

3.3.1.11. KULTURA I OCHRONA DZIEDZICTWA KULTUROWEGO

Ochrona zabytków i opieka nad zabytkami

465 000

Ochrona zabytków oraz sprawowanie opieki nad zabytkami, w tym finansowanie prac konserwatorskich, restauratorskich i robót budowlanych przy zabytku.

Dysponent części budżetowej:

- Wydział Kultury i Dziedzictwa Kulturowego

- | | |
|--|---------|
| 1. Wykonanie między innymi gminnej ewidencji zabytków oraz kart obiektów zabytkowych przewidzianych do wpisu do rejestru zabytków, | 400 000 |
| 2. Zakup usług remontowo - konserwatorskich dotyczących obiektów zabytkowych będących w użytkowaniu jednostek budżetowych | 60 000 |
| 3. Składka członkowska uczestnictwa Miasta w programie "Europejski Szlak Gotyku Ceglanego" | 5 000 |

Klasyfikacja wydatków:

- rozdział 92120

Sezonowość:

- nierytmiczna

Podstawy prawne:

- umowa z dnia 10 października 2005 r. zawarta z Niemieckim Stowarzyszeniem Budownictwa Mieszkaniowego Urbanistyki i Planowania Przestrzennego w Berlinie dotycząca udziału Miasta Szczecin w Projekcie " Szlak Europejskiego Gotyku Ceglanego",
- ustawa z dnia 23 lipca 2003 r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami (Dz.U. Nr 162 poz.1568 z późniejszymi zmianami).

Utrzymanie i wznoszenie pomników, tablic pamiątkowych i akcentów rzeźbiarskich stanowiących powojenny dorobek Miasta

50 000

Dysponent części budżetowej:

- Wydział Kultury i Dziedzictwa Kulturowego

- projekty i wykonanie nowych tablic pamiątkowych i akcentów rzeźbiarskich,
- prace remontowe, czyszczenie istniejących tablic, pomników i akcentów rzeźbiarskich,
- publikacje o współczesnych pomnikach Szczecina.

Klasyfikacja wydatków:

- rozdział 92105

Podstawy prawne:

- ustawa z dnia 8 marca 1990 r. o samorządzie gminnym (Dz.U. Nr 142, po. 1591 z późniejszymi zmianami)
- uchwała Nr XXX/529/04 Rady Miasta Szczecina z dnia 13 grudnia 2004 r. w sprawie polityki wspierania rozwoju kultury i ochrony dziedzictwa kulturowego Szczecina.

Prowadzenie działalności kulturalnej przez domy i ośrodki kultury

2 720 000

Rozwijanie, upowszechnianie i zaspokajanie społecznych potrzeb kulturalnych; prowadzenie edukacji kulturalnej i artystycznej wśród dzieci i młodzieży; organizacja imprez kulturalnych; współpraca z instytucjami, stowarzyszeniami, społecznym ruchem artystycznym i twórcami indywidualnymi na rzecz rozwoju kultury i sztuki; współpraca i wymiana kulturalna krajowa i zagraniczna.

Dysponent części budżetowej:

- Wydział Kultury i Dziedzictwa Kulturowego

Planowana dotacja podmiotowa z budżetu Miasta dla pięciu domów kultury: **2 720 000**

- | | |
|--|---------|
| 1. Dom kultury "Słowianin"
Planowane zatrudnienie w 2007 r. - 8 etatów | 600 000 |
| 2. Dom Kultury "Klub 13 Muz "
Planowane zatrudnienie w 2007 r. - 9 etatów | 700 000 |

3. Miejski Ośrodek Kultury Dąbie	650 000
Planowane zatrudnienie w 2007 r. - 14 etatów	
4. Dom Kultury "Klub Skolwin"	450 000
Planowane zatrudnienie w 2007 r. - 8 etatów	
5. Ośrodek Teatralny Kana	320 000
Planowane zatrudnienie w 2007 r. - 9,5 etatu	

Ośrodek Teatralny Kana - nowa instytucja kultury, z inicjatywą powołania której wystąpił Marszałek Województwa Zachodniopomorskiego.

Celem działania ośrodka będzie przede wszystkim:

- badanie zjawisk kulturowych oraz współczesnych praktyk teatralnych,
- inspirowanie aktywnych form udziału w kulturze,
- aktywizacja i promocja twórczości młodzieży,
- promowanie różnych form edukacji kulturalnej,
- krajowa i międzynarodowa współpraca kulturalna i artystyczna,

Przedmiotem działania Ośrodka będzie w szczególności:

- organizowanie pokazów praktycznych i spotkań teoretycznych z zakresu sztuki teatru oraz dyscyplin pokrewnych,
- realizacja autorskich projektów artystycznych,
- realizacja cyklicznych projektów kulturowych i festiwali sztuki,
- realizacja projektów edukacyjnych,
- tworzenie i wdrażanie programów art. - terapii, głównie w zakresie profilaktyki uzależnień.

