głazie dwustronną tablicę informacyjną i ławkę. Stowarzyszenie Nasze Wycieczki relacje ze wszystkich projektów i zrealizowanych działań oraz autorskie e-publikacje udostępnia na stronie internetowej <https://www.naszewycieczki.pl>.

Doświadczenia w realizacji działań planowanych w ofercie

Stowarzyszenie Nasze Wycieczki we współpracy z Wydziałem Kultury zrealizowało wiele projektów, m.in.:

W 2018 roku wystawa "Kultura na gruzach - Artystyczny Szczecin 1945-1948" - 16 plasz - całkowita wartość projektu 16 500 PLN, dofinansowanie z UM Szczecin 11 000 PLN.

W 2022 roku zadanie "Szczecin - Trasa miejska - Śladami Quistorpów - uaktualnienie i popularyzacja" - całkowita wartość projektu 18 800 PLN, dofinansowanie z UM Szczecin 15 000 PLN.

W 2023 roku projekt "Szczecin - Syrenie Stawy - Fotograficzna podróż w przeszłość" - - całkowita wartość projektu 12 500 PLN, dofinansowanie z UM Szczecin 10 000 PLN.

W 2024 roku projekt "Komarzy Młyn - trwała ekspozycja kamienia młyńskiego w Lasach Miejskich Szczecina" - całkowita wartość projektu 10 000 PLN, dofinansowanie z UM Szczecin 9 500 PLN.

W 2025 roku WYDARZENIE - Odsłonięcie Głazu QUISTORP w Parku Kasprowicza w Szczecinie - Kultura, Historia, Edukacja - całkowita wartość projektu 10 000 PLN, dofinansowanie z UM Szczecin 9 400 PLN.

Zasoby, które będą wykorzystywane w realizacji zadania

Stowarzyszenie Nasze Wycieczki posiada nośniki wystawowe, które z powodzeniem były wykorzystywane przy realizacji wystawy "Nie umarłem / Ich bin nicht tot" w Bramie Głównej Cmentarza Centralnego w Szczecinie oraz przy realizacji wystawy "Kultura na gruzach. Artystyczny Szczecin 1945-1948" na Jasnych Błoniach w Szczecinie.

6. Opis sposobu zapewnienia dostępności architektonicznej, cyfrowej oraz informacyjno-komunikacyjnej, zgodnie z wymaganiami o których mowa w art. 6 ustawy z dnia 19 lipca 2019 r. o poprawie zapewniania dostępności dla osób ze szczególnymi potrzebami.

Wystawa w Bramie Głównej Cmentarza Centralnego będzie ogólnodostępna, a zarazem bezpieczna. Arkady Bramy Głównej chronią przed wiatrem i opadami. Tekst na planszach będzie wystarczająco duży, by był czytelny z odległości, a jednocześnie wartościowy merytorycznie i wizualnie, by zatrzymać przechodnia. Całość zostanie opracowana z uwzględnieniem dostępności dla osób niepełnosprawnych z uwzględnieniem osób z wadami wzroku, czyli w sposób jasny i czytelny (odpowiednia wielkość czcionki i kolorystyka).

IV. Szacunkowa kalkulacja kosztów realizacji zadania publicznego

Lp.	Rodzaj kosztu	Wartość PLN	Z dotacji	Z innych źródeł
1.	Kwerenda i opracowanie merytoryczne i graficzne zebranych materiałów zdjęciowych i tekstowych (częściowy wolontariat)	2 500,00		
2.	Wykonanie 32 plansz wystawowych, druk na folii z laminatem UV, aplikacja na podłożu dibond 3mm x 700mm x 1000 mm,	12 160,00		

3.	Transport i montaż konstrukcji wystawowej i plansz na konstrukcji oraz demontaż i transport po zakończeniu wystawy	4 100,00		
4.	Opracowanie wystawy na potrzeby e-wystawy i umieszczenie e-wystawy na stronie https://www.naszewycieczki.pl	2 400,00		
Suma wszystkich kosztów realizacji zadania		21 160,00	10 000,00	11 160,00

V. Oświadczenia

Oświadczam(y), że:

- 1) proponowane zadanie publiczne będzie realizowane wyłącznie w zakresie działalności pożytku publicznego oferenta(-tów);
- 2) pobieranie świadczeń pieniężnych będzie się odbywać wyłącznie w ramach prowadzonej odpłatnej działalności pożytku publicznego;
- 3) oferent* / oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)* / ~~zalega(-ją)*~~ z opłacaniem należności z tytułu zobowiązań podatkowych;
- 4) oferent* / oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)* / ~~zalega(-ją)*~~ z opłacaniem należności z tytułu składek na ubezpieczenia społeczne;
- 5) dane zawarte w części II niniejszej oferty są zgodne z Krajowym Rejestrem Sądowym* / ~~inną właściwą ewidencją*~~ ;
- 6) wszystkie informacje podane w ofercie oraz załącznikach są zgodne z aktualnym stanem prawnym i faktycznym;
- 7) w zakresie związanym ze składaniem ofert, w tym z gromadzeniem, przetwarzaniem i przekazywaniem danych osobowych, a także wprowadzaniem ich do systemów informatycznych, osoby, których dotyczą te dane, złożyły stosowne oświadczenia zgodnie z przepisami o ochronie danych osobowych.

.....
.....

.....
.....

.....
.....

(podpis osoby
upoważnionej
lub podpisy osób
upoważnionych
do składania oświadczeń
woli
w imieniu oferenta)

Data.....

Załączniki:

1. Oświadczenie do umowy (*fakultatywny - złożony elektronicznie*)
2. Dodatkowy załącznik (np. pełnomocnictwo, upoważnienie) (*fakultatywny*)

¹⁾ Rodzaj zadania zawiera się w zakresie zadań określonych w art. 4 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie (Dz. U. z 2018 r. poz. 450, z późn. zm.).

²⁾ Termin realizacji zadania nie może być dłuższy niż 90 dni.