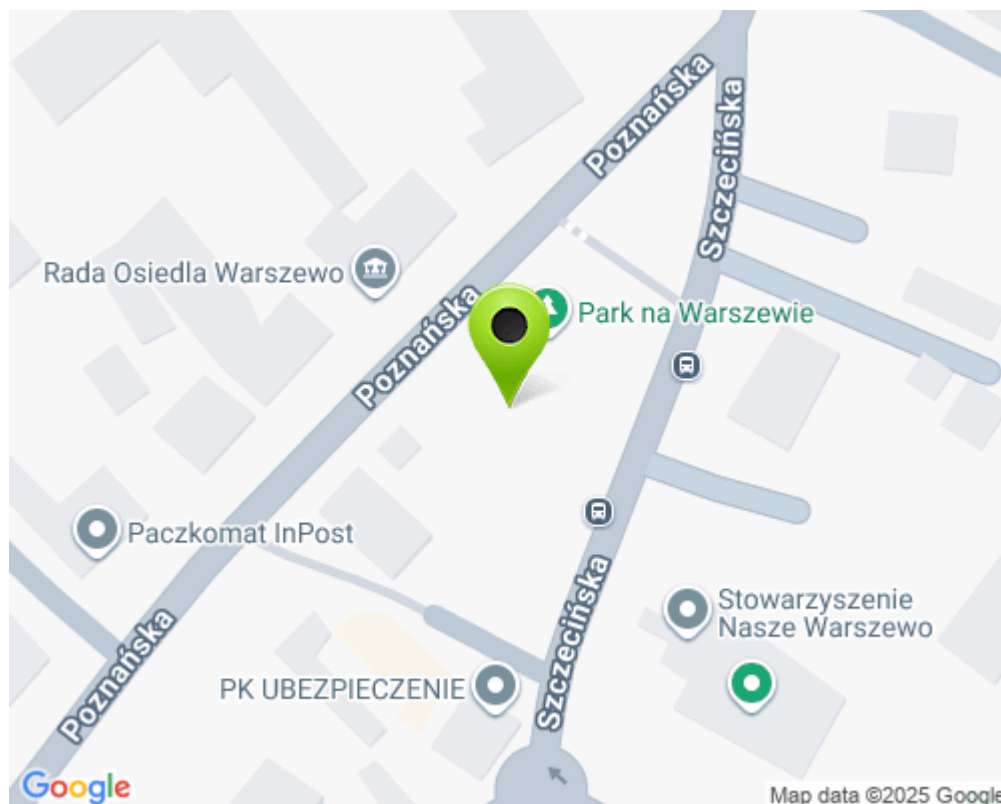


Szczeciński Budżet Obywatelski 2026

Edycja 2026

Nazwa projektu	12. Drugie życie Słonia z Warszewa – rewitalizacja rzeźby
Data złożenia	23 kwietnia 2025 17:33
Kategoria projektu	lokalny
Obszar	Warszewo, Osów, Arkońskie - Niemierzyn
Skrócony opis	Projekt zakłada rewitalizację rzeźby „Słonia” – kultowego elementu przestrzeni osiedlowej na Warszewie – oraz zagospodarowanie terenu wokół niej jako zielonego, przyjaznego miejsca spotkań, odpoczynku i zabawy. Celem projektu jest przywrócenie świetności lokalnemu symbolowi oraz stworzenie funkcjonalnej, bezpiecznej przestrzeni rekreacyjnej dla mieszkańców w każdym wieku.
Lokalizacja – miejsce realizacji projektu	Działka nr 29 oraz fragmenty działki nr 27/5 z obrębu 3074 przy ul. Szczecińskiej.

