



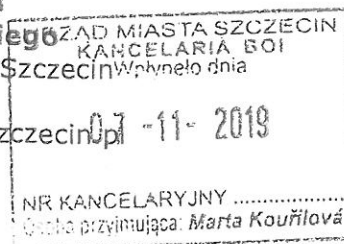
Urząd Miasta Szczecin

Biuro Dialogu Obywatelskiego

pl. Armii Krajowej 1, 70-456 Szczecin

tel. + 48 91 42 45 105

bdo@um.szczecin.pl · www.szczecin.pl



tworzymy
Architekt
Miasta

BDO-4

OFERTA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO

POUCZENIE co do sposobu wypełniania oferty:

Ofertę należy wypełnić wyłącznie w białych pustych polach, zgodnie z instrukcjami umieszczonymi przy poszczególnych polach oraz w przypisach.

Zaznaczenie gwiazdką, np.: „pobieranie*/niepobieranie**” oznacza, że należy skreślić niewłaściwą odpowiedź, pozostawiając prawidłową. Przykład: „pobieranie*/niepobieranie**”.

I. Podstawowe informacje o złożonej ofercie

1. Organ administracji publicznej, do którego jest adresowana oferta	GMINA MIASTO SZCZECIN – PREZYDENT M. SZCZECIN
2. Rodzaj zadania publicznego ¹⁾	DZIAŁALNOŚĆ NA RZECZ KULTURY, SZTUKI, OCHRONY DÓBR KULTURY I DZIEDZICTWA NARODOWEGO

II. Dane oferenta(-tów)

1. Nazwa oferenta (-tów), forma prawna, numer w Krajowym Rejestrze Sądowym lub innej ewidencji, adres siedziby, strona www, adres do korespondencji, adres e-mail, numer telefonu	
SARP Stowarzyszenie Architektów Polskich O/ Szczecin, ul. Mariacka 10, 70-546 Szczecin KRS: 0000272302 szczecin.sarp.org.pl	
2. Dane osoby upoważnionej do składania wyjaśnień dotyczących oferty (np. imię i nazwisko, numer telefonu, adres poczty elektronicznej)	Karol Nieradka

III. Zakres rzeczowy zadania publicznego

1. Tytuł zadania publicznego	WYSTAWA REALIZACJI ARCHITEKTONICZNYCH JACKA LENARTA-LAUREATA HONOROWEJ NAGRODY SARP			
2. Termin realizacji zadania publicznego ²⁾	Data rozpoczęcia	29. XI. 2019 r.	Data zakończenia	08. XII. 2019 r.
3. Syntetyczny opis zadania (wraz ze wskazaniem miejsca jego realizacji)				
Głównym celem wystawy dotyczącej realizacji architektonicznych Jacka Lenarta – laureata Honorowej Nagrody SARP jest promocja miasta zarówno wśród jego mieszkańców jak i w całym kraju. Szczególna ranga tej prestiżowej nagrody przyznanej po raz pierwszy szczecińskiemu architektowi, jest doskonałą okazją do dyskusji zarówno o architekturze jak i naszym mieście. Wystawa w głównej siedzibie SARP w Warszawie pozwoli poznać dorobek autora najbardziej charakterystycznych szczecińskich realizacji, a zasięg ogólnopolski wystawy umożliwi zaprezentowanie ich w Polsce i za granicami naszego kraju. Miejsce realizacji: Zarząd Główny Stowarzyszenia Architektów Polskich, ul.Foksal 2, 00-366 Warszawa				

¹) Rodzaj zadania zawiera się w zakresie zadań określonych w art. 4 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie (Dz. U. z 2018 r. poz. 450, z późn. zm.).

²) Termin realizacji zadania nie może być dłuższy niż 90 dni.