Klasyfikacja wydatków:

- rozdział 92109

Sezonowość:

- dotacja miesięcznie 1/12 planu rocznego.

Podstawy prawne:

- ustawa z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz.U. z 2001 r. Nr 13 poz.123 ze zm.).

Prowadzenie działalności kulturalnej przez Miejską Bibliotekę Publiczną **5 050 000**

Udostępnianie zbiorów bibliotecznych; organizowanie czytelnictwa; prowadzenie działalności informacyjno - bibliograficznej; popularyzacja książki i czytelnictwa.

Dysponent części budżetowej:

- Wydział Kultury i Dziedzictwa Kulturowego

Planowana dotacja podmiotowa z budżetu Miasta dla Miejskiej Biblioteki Publicznej.	5 050 000
- ilość filii bibliotecznych - 35	
- planowane zatrudnienie w 2007 r. - 115 etatów	

Klasyfikacja wydatków:

- rozdział 92116

Sezonowość:

- dotacja miesięcznie 1/12 planu rocznego.

Podstawy prawne:

- ustawa z dnia 27 czerwca 1997 r. o bibliotekach (Dz.U. Nr 85, poz.539, ze zm.),
- ustawa z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz.U. z 2001 r. Nr 13 poz.123 ze zm.).

Prowadzenie działalności kulturalnej przez Szczecińską Agencję Artystyczną **3 700 000**

Kompleksowa organizacja i realizacja imprez kulturalnych i artystycznych; tworzenie rocznych i wieloletnich programów imprez; realizacja kampanii promocyjnych i reklamowych; promocja lokalnych wydarzeń kulturalnych i lokalnego środowiska kulturalnego.

Dysponent części budżetowej:

- Wydział Kultury i Dziedzictwa Kulturowego

Planowana dotacja podmiotowa z budżetu Miasta dla Szczecińskiej Agencji Artystycznej	3 700 000
- planowane zatrudnienie w 2007 r. - 9 etatów	

W ramach dotacji planowane są liczne imprezy, które odbędą się w czasie finału Regat Żaglowców 2007. Propozycja programu artystycznego obejmuje szereg atrakcji dla szerokiego grona odbiorców, zarówno dla dorosłych, młodzieży i dzieci.

W ramach corocznie organizowanych przez SAA imprez znajdują się m.in.:

- Wielka Orkiestra Świątecznej Pomocy,
- Nagroda Artystyczna Miasta Szczecina oraz Mecenasa Kultury,
- Międzynarodowy Festiwal Saksofonowy,
- Szczecińska Majówka,
- Dni Morza,
- Szczeciński Festiwal Bliźniąt,
- Mikołajki,
- Szczeciński Sylwester `2007.

Klasyfikacja wydatków:

- rozdział 92114

Sezonowość:

- dotacja miesięcznie 1/12 planu rocznego.

Podstawy prawne:

- ustawa z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz.U. z 2001 r. Nr 13 poz.123 ze zm.).

Prowadzenie działalności kulturalnej przez Muzeum Techniki i Komunikacji

600 000

Celem działalności Muzeum jest: trwała ochrona dóbr kultury - zabytków techniki i komunikacji miejskiej, gospodarki komunalnej i inżynierii miejskiej oraz historii komunikacji społecznej z uwzględnieniem najnowszych zjawisk z dziedziny technologicznej i artystycznej, a także upowszechnianie i organizowanie działalności artystycznej i kulturalnej.

Dysponent części budżetowej:

- Wydział Kultury i Dziedzictwa Kulturowego

Planowana dotacja podmiotowa z budżetu Miasta dla Muzeum Techniki i Komunikacji "Zajezdnia Sztuki"

600 000

- planowane zatrudnienie w 2007 r. - 5 etatów

Klasyfikacja wydatków:

- rozdział 92118

Sezonowość:

- dotacja miesięcznie 1/12 planu rocznego.

Podstawy prawne:

- ustawa z dnia 21 listopada 1996 r. o muzeach (Dz.U. z 1997 r. Nr 5, poz. 24 ze zm.),
- ustawa z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz.U. z 2001 r. Nr 13 poz.123 ze zm.).

Prowadzenie działalności kulturalnej przez teatry dramatyczne i lalkowe

6 700 000

Prowadzenie działalności teatralnej; promocja lokalnego środowiska teatralnego; współpraca i wymiana kulturalna w kraju i za granicą.

