

UPROSZCZONA OFERTA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO

POUCZENIE co do sposobu wypełniania oferty:

Ofertę należy wypełnić wyłącznie w białych pustych polach, zgodnie z instrukcjami umieszczonymi przy poszczególnych polach lub w przypisach.

Zaznaczenie gwiazdką, np. "pobieranie*/niepobieranie*" oznacza, że należy skreślić niewłaściwą odpowiedź i pozostawić prawidłową. Przykład: "pobieranie*/niepobieranie*".

I. Podstawowe informacje o złożonej ofercie

1. Organ administracji publicznej, do którego adresowana jest oferta	Prezydent Miasta Szczecin
2. Rodzaj zadania publicznego ¹⁾	2) działalność na rzecz integracji i reintegracji zawodowej i społecznej osób zagrożonych wykluczeniem społecznym 4) podtrzymywanie i upowszechnianie tradycji narodowej, pielęgnowanie polskości oraz rozwoju świadomości narodowej, obywatelskiej i kulturowej 7) działalność na rzecz osób niepełnosprawnych

II. Dane oferenta(-tów)

1. Nazwa oferenta(-tów), forma prawna, numer w Krajowym Rejestrze Sądowym lub innej ewidencji, adres siedziby, strona www, adres do korespondencji, adres e-mail, numer telefonu	Nazwa: STOWARZYSZENIE RODZIN I PRZYJACIÓŁ DZIECI Z ZESPOŁEM DOWNA "ISKIERKA", Forma		
2. Dane osoby upoważnionej do składania wyjaśnień dotyczących oferty (np. imię i nazwisko, numer telefonu, adres poczty elektronicznej)			

III. Zakres rzeczowy zadania publicznego

1. Tytuł zadania publicznego	DO ŹRÓDEŁ - twórcza podróż w duchu self-adwokatury			
2. Termin realizacji zadania ²⁾	Data rozpoczęcia	01.09.2026	Data zakończenia	29.11.2026

3. Syntetyczny opis zadania (wraz ze wskazaniem miejsca jego realizacji)

Opis zadania

Zadanie „DO ŹRÓDEŁ – twórcza podróż w duchu self-adwokatury” powstało dzięki wsłuchaniu się w głos młodych osób z zespołem Downa z naszego stowarzyszenia. Ta swoista diagnoza potrzeb powstawała w trakcie spotkań, wspólnych rozmów, warsztatów edukacyjnych, eksperymentów artystycznych, a także w chwilach najprostszych, kiedy po zajęciach siadaliśmy razem w kole i rozmawiamy o tym, co dla nich jest ważne, czego potrzebują, co im w duszy gra. Z tych rozmów bardzo jasno wyłoniła się potrzeba czegoś więcej niż tylko udziału w kulturze. To potrzeba rozumienia świata, odkrywania historii ludzi odważnych, uczenia się, jak mówić o sobie własnym głosem i jak zabierać głos tak, by inni chcieli go usłyszeć. Wiele osób z zespołem Downa mówi nam wprost lub pokazuje: „chcę BYĆ”, „chcę, żeby wszyscy wiedzieli co ja mówię”. To pragnienie samodzielności i sprawczości stało się dla nas najważniejszym sygnałem, że czas zrobić krok dalej. Po prostu zabrać ich do miejsc, które uczą odwagi, dialogu i odpowiedzialności za siebie oraz innych. Podczas diagnozy obserwowaliśmy również, że to właśnie kontakt z żywą historią, z konkretnymi miejscami i ludźmi, najmocniej otwiera ich na siebie i na świat. Wizyta w przestrzeni, która „pamięta”, porusza bardziej niż niejeden podręcznik. Dlatego tak ważne jest, aby uczestnicy mogli zobaczyć, dotknąć, usłyszeć, zapytać, poczuć, że są częścią większej opowieści o odwadze.

Początek naszej podróży to działania w Centrum Solidarności „STOCZNIA” i Centrum Dialogu PRZEŁOMY. To instytucje, które opowiadają historie o tym, jak zwykli ludzie potrafili walczyć o lepsze życie, o szacunek, o prawo do bycia słyszonym. Te narracje są bliskie osobom z niepełnosprawnościami. Od lat doświadczają barier – nie tylko architektonicznych, ale przede wszystkim społecznych. Często muszą przypominać mówiącym za nich albo ponad nimi, że mają własne zdanie, własne potrzeby i prawo do samostanowienia. W diagnozie bardzo mocno wybrzmiała potrzeba wzmocnienia ich głosu i dania im narzędzi, by mogli mówić w imieniu swoim i swoich rówieśników. Self-adwokatura nie jest więc dodatkiem do projektu – jest jego sercem.

