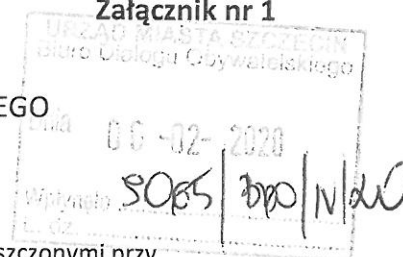


Załączniki do rozporządzenia  
Przewodniczącego Komitetu do  
spraw Pożytku Publicznego z dnia 24  
października 2018 r. (poz. 2055)



Załącznik nr 1



## UPROSZCZONA OFERTA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO

### POUCZENIE co do sposobu wypełniania oferty:

Ofertę należy wypełnić wyłącznie w białych pustych polach, zgodnie z instrukcjami umieszczonymi przy poszczególnych polach oraz w przypisach.

Zaznaczenie gwiazdką, np.: „pobieranie\*/niepobieranie\*” oznacza, że należy skreślić niewłaściwą odpowiedź, pozostawiając prawidłową. Przykład: „pobieranie\*/niepobieranie\*”.

### I. Podstawowe informacje o złożonej ofercie

1. Organ administracji publicznej, do którego jest adresowana oferta	Prezydent Miasta Szczecin
2. Rodzaj zadania publicznego <sup>1)</sup>	Zadanie z zakresu kultury

### II. Dane oferenta(-tów)

1. Nazwa oferenta(-tów), forma prawna, numer w Krajowym Rejestrze Sądowym lub innej ewidencji, adres siedziby, strona www, adres do korespondencji, adres e-mail, numer telefonu	
Fundacja Moja Łasztownia KRS:0000547332 ul.:Tadeusza Wendy 14 70 – 655 Szczecin <a href="http://mojalasztownia.pl/">http://mojalasztownia.pl/</a> <a href="mailto:agnieszka.gorska@csl.eu">agnieszka.gorska@csl.eu</a>	
2. Dane osoby upoważnionej do składania wyjaśnień dotyczących oferty (np. imię i nazwisko, numer telefonu, adres poczty elektronicznej)	

### III. Zakres rzeczowy zadania publicznego

<sup>1)</sup> Rodzaj zadania zawiera się w zakresie zadań określonych w art. 4 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie (Dz. U. z 2018 r. poz. 450, z późn. zm.).