Dysponent części budżetowej:

- Wydział Kultury i Dziedzictwa Kulturowego

Planowana dotacja podmiotowa z budżetu Miasta dla dwóch teatrów:

6 700 000

1. Teatr Współczesny

4 200 000

- planowane zatrudnienie w 2007 r. - 91 etatów

2. Teatr Lalek "PLECIUGA"

2 500 000

Prowadzenie działalności teatralnej, ze szczególnym uwzględnieniem dzieci.

- planowane zatrudnienie w 2007 r. - 53,5 etatu

Klasyfikacja wydatków:

- rozdział 92106

Sezonowość:

- dotacja miesięcznie 1/12 planu rocznego.

Podstawy prawne:

- ustawa z dnia 24 lipca 1998 r. o zmianie niektórych ustaw określających kompetencje organów administracji publicznej - w związku z reformą ustrojową państwa (Dz. U. Nr 106 poz.668 ze zm.),
- ustawa z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz.U. z 2001 r. Nr 13 poz.123 ze zm.).

Prowadzenie działalności kulturalnej przez Filharmonię Szczecińską

4 600 000

Prowadzenie edukacji muzycznej; promocja lokalnego środowiska muzycznego; współpraca i wymiana kulturalna w kraju i za granicą; organizacja imprez kulturalnych o zasięgu lokalnym, krajowym i zagranicznym.

Dysponent części budżetowej:

- Wydział Kultury i Dziedzictwa Kulturowego

Planowana dotacja podmiotowa z budżetu Miasta dla Filharmonii Szczecińskiej

4 600 000

- planowane zatrudnienie w 2007 r. - 100 etatów
- planowana ilość koncertów symfonicznych otwartych - 40
- planowana ilość koncertów symfonicznych szkolnych - 10
- planowana ilość koncertów symfonicznych za granicą - 7
- planowana ilość koncertów promenadowych - 1
- planowana ilość recitali - 4
- planowana ilość koncertów kameralnych - 1

Klasyfikacja wydatków:

- rozdział 92108

Sezonowość:

- dotacja miesięcznie 1/12 planu rocznego.

Podstawy prawne:

- ustawa z dnia 24 lipca 1998 r. o zmianie niektórych ustaw określających kompetencje organów administracji publicznej - w związku z reformą ustrojową państwa (Dz. U. Nr 106 poz.668 ze zm.),
- ustawa z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz.U. z 2001 r. Nr 13 poz.123 ze zm.).

Wspieranie przedsięwzięć artystycznych organizowanych przez stowarzyszenia, fundacje i inne jednostki nie zaliczane do sektora finansów publicznych

659 500

Dysponent części budżetowej:

- Wydział Kultury i Dziedzictwa Kulturowego

619 500

Zadania z zakresu działalności kulturalnej zlecone do realizacji stowarzyszeniom, fundacjom i innym jednostkom nie zaliczanym do sektora finansów publicznych w drodze konkursu.

Klasyfikacja wydatków:

- rozdział 92105

Sezonowość:

- nierytmiczna

Podstawy prawne:

- ustawa z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz.U. z 2001 r. Nr 13 poz.123 ze zm.),
- ustawa z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie (Dz.U. z 2003 r. Nr 96 poz.873 ze zm.),

Dysponent części budżetowej:

- Biuro ds. Organizacji Pozarządowych

40 000

Środki przeznaczone na wspieranie w formie konkursu zgodnie z ustawą z dnia 23 kwietnia 2003 roku o działalności pożytku publicznego i wolontariacie (Dz.U. z dnia 12 maja 2003 roku) organizacji pozarządowych skupiających kombatanatów oraz osoby będące ofiarami represji wojennych i okresu powojennego.

Dofinansowanie zadań zleconych do realizacji stowarzyszeń kombatanckich

40 000

Klasyfikacja wydatków:

- rozdział 92195

Sezonowość:

- nierytmiczna

Podstawy prawne:

- ustawa z dnia 23 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie (Dz.U. z 2003 r. Nr 96 poz.873 ze zm.),

Kolekcja sztuki współczesnej "Znaki Czasu"

120 000

Narodowy program kultury "Znaki Czasu" zainicjowany przez Ministerstwo Kultury zakłada próbę stworzenia nowego systemu służącego rozwojowi i promocji sztuki współczesnej. Program "Znaki Czasu" ma na celu: stworzenie kolekcji sztuki współczesnej w oparciu o powstające kolekcje regionalne; promocję polskiej sztuki współczesnej; zaangażowanie wielu grup społecznych w działania na rzecz kultury i sztuki; uczynienie ze sztuki narzędzia dialogu społecznego i elementu rozwoju społeczeństwa obywatelskiego, tworzenie rynku sztuki w Polsce. W ramach programu powstają regionalne kolekcje sztuki współczesnej, tworzone przez organizacje o charakterze obywatelskim - stowarzyszenia lub fundacje.