Nasze działania rozpoczniemy od warsztatów edukacyjnych połączonych ze zwiedzaniem, przygotowanych we współpracy z Centrum Dialogu Przełomy i Centrum Solidarności Stocznia. Każde spotkanie obejmie oprowadzanie z edukatorem, rozmowę dostosowaną do możliwości uczestników oraz elementy aktywizujące, czyli krótkie zadania, pracę z obrazem, pytania angażujące i proste metody wizualne. Takie połączenie pozwoli uczestnikom z niepełnosprawnością intelektualną zanurzyć się w temacie w naturalny, bezpieczny sposób: poprzez oglądanie, słuchanie, zadawanie pytań i doświadczanie przestrzeni. Centrum Przełomy wprowadzi nas w temat powojennych losów przesiedleńców, zasiedlania "Ziemii Odzyskanej", wolności, solidarności, ale także odwagi zwykłych ludzi stawianych przed przeciwnościami losu. Natomiast Centrum Stocznia to instytucja, która dopiero buduje swoją ofertę i tworzy się na oczach mieszkańców, pokazując jak powstaje współczesna opowieść o mieście, dialogu i wspólnocie. To ważny sprawa dla naszych uczestników, ponieważ dzięki temu mogą obserwować instytucje kultury, która się rozwija, zmienia i dostosowuje do potrzeb różnych grup.

Kolejnym etapem będą interdyscyplinarne warsztaty twórcze, prowadzone przez pedagogów i artystów pracujących metodami niedyrektywnymi i włączającymi (SCENA SPOŁECZNA - działania z pogranicza sztuk teatralnych; INTERMEDIALNA PRACOWNIA TWÓRCZA; MIĘDZY FORMĄ A OBIEKTEM; LABORATORIUM GRAFIKI). Tu uczestnicy będą mogli uporządkować zdobytą wiedzę i

wyrazić swoje myśli w formach, które są im bliskie: ruchem, prostą improwizacją, gestem, rysunkiem, fotografią, pracą z narracją lub elementami teatru. Te warsztaty staną się początkiem procesu twórczego, którego efektem może być działanie parateatralne, wystawa fotograficzna lub plastyczna, krótki film lub reportaż, albo inna forma, którą wybiorą sami uczestnicy. Będzie ona na pewno zgodna z potrzebami i możliwościami uczestników. Najważniejsze jest to, że powstanie coś, co będzie głosem uczestników, ich własną interpretacją tematu i pierwszym krokiem do self-advokatury.

Miejsce realizacji

Siedziba Stowarzyszenia przy ul. W. Felczaka, Centrum Solidarności „STOCZNIA”, Centrum Dialogu PRZEŁOMY

4. Opis zakładanych rezultatów realizacji zadania publicznego		
Nazwa rezultatu	Planowany poziom osiągnięcia rezultatów (wartość docelowa)	Sposób monitorowania rezultatów / źródło informacji o osiągnięciu wskaźnika
Ilość uczestników	24 osoby z zespołem Downa	- Lista uczestników biorących udział w zadaniu - Dokumentacja multimedialna – zdjęcia i filmy
Ilość warsztatów i działań twórczych	4 bloki warsztatowe - SCENA SPOŁECZNA - działania z pogranicza sztuk teatralnych; INTERMEDIALNA PRACOWNIA TWÓRCZA; MIĘDZY FORMĄ A OBIEKTEM; LABORATORIUM GRAFIKI 2 twórcze wyjścia do lokalnych instytucji	- Umowy z prowadzącymi - Dokumentacja multimedialna – zdjęcia i filmy
ilość godzin warsztatowych	40 godzin	- Umowy z prowadzącymi - Listy obecności z datami i ilością zrealizowanych godzin warsztatowych

5. Krótka charakterystyka Oferenta, jego doświadczenia w realizacji działań planowanych w ofercie oraz zasobów, które będą wykorzystywane w realizacji zadania.