1. Tytuł zadania publicznego	SZWAJOWA NIEDZIELA <i>OK</i>		
2. Termin realizacji zadania publicznego <sup>2)</sup>	Data rozpoczęcia <del>1 marca 2020</del> <i>10 marca 2020</i>	Data zakończenia	<del>29 czerwca 2020</del> <i>09 czerwca 2020</i>
3. Syntetyczny opis zadania (wraz ze wskazaniem miejsca jego realizacji)			
<p>Fundacja Moja Łasztownia wraz z Centrum Kultury Euroregionu Stara Rzeźnia wzorem lat poprzednich postanowiła zorganizować „Szwajową niedzielę”. Jest to święto przez, które chcemy podtrzymywać pamięć o znakomitej polskiej pisarce i dziennikarce telewizyjnej Monice Szwai. Była to kobieta, która całą swoją siłą i pasję wkładała w propagowanie kultury i miasta Szczecin. Monika Szwai była autorką 15 książek, a także felietonistką oraz autorką tekstów piosenek. Jej wielką pasją było żeglarstwo. Przez lata pracowała w telewizji. Otrzymała tytuł Honorowego Ambasadora Szczecina. Stara Rzeźnia oraz Fundacja Moja Łasztownia przez cały okres swojej działalności prężnie wspierają działania w sferze żeglarstwa, literatury i kultury związanej z naszym miastem. Chcemy aby tak znakomita postać jaką była Monika Szwai- autorka, felietonistka, animatorka kultury, rok rocznie miała dzień poświęcony jej pamięci.</p> <p>Spotkanie współtworzył będzie Pan <b>Wawrzyniec Szwai</b> – syn Pani Moniki, który znał ją najlepiej.</p> <p>Głównym motywem spotkania będzie <b>prezentacja filmowych reportaży</b> tworzonych przez Panią Monikę, ich projekcji towarzyszyć będzie dyskusja, wspominki i opowieści z życia autorki. Przy okazji projekcji poruszymy tematy współczesnego świata, które źródło mają już w historii. Nadal aktualne problemy, o których mówi się już od lat będą punktem wyjściowym do dalszych rozważań. Zaprezentowane zostaną <b>fragmenty literatury</b> autorki jak punkt wyjścia do rozważań. Na podstawie literatury oraz reportaży będziemy poruszać wciąż nadal aktualne tematy w nich zawarte po przez pryzmat dzisiejszych czasów.</p> <p>Szczegółowe informacje:</p> <p><b>"FABRYKA URODZAJU"</b> Reportaż z roku 1980 o ZCH Police i o tym jaką szkodę środowisku wyrządzają przy okazji produkcji nawozów. Temat jak na tamte czasy bardzo odważny. I punkt wyjścia do rozmowy o <b>odwadze w pracy reportera</b>. Poza tym <b>ekologia</b> dzisiaj bardzo na czasie.</p> <p>Pani Monika Szwai o tym reportażu:</p> <p>"W naszym pięknym kraju, jak wiadomo, żadni zieloni nie byli wcale potrzebni, bowiem nasze środowisko naturalne kwitło wręcz i miało się po prostu świetnie. Niemniej gdzieś tam różni dziwni ludkowie zaczęli się pojawiać, powstał krakowski Polski Klub Ekologiczny, szło, za zaproszeniem, nowe, rok osiemdziesiąty. Zawsze byłam apolityczna, ale jednak coś do mnie zaczęło docierać. Ekologia - to było to. Dowiedziałam się nagle, jaki wpływ na środowisko wywierają nasze ukochane Police, sztandarowa budowa gierkowskiego socjalizmu, duma nasza i chluba. Porozmawiałam z jednym takim jajogłowym od projektowania ochrony atmosfery i klapka mi się otworzyła. Weszłam w kontakt z robotnikami z Polic, z policką Solidarnością - i otworzyła mi się szerzej. Z Januszem Pietrzykowskim za kamerą zrobiliśmy dosyć jak na owe czasy wstrząsający reportaż pod tytułem „Fabryka urodzaju”.</p>			

<sup>2)</sup> Termin realizacji zadania nie może być dłuższy niż 90 dni.

*OK*

## „RODZINA ZASTĘPCZA”

Reportaż o rodzinie państwa Drabików, którzy prowadzili pod Gryfinem rodzinny dom dziecka i wyprowadzili na prostą wielu młodych ludzi. Temat i znajomość z pp. Drabikami stały się inspiracją do **stworzenia powieści "Dom na klifie"**.

## LESZEK ŻEBROWSKI - "SKAZANY NA PLAKAT"

Profesor Leszek Żebrowski to plakacista, wykładowca szczecińskiej Akademii Sztuki. Pan Leszek jest również autorem kilku okładek książek Pani Moniki.

W tym roku powstał dokument o jego życiu i twórczości. Autorem filmu jest Marek Osajda (także przyjaciel Pani Moniki, który zrobił również o niej reportaż "Póki żagle białe").

Prezentacja reportażu byłaby punktem wyjścia do rozmowy o **okładkach książek** Moniki Szwai i ich znajomości.

Dyskusję poprowadzi Pan **Marek Szurawski** - dziennikarz, tłumacz i szkoleniowiec z zawodu, żeglarz i marynista z pasji, wykonawca szant, współtwórca i animator polskiego ruchu szantowego.

W ramach wydarzenia postanowiliśmy zorganizować **konkurs plakatowy** inspirowany Panią Moniką, jej pasjami i twórczością. Skierowany głównie do artystów, ale do udziału zostaną zaproszeni wszyscy zainteresowani. Konkurs zwieńczy **wystawa** konkursowych prac, a zwycięzcy otrzymają nagrody rzeczowe ufundowane przez Starą Rzeźnię.

Imprezę uświetni wieczorny **występ muzyczny** duetu Dominiki Żukowskiej i Andrzeja Koryckiego, którzy zaprezentują repertuar ballad rosyjskich, piosenek żeglarskich i szant. Muzyka pozytywna, wyważona, delikatna i zdecydowana, w pełni wpisująca się w charakter Szwajowej Niedzieli oraz samej Moniki Szwai.