Pozostałe cele:

- rozpowszechnianie wiedzy związanej z wysokiej klasy architekturą
- pobudzenie i kształtowanie świadomości architektonicznej
- szerzenie i popularyzacja wartości kulturowych i edukacyjnych

Forma realizacji zadania:

Uroczystość wręczenia Honorowej Nagrody SARP 2019, połączona z otwarciem wystawy dorobku tegorocznego Laureata odbędzie się **29 listopada 2019**, o godz. 17:00 w siedzibie Stowarzyszenia Architektów Polskich w Warszawie. Wystawa będzie miała formę prezentacji kilkudziesięciu plansz zamontowanych na stelażach, które przedstawiać będą najważniejsze realizacje architekta Jacka Lenarta, Laureata Honorowej Nagrody SARP. Ekspozycja będzie miała charakter otwarty i ogólnodostępny. Informacja o nadchodzącym wydarzeniu zostanie ogłoszona na stronie internetowej Zarządu Głównego SARP i SARP O/ Szczecin, a także w mediach społecznościowych. Na otwarciu wystawy, prócz władarzy miejskich, przedstawiciele świata architektury, kultury i sztuki, entuzjastów i mieszkańców szczecina, zaproszenie otrzymają także przedstawiciele mediów. Materiał podsumowujący cykl działań opublikowany zostanie na stronie Zarządu Głównego oraz SARP O/Szczecin.

4. Opis zakładanych rezultatów realizacji zadania publicznego

Nazwa rezultatu	Planowany poziom osiągnięcia rezultatów (wartość docelowa)	Sposób monitorowania rezultatów / źródło informacji o osiągnięciu wskaźnika
Prezentacja realizacji architektonicznych	Liczba odbiorców: ok. 1000 osób	dokumentacja fotograficzna, reportaż
Umieszczenie informacji na stronie internetowej ZG SARP i SARP O/ Szczecin oraz w mediach społecznościowych	Liczba odbiorców: 6000 osób	m.in. ilość obserwatorów w mediach społ.
Rozesłanie drogą mailową zaproszeń do Oddziałów SARP w całej Polsce, członków Stowarzyszenia, instytucji kulturalnych i oświatowych, uczelni, Izby Architektów RP,	Liczba odbiorców: 10.000 osób	posiadana baza mailingowa

5. Krótka charakterystyka Oferenta, jego doświadczenia w realizacji działań planowanych w ofercie oraz zasobów, które będą wykorzystane w realizacji zadania

Honorowa Nagroda SARP – nagroda przyznawana od 1966 przez Stowarzyszenie Architektów Polskich polskim architektom. Jest najważniejszą i najbardziej prestiżową polską nagrodą architektoniczną. Nagrodę przyznaje się za wybitne osiągnięcia w dziedzinie architektury, najczęściej za całokształt działalności, mającej wkład w rozwój polskiej architektury. 9 sierpnia 2019 roku kapituła tegorocznej edycji Honorowej Nagrody SARP składająca się z architektów Marka Dunikowskiego, Ryszarda Jurkowskiego, Kazimierza Łataka, Bolesława Stelmacha oraz Prezesa SARP Mariusza Ścisła tę bardzo prestiżową nagrodę przyznała Jackowi Lenartowi. W uzasadnieniu tej decyzji podkreślono wrażliwość, talent i zaangażowanie architekta, którego działalność wykracza daleko poza granice Szczecina, miasta, z którym jest związany.

NOTA BIOGRAFICZNA LAUREATA:

JACEK LENART

MGR INŻ. ARCHITEKT

URODZONY 01.10.1953R. W SZCZECINIE

KWALIFIKACJE:

STUDIA:

POLITECHNIKA SZCZECIŃSKA, WYDZIAŁ BUDOWNICTWA I ARCHITEKTURY, DYPLOM 1977

STUDIA PODYPLOMOWE:

POLITECHNIKA WARSZAWSKA - PODYPLOMOWE STUDIUM MIESZKALNICTWA - DYPLOM 1983

UPRAWNIENIA:

PROJEKTANT, UPRAWNIENIA BUDOWLANE W SPECJALNOŚCI ARCHITEKTONICZNEJ NR 5/Sz/82

RZECZOZNAWCA BUDOWLANY W DZIEDZINIE PROJEKTOWANIA ARCHITEKTONICZNEGO I W KONSERWACJI ZABYTKÓW NR 35/Rz/90

ARBITER ZAMÓWIEŃ PUBLICZNYCH Z LISTY PREZESA URZĘDU ZAMÓWIEŃ PUBLICZNYCH W LATACH 1996-2007.