Charakterystyka oferenta

Stowarzyszenie „Iskierka” od początku swojego istnienia, tj. od kwietnia 2010 r., prowadzi działania zarówno rehabilitacyjne i terapeutyczne na rzecz podopiecznych, jak również różnego rodzaju aktywności wspierające ich najbliższe otoczenie. Działamy na rzecz aktywizacji i integracji społecznej oraz wzrostu aktywności fizycznej podopiecznych i ich rodzin. Od tej pory przeprowadziła tysiące godzin zajęć terapeutycznych i rehabilitacyjnych, jak również wiele akcji na rzecz aktywizacji, integracji i zapobieganiu dyskryminacji osób niepełnosprawnych oraz na rzecz inkluzji społecznej, promowania rodziny i rodzicielstwa osób niepełnosprawnych. W znakomitej większości specjaliści organizujący i prowadzący zajęcia aktywizacyjne dla naszych podopiecznych są bądź wieloletnimi członkami Stowarzyszenia bądź współpracują ze nim od wielu lat, co powoduje stabilność organizacyjną, ciągłość i spójność sposobu prowadzenia zajęć oraz – co istotne dla naszych podopiecznych, a więc wpływa pozytywnie na jakość i skuteczność działań – zaufanie i więzi emocjonalne ze strony dzieci. Przez 14 lat ciągłej działalności Stowarzyszenie zrealizowało blisko 60 projektów, w licznie których ok. 35 miało na celu realizację szeroko rozumianej działalności aktywizacyjnej i integracyjnej na rzecz osób z niepełnosprawnościami, głównie z Zespołem Downa a także działania promujące rodzinę, macierzyństwo i rodzicielstwo. Naszymi flagowymi kampaniami społecznymi były: zainaugurowana w r. 2012 a dofinansowana z Urzędu Marszałkowskiego kampania „Podaj Żółte Kółko” oraz dofinansowana ze środków PFRON, realizowana w latach 2016 – 18 i ciesząca się dużym powodzeniem kampania społeczna Trocheinaczej wraz z działającym do dziś portalem trocheinaczej.pl. Szczególnie w ramach tej ostatniej udało nam się szerokiej grupie społeczeństwa regionu (i nie tylko) przedstawić rzetelnie, ale i w pozytywnym świetle codzienność rodzin wychowujących dzieci o szczególnych potrzebach, spojrzeć trochę inaczej niż stereotypowo na rodziców, których zmagania z niepełnosprawnością dziecka są co prawda trudne, ale i przynoszą im ogromną satysfakcję i wiele radości.

Doświadczenia w realizacji działań planowanych w ofercie

Stowarzyszenie „Iskierka” od początku swojego istnienia, tj. od kwietnia 2010 r., prowadzi działania zarówno rehabilitacyjne i terapeutyczne na rzecz podopiecznych, jak również różnego rodzaju aktywności wspierające ich najbliższe otoczenie. Działamy na rzecz aktywizacji i integracji społecznej oraz wzrostu aktywności społecznej (artystycznej, sportowej, zawodowej) podopiecznych i ich rodzin. Od początku działalności Stowarzyszenia przeprowadzono tysiące godzin zajęć terapeutycznych i rehabilitacyjnych, jak również wiele akcji na rzecz aktywizacji, integracji i zapobieganiu dyskryminacji osób niepełnosprawnych oraz na rzecz inkluzji społecznej, promowania rodziny i rodzicielstwa osób niepełnosprawnych oraz wspierania ich prawa do samostanowienia. Zajęcia mające na celu wspieranie rozwoju i utrzymania przez naszych podopiecznych komunikacji werbalnej bądź alternatywnej na każdym etapie ich rozwoju od początku jest jednym z trzech filarów naszej działalności rehabilitacyjnej. Pozostałe priorytety to zmniejszanie skutków niepełnosprawności ruchowej oraz socjalizacja i aktywizacja osób z trisomią. Wszystko to ma na celu usamodzielnienie i upodmiotowienie osób z niepełnosprawnością intelektualną - zarówno w celu poprawy jakości ich życia, jak i wsparcia umiejętności, chęci i prawa do wyrażania i realizacji swoich potrzeb, marzeń i aspiracji.