Zaznacz lokalizację projektu na mapie



Cel i uzasadnienie projektu	Celem projektu jest przywrócenie estetyki i wartości użytkowej jednej z najbardziej charakterystycznych rzeźb osiedlowych w Szczecinie – betonowego „Słonia” z Warszewa, który przez lata był ważnym punktem orientacyjnym, miejscem spotkań dzieci i sentymentalnym symbolem dzielnicy. Projekt ma na celu: zachowanie lokalnego dziedzictwa kulturowego, odnowienie i zabezpieczenie rzeźby, stworzenie przyjaznej przestrzeni zielonej i rekreacyjnej wokół niej. Rewitalizacja „Słonia” oraz urządzenie otoczenia poprawi estetykę przestrzeni publicznej, zwiększy atrakcyjność osiedla i zachęci mieszkańców do spędzania czasu na świeżym powietrzu. Inwestycja przyczyni się do integracji lokalnej społeczności oraz poprawi bezpieczeństwo i dostępność miejsca, które dziś jest zaniedbane, ale nadal silnie obecne w pamięci mieszkańców.
-----------------------------	---

Opis projektu Sercem projektu jest przywrócenie oryginalnego charakteru przestrzeni, zgodnie z jej historycznym układem i założeniami kompozycyjnymi. Zakres planowanych prac: 1. Restauracja rzeźby „Słonia”: oczyszczenie powierzchni, odtworzenie brakującego fragmentu, renowacja strukturalna i kolorystyczna z zachowaniem oryginalnych detali, zabezpieczenie powierzchni przed wandalizmem i działaniem warunków atmosferycznych. 3. Zagospodarowanie terenu wokół rzeźby z zachowaniem oryginalnego układu lub jego stylizowane odtworzenie w duchu historycznym.

Ogólnodostępność projektu Teren po rewitalizacji będzie ogólnodostępny, nieodpłatny i przyjazny dla wszystkich mieszkańców

Nieodpłatność projektu Teren po rewitalizacji będzie ogólnodostępny, nieodpłatny i przyjazny dla wszystkich mieszkańców

Odbiorcy projektu Teren po rewitalizacji będzie ogólnodostępny, nieodpłatny i przyjazny dla wszystkich mieszkańców

Lp.	Część składowa	Łączny koszt
1	Opracowanie dokumentacji projektowej	120 000 zł
2	Nadzór inwestorski	50 000 zł
3	Restauracja rzeźby „Słonia”	300 000 zł
4	Ciągi pieszce	280 000 zł
5	Zieleń	250 000 zł
6	Mała architektura	170 000 zł
7	Iluminacja	120 000 zł
		Łącznie: 1 290 000 zł

Koszt po weryfikacji 1 290 000 zł

☒ **Lista poparcia**

☐ **Oświadczenie właściciela/zarządcy działki**

Zgoda rodzica lub opiekuna prawnego (skan lub zdjęcie) brak

- ☒ Na podstawie z art. 6 ust. 1 lit a rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych) (Dz. U. UE. L. z 2016 r. Nr 119, str. 1 z późn. zm.) oświadczam, **że wyrażam zgodę na przetwarzanie moich danych osobowych w zakresie imienia i nazwiska, adresu e-mail, numeru telefonu oraz miejsca zamieszkania przez Gminę Miasto Szczecin - Urząd Miasta Szczecin w celu: przeprowadzenia ewaluacji konsultacji społecznych dotyczących Szczecińskiego Budżetu Obywatelskiego 2026.**
- ☒ Oświadczam, że zapoznałem się z regulaminem przeprowadzania konsultacji społecznych dotyczących Szczecińskiego Budżetu Obywatelskiego;
- ☒ Oświadczam, że posiadam prawa pozwalające na udostępnienie załączników osobom trzecim poprzez publikację w systemie informatycznym SBO, a ich publikacja nie będzie naruszała praw osób trzecich, w tym m.in. autorskich praw majątkowych i osobistych do utworu oraz prawa do wizerunku. Jestem właścicielem materiałów graficznych dołączonych do złożonego przeze mnie projektu SBO 2026 lub przysługują mi prawa autorskie majątkowe do materiałów graficznych dołączonych do złożonego przeze mnie projektu SBO 2026 i wyrażam zgodę na ich opublikowanie oraz korzystanie z nich w ramach SBO i realizacji inwestycji SBO.
- ☒ Oświadczam, że zobowiązuję się poinformować wszystkie osoby fizyczne, których dane osobowe będą przekazywane do Urzędu o zasadach przetwarzania danych osobowych w ramach Szczecińskiego Budżetu Obywatelskiego 2026.