Pragniemy aby cała Szwajowa Niedziela emanowała ciepłem i dobrym słowem, aby wszyscy odwiedzający nas goście mogli wspominać, poznawać i czerpać ze wspaniałej postaci pisarki.

## Harmonogram działań:

Marzec 2020 – organizacja konkursu plakatowego, pozyskiwanie materiałów z mediów, przygotowywanie materiałów prasowych, komunikaty medialne

Kwiecień 2020 – promocja wydarzenia, wydruk materiałów poligraficznych, organizacja koncertu

Maj/ czerwiec 2020 – rozliczenie projektu

Harmonogram wydarzenia – na dzień składania wniosku szczegółowy harmonogram jest w przygotowaniu.

**Szwajowa niedziela odbędzie się 17 maja 2020.**

<b>4. Opis zakładanych rezultatów realizacji zadania publicznego</b>		
<b>Nazwa rezultatu</b>	<b>Planowany poziom osiągnięcia rezultatów (wartość docelowa)</b>	<b>Sposób monitorowania rezultatów / źródło informacji o osiągnięciu wskaźnika</b>
1. Wzrost rozpoznawalności postaci oraz twórczości Moniki Szwai 2. Popularyzacja dorobku filmowego Moniki Szwai 3. Popularyzacja dorobku literackiego Moniki Szwai 4. Wzrost świadomości o problemach dzisiejszych czasów	1. Odbiorcy reportaży – 150 2. Uczestnicy debaty – 150 3. Uczestnicy konkursu – 30 4. Publiczność koncertu – 250 5. Odbiorcy wystawy - 350	1. Dane szacunkowe o licznie osób biorących udział w wydarzeniu na podstawie artykułów prasowych 2. Dane ilościowe z mediów społecznościowych typu Facebook np. Liczba osób zainteresowana wydarzeniem liczba osób które wezmą udział w wydarzeniu 3. Liczenie uczestników przez osoby z obsługi wydarzenia 4. Ilość zgłoszeń do konkursu

**5. Krótka charakterystyka Oferenta, jego doświadczenia w realizacji działań planowanych w ofercie oraz zasobów, które będą wykorzystane w realizacji zadania**

Fundacja „Moja Łasztownia” powstała w 2015 roku. Od tego czasu bardzo aktywnie wspiera wszelkie inicjatywy związane z promowaniem wyspy Łasztownia oraz innych inicjatyw z nią związanych. Fundacja działa przy Centrum Kultury Euroregionu Stara Rzeźnia i wraz z nim co roku organizuje liczne wydarzenia o charakterze kulturalnym oraz charytatywnym. Głównym celem instytucji jest wspieranie lokalnych artystów, a także działań związanych z regionem. Przez lata swojej działalności Fundacja we współpracy ze Starą Rzeźnią zorganizowała wiele wydarzeń nawiązujących do morskich tradycji miasta między innymi „Muzyczne Otwarcie Sezonu Żeglarskiego”. Wydarzeń które upamiętniały pamięć znakomitych szczecinian (między innymi „Szwajowa niedziela” – w hołdzie Monice Szwai), oraz innych przedsięwzięć, który jednocześnie mieszkańców i jednocześnie promowały Łasztownie (Dni Skandynawskie, Dni Ulicy Zbożowej, czy Gwiazdka nad Łasztownią). Fundacja Moja Łasztownia z roku na rok co raz bardziej się rozwija i ma za cel w jak największym stopniu przyczynić się do wspierania inicjatyw dających możliwość jednoczenia i edukowania szczecinian.

**IV. Szacunkowa kalkulacja kosztów realizacji zadania publicznego**

<b>Lp.</b>	<b>Rodzaj kosztu</b>	<b>Wartość PLN</b>	<b>Z dotacji</b>	<b>Z innych źródeł</b>
1.	Koncert Dominiki Żukowskiej i Andrzeja Koryckiego	4500		
2.	Noclegi	500		
3.	ZAiKS	500		
4.	Koordinacja konkursu	600		
5.	Najem powierzchni	1000		
6.	Wydruk plakatów konkursowych	500		
7.	Marek Szurawski honorarium	1900		