Przez 16 lat ciągłej działalności Stowarzyszenie zrealizowało ponad 60 projektów, w liczbie których znakomita większość miała na celu realizację szeroko rozumianej działalności rehabilitacyjnej i aktywizacyjnej na rzecz osób z niepełnosprawnościami, głównie z Zespołem Downa a także działania promujące rodzinę, macierzyństwo i rodzicielstwo. Realizujemy różnego typu kampanie społeczne,

w których przedstawiamy szerokiej grupie społeczeństwa regionu (i nie tylko) rzetelnie, ale i w pozytywnym świetle codzienność rodzin wychowujących dzieci o szczególnych potrzebach, pozwalamy spojrzeć trochę inaczej niż stereotypowo na rodziców, których zmagania z niepełnosprawnością dziecka są co prawda trudne, ale i przynoszą im ogromną satysfakcję i wiele radości. Co roku prowadzimy też kampanie mające na celu promowanie działalności Stowarzyszenia, osławianie społeczeństwa z ideą włączania osób niepełnosprawnych do pełnoprawnego funkcjonowania w społeczeństwie a także pozyskiwanie środków z 1,5% odpisu podatku na nasze cele statutowe. Każdej wiosny okazji Światowego Dnia Osób z Zespołem Downa (21 marca) organizujemy wydarzenia artystyczne, jak np. zrealizowany wspólnie z Zespołem Szkół Specjalnych nr 1 w gościnnych progach CH Galaxy muzyczno - taneczny flashmob, który transmitowany był na żywo w Radiu Szczecin a materiały o wydarzeniu ukazały się zarówno w telewizji regionalnej TVP, jak i w tvn24. W kolejnych latach w ramach naszych kampanii społecznych zrealizowaliśmy np. miejski mural o aspiracjach osób niepełnosprawnych, wyemitowaliśmy teledysk z osobami z trisomią w roli głównej, zrealizowaliśmy happening "Podaj żółte kółko" czy wydaliśmy specjalnie z tej okazji napisaną przez p. Elżbę Piotrowską książkę "Żółte kółka. Mam na imię Inna". Od kilku lat coraz bardziej angażujemy się w aktywizację zawodową dorosłych osób niepełnosprawnych - współpracujemy z częstochowską Fundacją Oczami Brata oraz firmą Many Mornings w zakresie praktyk naszych dorosłych podopiecznych na stoiskach handlowych tej ostatniej, a obecnie przygotowujemy się do zbudowania i uruchomienia pierwszych od ponad dwudziestu lat i bardzo w mieście potrzebnych warsztatów terapii zajęciowej. Realizujemy warsztaty artystyczne, wyjścia podopiecznych do kin, teatrów i innych instytucji kultury a także obozy wyjazdowe - dwukrotnie wysyłaliśmy naszych dorosłych beneficjentów do prowadzonego przez Przemka Kossakowskiego Arterytorium w Starym Majdanie. Wszystkie projekty zrealizowane przez Stowarzyszenie zostały wykonane i rozliczone bez zastrzeżeń ze strony sponsorów. Poniżej wyszczególniono projekty zrealizowane przy udziale środków publicznych w ciągu ostatnich 3 lat:

ROK 2023

1. umowa nr OR/17/2022 z dnia 20.12.2022 r. – kwota dotacji 63.030,00 zł – „Prowadzenie punktu przeznaczonego na udzielanie nieodpłatnej pomocy prawnej na terenie powiatu gryfińskiego w roku 2023” – termin realizacji: od 01.01.2023 r. do 31.12.2023 r.
2. umowa nr BMRK-II.3037.4.2023.KM CRU 22/0003145 z dnia 22.12.2022 r. – kwota dotacji 64.020,00 zł – „Prowadzenie punktów nieodpłatnej pomocy prawnej lub nieodpłatnego poradnictwa obywatelskiego oraz edukacji prawnej na terenie Gminy Miasto Szczecin w 2023 roku. Prowadzenie punktu nieodpłatnych porad prawnych NPP nr 12, Szczecin, Aleja Wyzwolenia 7U/1 pok. 4” – termin realizacji: od 01.01.2023r. do 31.12.2023 r.
3. umowa nr WSS-I.10.2023.JK CRU 22/0003265 z dnia 02.01.2023 r. – kwota dotacji 90.000,00 zł – „Zapewnienie rehabilitacji dla osób z niepełnosprawnościami i ich rodzin” – termin realizacji od 01.01.2023 r. do 31.12.2023 r.
4. umowa nr 07707/23/FPK/NCK z dnia 25.05.2023 r. – kwota dotacji 45 000,00 zł – „Dofinansowanie zadania azymut_KULTURA w ramach programu rządowego Kultura Dostępna ze środków finansowych Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego pochodzących z Funduszu Promocji Kultury” – termin realizacji od 01.01.2023 r. do 31.12.2023 r.
5. umowa nr 12459/23/FPK/NCK z dnia 31.07.2023 r. – kwota dotacji 78 000,00 zł – „Dofinansowanie zadania InkluART#2 w ramach programu rządowego Edukacja Kulturalna ze środków finansowych Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego pochodzących z Funduszu Promocji Kultury” – termin realizacji od 01.01.2023 r. do 31.12.2023 r.
6. umowa nr ROPS/130/2023 z dnia 20.06.2023 r. – kwota dotacji 49 720,00 zł – „Rehabilitacja dla