PRAKTYKA ZAWODOWA:

*** PRAKTYKA PROJEKTOWA:**

° „MIASTOPROJEKT - SZCZECIN” - ASYSTENT, PROJEKTANT, ST. PROJEKTANT, KIEROWNIK ZESPOŁU 1977÷88,

° „STUDIO A4” SP. Z O.O. - WSPÓŁWŁAŚCICIEL, PROJEKTANT, ARCHITEKT PROWADZĄCY – OD 1990.

*** PRAKTYKA DYDAKTYCZNA:**

POLITECHNIKA SZCZECIŃSKA, WYDZIAŁ BUDOWNICTWA, ARCHITEKTURY I PLANOWANIA PRZESTRZENNEGO, ZAKŁAD PROJEKTOWANIA ARCHITEKTONICZNEGO - ASYSTENT 1981 - 1984,

*** PRAKTYKA ADMINISTRACYJNA:**

URZĄD MIEJSKI W SZCZECINIE, WYDZIAŁ URBANISTYKI, ARCHITEKTURY I BUDOWNICTWA - ZASTĘPCA KIEROWNIKA WYDZIAŁU, P.O. KIEROWNIKA WYDZIAŁU - P.O. ARCHITEKTA MIASTA SZCZECIN , 1989 - 1990

DZIAŁALNOŚĆ SPOŁECZNA:

*** STOWARZYSZENIE ARCHITEKTÓW POLSKICH SARP**

ODDZIAŁ SZCZECIŃSKI SARP:

CZŁONEK SARP OD 1978

SĘDZIA KONKURSOWY KOLEGIUM SĘDZIÓW KONKURSOWYCH ODDZIAŁU - OD 1984

WICEPREZES ZARZĄDU ODDZIAŁU 1982 – 1989 ORAZ 2012 -2013

PRZEWODNICZĄCY KOLEGIUM SĘDZIÓW KONKURSOWYCH ODDZIAŁU 1990 - 1997

ZARZĄD GŁÓWNY SARP:

CZŁONEK ZARZĄDU GŁÓWNEGO SARP 1991 - 1994

CZŁONEK ZESPOŁU KOORDYNACYJNEGO SĘDZIÓW KONKURSOWYCH SARP 1994 - 1997

WICEPREZES ZARZĄDU GŁÓWNEGO SARP 1997 – 2003 ORAZ OD 2012 - 2019

PRZEWODNICZĄCY ZESPOŁU KOORDYNACYJNEGO SĘDZIÓW KONKURSOWYCH SARP 2003 -2012

PRZEDSTAWICIEL SARP W EUROPEJSKIEJ GRUPIE ARCHITEKTÓW PRACOBIORCÓW EUROSAG 1985 – 1994; ORGANIZATOR KONGRESU EUROSAG W POLSCE 1988

PRZEDSTAWICIEL SARP W RADZIE ARCHITEKTÓW EUROPY ACE 1997 - 2005

DORADCA RZĄDU RP, PRZEDSTAWICIEL SARP, W NEGOCJACJACH PRZEDAKCESYJNYCH RZECZPOSPOLITEJ POLSKIEJ Z UNIĄ EUROPEJSKĄ W DZIEDZINIE WZAJEMNEGO UZNAWANIA KWALIFIKACJI W ZAWODZIE ARCHITEKTA 1998

*** IZBA ARCHITEKTÓW RZECZPOSPOLITEJ POLSKIEJ IARP**

ZACHODNIOPOMORSKA OKRĘGOWA IZBA ARCHITEKTÓW:

CZŁONEK ZPOIA OD 2000

RADA KRAJOWA IZBY ARCHITEKTÓW:

CZŁONEK RADY KRAJOWEJ IARP 2001 - 2005

PRZEDSTAWICIEL IARP W RADZIE ARCHITEKTÓW EUROPY ACE 2001 - 2005

*** BUND DEUTSCHE ARCHITEKTEN BDA**

CZŁONEK HONOROWY OD 2018

*** NSZZ "SOLIDARNOŚĆ"**

UCZESTNIK STRAJKU W STOCZNI SZCZECIŃSKIEJ 1980

PRZEWODNICZĄCY NSZZ "SOLIDARNOŚĆ" W „MIASTOPROJEKCIE - SZCZECIN” 1980 - 1982

inwestor: MARVIPOL S.A, ZIELONA ITALIA sp. z o.o.
realizacja: 2006-2014

° **Rewitalizacja budynków fabryki STOEWER/POLMO w Szczecinie, na kompleks biurowy,**

autor: Jacek Lenart

współpraca autorska: Bartosz Balejko, Tomasz Kondarewicz, Dorota Zaleska, Ewa Ksycka, Tatiana Balcerzak, Ada Lenart

STUDIO A4

inwestor: MODEHPOLMO sp. z o.o.

realizacja: 2015

° **Kompleksowa rewitalizacja XIX-wiecznego kwartału nr 40 przy ul. Śląskiej w Szczecinie,**

autor: Jacek Lenart,

współpraca autorska: Joanna Strzeszewska, Tomasz Kondarewicz, Barosz Balejko, Tekla Tekiel

STUDIO A4

inwestor: TBS „Prawobrzeże”

realizacja: 2015

° **Centrum Koncertowo–Konferencyjne JORDANKI w Toruniu, współpraca z MENIS Arquitectos, Santa Cruz, Hiszpania,**

autor: Fernando Menis, MENIS Arquitectos, z zespołem

współpraca autorska: Jacek Lenart, STUDIO A4, z zespołem

inwestor: Miasto Toruń

realizacja: 2015

° **Budynek mieszkalny wielorodzinny przy ul. Szklanych Domów w Warszawie**

autor: Jacek Lenart

współpraca autorska: Iwona Kosmala-Dumin,, Ada Lenart, Kaya Kostrzewska

STUDIO A4

inwestor: GRUPA INWEST S.A.

realizacja: 2014-2017

° **Obiekt Ośrodka Badawczo-Rozwojowego Grzejnictwa Elektrycznego SELFA w Szczecinie**

autor: Jacek Lenart

współpraca autorska: Oksana Zadybchuk, Anna Bay, Ada Lenart

STUDIO A4

inwestor: SELFA S.A.

realizacja: 2019

° **Budynek apartamentowy przy Al. Wojska Polskiego w Szczecinie**

autor: Jacek Lenart

współpraca autorska: Dorota Zaleska, Paweł Krawczyk,

STUDIO A4

inwestor: MODEHPOLMO sp. z o.o.

realizacja: 2019

° **Budynek apartamentowy Jasne Błonia, Szczecin**

autor: Jacek Lenart

współpraca autorska: Tatiana Balcerzak, Michał Bay, Bartosz Balejko, Katarzyna Zwolak, Dorota Jońska
STUDIO A4

inwestor: MODEHPOLMO sp. z o.o.

realizacja: 2005

° **Dom jednorodzinny prof. Czepity w Szczecinie,**

autor: Jacek Lenart

inwestor: prywatny

realizacja: 2006

° **Zabudowa kwartału staromiejskiego w Stargardzie, ul.**

Grodzka-Chrobrego-K. Wielkiego,

autor: Jacek Lenart

współpraca autorska: Bartosz Balejko, Anna Dziel-Jasek, Tomasz Kondarewicz, Iwona Kosmala-Dumin, Marta Werbel, Dorota Zaleska, Jaime Cassanier, Tatiana Balcerzak, Dominika Szerniewicz,
STUDIO A4

inwestor: MODEHPOLMO sp. z o.o.