Dysponent części budżetowej:

- Wydział Kultury i Dziedzictwa Kulturowego

Dotacja dla Zachęty Sztuki Współczesnej

120 000

Klasyfikacja wydatków:

- rozdział 92105

Sezonowość:

- comiesięczna nierytmiczna

Podstawy prawne:

- ustawa z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz.U. z 2001 r. Nr 13 poz.123 ze zm.).

Uczestnictwo w festiwalach, wystawach, koncertach oraz wydawnictwach kulturalnych

125 500

Dysponent części budżetowej:

- Wydział Kultury i Dziedzictwa Kulturowego

- wykonanie statuetek dla laureatów Nagrody Artystycznej Miasta Szczecin, zdobywców tytułu Mecenas Kultury oraz organizacja uroczystości wręczenia nagród,
- wspieranie programów edukacji artystycznej w zakresie popularyzacji współczesnej kultury wizualnej i zjawisk okołomuzycznych - celem jest przygotowanie dzieci i młodzieży do odbioru sztuki współczesnej, zwiększenie świadomości artystycznej, estetycznej oraz uwrażliwienie na język sztuki i odczytywanie jej komunikatów,
- popieranie inicjatyw mających na celu wspieranie i promowanie twórczości ze szczególnym uwzględnieniem osób niepełnosprawnych, wspieranie działań o charakterze integracyjnym (między innymi: zespołów muzycznych, literackich, teatralnych, działań plastycznych i innych form aktywności artystycznej).
- wspieranie inicjatyw, które przyczyniają się do popularyzacji środowiska twórców szczecińskich - wydawanie płyt, katalogów, folderów itp..

Klasyfikacja wydatków:

- rozdział 92195

Sezonowość:

- comiesięczna nierytmiczna

Podstawy prawne:

- ustawa z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz.U. z 2001 r. Nr 13 poz.123 ze zm.),

Wspieranie wybitnych twórców lub animatorów kultury związanych ze środowiskiem Miasta

30 000

Dysponent części budżetowej:

- Wydział Kultury i Dziedzictwa Kulturowego

Nagroda Artystyczna Miasta Szczecin - nagroda przyznawana za osiągnięcia w dziedzinie twórczości artystycznej.

Klasyfikacja wydatków:

- rozdział 92195

Sezonowość:

- nierytmiczna

Podstawy prawne:

- ustawa z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz.U. z 2001 r. Nr 13 poz.123 ze zm.),
- uchwała Nr XX / 232 / 96 Rady Miasta Szczecina z dnia 26 lutego 1996 r. w sprawie ustanowienia Nagrody Artystycznej Miasta Szczecina.

Podnoszenie poziomu edukacji kulturalnej

70 000

Dysponent części budżetowej:

- Wydział Kultury i Dziedzictwa Kulturowego

Stypendia Artystyczne Miasta Szczecin dla wybitnie uzdolnionych uczniów szkół kształcenia artystycznego (podstawowych, średnich i wyższych) oraz studentów kontynuujących naukę poza Szczecinem.

Klasyfikacja wydatków:

- rozdział 92195

Sezonowość:

- comiesięczna nierytmiczna

Podstawy prawne:

- ustawa z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz.U. z 2001 r. Nr 13 poz.123 ze zm.),
- uchwała Nr LII/1174/2002 Rady Miasta Szczecina z dnia 27 maja 2002 r. w sprawie zasad i trybu przyznawania stypendiów artystycznych.

Mecenat Miasta nad Muzeum Narodowym

300 000

W ramach mecenatu Muzeum realizuje przede wszystkim takie zadania jak: zakupy związanych z historią Szczecina eksponatów, ich konserwacja, zakupy dzieł artystów szczecińskich i związanych z Miastem, a także wybitnych obiektów podnoszących rangę zbiorów Muzeum Narodowego w Szczecinie o walorach historycznych, ekspozycyjnych i artystycznych, przygotowanie i modernizacja ekspozycji stałych i czasowych, wydanie publikacji upowszechniających zbiory Muzeum Narodowego w Szczecinie.

Dysponent części budżetowej:

- Wydział Kultury i Dziedzictwa Kulturowego

Dotacja dla Muzeum Narodowego w Szczecinie

300 000

Klasyfikacja wydatków:

- rozdział 92105

Sezonowość:

- comiesięczna nierytmiczna

Podstawy prawne:

- uchwała Nr XLVI/953/2001 Rady Miasta Szczecina z dnia 26 listopada 2001 r. w sprawie przejęcia Mecenatu Miasta nad Muzeum Narodowym w Szczecinie.

OGÓŁEM KULTURA I OCHRONA DZIEDZICTWA KULTUROWEGO

25 190 000