

UCHWAŁA NR
RADY MIASTA SZCZECIN
z dnia 2014 r.

w sprawie wyrażenia zgody na wzniesienie w Szczecinie zespołu pomników i akcentów rzeźbiarskich w ramach projektu „Alej Żeglarzy”.

Na podstawie art. 18 ust. 2 pkt 13 ustawy z dnia 8 marca 1990 r. o samorządzie gminnym (t.j. Dz. U. z 2013 poz. 594, poz. 645, poz. 1318) **Rada Miasta Szczecin uchwala, co następuje:**

§ 1. Rada Miasta Szczecin wyraża zgodę na wzniesienie **zespołu pomników i akcentów rzeźbiarskich upamiętniających ludzi morza, w ramach projektu „Alej Żeglarzy”**, stanowiącej zagospodarowanie ciągu pieszego przy ul. Bulwar Piastowski i ul. Jana z Kolna, pomiędzy Mostem Długim a Trasą Zamkową im. Piotra Zaremby, na terenie Gminy Miasto Szczecin (działki: nr 44 obr. 1037, nr 6/3 obr. 1083, nr 10/9 obr. 1084 i nr 1/1 obr. 1085), zgodnie z załącznikiem nr 1 do uchwały.

§ 2. Wykonanie uchwały powierza się Prezydentowi Miasta.

§ 3. Uchwała wchodzi w życie z dniem podjęcia.

Załącznik Nr 1 do Uchwały Nr
Rady Miasta Szczecin
z dnia.....2014 r.



Uzasadnienie

W 2008 roku powstał pomysł utworzenia „Alei Żeglarzy, jako zagospodarowania zespołem pomników i akcentów rzeźbiarskich ciągu pieszego przy ul. Bulwar Piastowski i ul. Jana z Kolna na odcinku pomiędzy Mostem Długim a Trasą Zamkową im. Piotra Zaremby (działki: nr 44 obr. 1037, nr 6/3 obr. 1083, nr 10/9 obr. 1084 i nr 1/1 obr. 1085).

Inicjatorem pomysłu był Komitet Społeczny „Żeglarski Szczecin” zrzeszający, pod przewodnictwem Piotra Owczarskiego, działaczy żeglarskich. Przygotowana została koncepcja zagospodarowania Alei akcentami rzeźbiarskimi wg opracowania - Michała Czasnojcia, Katarzyny Szymańskiej, Tomasza Ryby i Karola Furyka oraz płaskorzeźbami wg opracowania Piotra Owczarskiego i Macieja Krzeptowskiego.

Rzeźby figuralne oraz płaskorzeźby i akcenty rzeźbiarskie upamiętniające ludzi morza związanych z naszym miastem i regionem, realizowane będą w drodze konkursów bądź przez sponsorów. W latach 2011 - 2013 miasto podejmując także ideę środowisk żeglarskich rozpoczęło modernizację bulwarów nadodrzańskich i w 2013 roku powstała m.in. trasa spacerowa Bulwaru Piastowskiego z pierwszym akcentem rzeźbiarskim (Łódź Wyszaka).

W roku 2014 planowane jest odsłonięcie kolejnych elementów Alei, w tym figury znanego szczecińskiego żeglarza kpt. Ludomira Mączki. Forma rzeźbiarska będzie wyłoniona w drodze konkursu ogłoszonego przez Gminę Miasto Szczecin. Całe założenie jest otwartą formą kompozycyjną, która będzie stopniowo realizowana i uzupełniana o nowe elementy.