realizacja: 2012

° **Pawilon wystawowo-recepcyjny z zagospodarowaniem "alei kwiatowej"**

na Placu Żołnierza w Szczecinie,

autor: Jacek Lenart

współpraca autorska: Dorota Zaleska, Dominika Szerniewicz, Marcin Czyżewski, Katarzyna Zwolak
STUDIO A4

inwestor: Miasto Szczecin

realizacja: 2012

° **Adaptacja tzw. Starej Transformatorni na Galerię Sztuki Współczesnej**

TRAFO, ul. Św. Ducha w Szczecinie

autor: Jacek Lenart

współpraca autorska: Tomasz Kondarewicz, Tatiana Balcerzak, Dorota Zaleska
STUDIO A4

inwestor: Miasto Szczecin

realizacja: 2013

° **Nowa Filharmonia w Szczecinie, współpraca z EBV, Barcelona,**

autor: Fabrizio Barozzi, Alberto Veiga, EBV, Barcelona, z zespołem

współpraca autorska: Jacek Lenart, STUDIO A4, z zespołem

inwestor: Miasto Szczecin

realizacja: 2014

2006-2014 – Osiedle "Zielona Italia" w Warszawie, ul. Obywatelska/Świerszcza,

autor: Jacek Lenart

współpraca autorska: Stanisław Kondarewicz, Bartosz Balejko, Anna Dziel-Jasek, Dominika Szerniewicz, Joanna Strzeszewska, Iwona Kosmala-Dumin, Ewa Ksycka, Tomasz Bąk, Ada Lenart,
STUDIO A4

° Rewitalizacja budynku po fabryce STOEWER na obiekt biurowy przy
ul. Krasieńskiego w Szczecinie

autor: Jacek Lenart

współpraca autorska: Jan Gołębiowski, Tatiana Balcerzak, Marta Banachowicz, Oksana Zadybchuk,
STUDIO A4

inwestor: MODEHPOLMO sp. z o.o.

realizacja: 2019

IV. Szacunkowa kalkulacja kosztów realizacji zadania publicznego

Lp.	Rodzaj kosztu	Wartość PLN	Z dotacji	Z innych źródeł
1.	PRZYGOTOWANIE I WYDRUK 32 PLANSZ [PVC 70x300 drukowane wprost na podłożu]	14.000 PLN brutto		
2.	ZAMÓWIENIE STELAŻY: 8 kompletów	3.000 PLN brutto		
3.	TRANSPORT	3.000 PLN brutto		
4.	INFORMATOR/ PLAKAT DWUSTRONNY 200 egz.	3.000 PLN netto		
5.	MONTAŻ/ DEMONTAŻ, OŚWIETLENIE [we własnym zakresie]	-----		
Suma wszystkich kosztów realizacji zadania		23.000 tys.	10.000	13.000

V. Oświadczenia

Oświadczam(-my), że:

- 1) proponowane zadanie publiczne będzie realizowane wyłącznie w zakresie działalności pożytku publicznego oferenta(-tów);
- 2) ~~pobieranie świadczeń pieniężnych będzie się odbywać wyłącznie w ramach prowadzonej odpłatnej działalności pożytku publicznego;~~
- 3) oferent* / oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)* / ~~zalega(-ją)*~~ z opłacaniem należności z tytułu zobowiązań podatkowych;
- 4) oferent* / oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)* / ~~zalega(-ją)*~~ z opłacaniem należności z tytułu składek na ubezpieczenia społeczne;
- 5) dane zawarte w części II niniejszej oferty są zgodne z Krajowym Rejestrem Sądowym* / inną właściwą ewidencją*;
- 6) wszystkie informacje podane w ofercie oraz załącznikach są zgodne z aktualnym stanem prawnym i faktycznym;
- 7) w zakresie związanym ze składaniem ofert, w tym z gromadzeniem, przetwarzaniem i przekazywaniem danych osobowych, a także wprowadzaniem ich do systemów informatycznych, osoby, których dotyczą te dane, złożyły stosowne oświadczenia zgodnie z przepisami o ochronie danych osobowych.

MAREK GOŁĘBIOWSKI

(podpis osoby upoważnionej lub podpisy
osób upoważnionych do składania oświadczeń
woli w imieniu oferentów)

Data 24.10.2019 r.

SARP
STOWARZYSZENIE ARCHITEKTÓW POLSKICH,
ODDZIAŁ SZCZECIN
70-546 SZCZECIN, ul. Mariacka 10
kom. 665 66 99 75
REGON 810146917, NIP 851-10-15-805
KRS 0000272302