Iskierki" – termin realizacji od 01.06.2023 r. do 30.11.2023 r.- dotacja Zachodniopomorskiego Urzędu Marszałkowskiego

7. umowa nr 630_2.2023.AB z dnia 31.08.2023. - kwota dotacji 19 000,00 zł – „Organizowanie i rozwijanie różnorodnych form wsparcia oraz działań o charakterze aktywizującym i integracyjnym na rzecz osób z niepełnosprawnościami ” – termin realizacji od 01.09.2023 r. do 31.12.2023 r.

8. umowa nr 22/12/ROP/2023 z dnia 27.09.2023. - kwota dotacji 5 000,00 zł – "Poradnictwo dietetyczne w formie szkolenia" mikrodotacja w ramach Konkursu Regrantingu „Działamy DoradzaMy" realizowanego przez Stowarzyszenie Centrum Rozwoju Edukacji Obywatelskiej CREO i dofinansowanego przez Rządowy Program Wspierania Organizacji Poradniczych na lata 2022-2033– termin realizacji od 01.09.2023 r. do 30.11.2023 r.

ROK 2024:

1. umowa nr CRU 23/0003394 - kwota dotacji 68.245,32 zł - „Prowadzenie punktów nieodpłatnej pomocy prawnej lub nieodpłatnego poradnictwa obywatelskiego oraz edukacji prawnej na terenie Gminy Miasto Szczecin w 2024 roku. Prowadzenie punktu nieodpłatnych porad prawnych NPP nr 12, Szczecin, Aleja Wyzwolenia 7U/1 pok. 4” – dotacja Gminy Miasto Szczecin, termin realizacji od 01.01.2024r. do 31.12.2024 r.

2. umowa nr PRK/4/2023 - kwota dotacji 67.189,98 zł - „Prowadzenie punktu przeznaczonego na udzielanie nieodpłatnej pomocy prawnej na terenie powiatu gryfińskiego w roku 2024” – finansowanie z budżetu Państwa za pośrednictwem Powiatu Gryfińskiego, termin realizacji: od 01.01.2024 r. do 31.12.2024 r.

3. umowa nr CRU 23/0003457 - kwota dotacji 95.000,00 zł - "2024 Zapewnienie rehabilitacji dla osób z niepełnosprawnościami i ich rodzin", – dotacja Gminy Miasto Szczecin, termin realizacji: od 01.01.2024 r. do 30.09.2024 r.

4. umowa nr ROPS 62/2024 - kwota dotacji 80 000,00 zł - "Samodzielne i rozgadane Iskierki", ze środków Państwowego Funduszu Rehabilitacji Osób Niepełnosprawnych przekazanych za pośrednictwem Województwa Zachodniopomorskiego, termin realizacji 02.06.2024 – 15.12.2024

5. umowy nr 12898/24/FPK/NCK oraz ROPS 79/2024 - kwoty dotacji 78 000,00 zł (FPK), 49 400,00 zł (PFRON) - „inkluART #3” współfinansowanie przez Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego ze środków pochodzących z Funduszu Promocji Kultury oraz ze środków Państwowego Funduszu Rehabilitacji Osób Niepełnosprawnych przekazanych za pośrednictwem Województwa Zachodniopomorskiego, termin realizacji 01.06.2024 – 15.12.2024

6. umowa nr DN.630-1.2024.AB CRU 24/0002336 - kwota dotacji 11 340,00 zł - "Aktywne Iskierki, zadbane rodziny" - dotacja Gminy Miasto Szczecin, termin realizacji 20.06.2024r. - 31.12.2024 r

ROK 2025

1. umowa nr CRU 24/0004035 - kwota dotacji 71 050,56 zł - „Prowadzenie punktów nieodpłatnej pomocy prawnej lub nieodpłatnego poradnictwa obywatelskiego oraz edukacji prawnej na terenie Gminy Miasto Szczecin w 2025 roku. Prowadzenie punktu nieodpłatnych porad prawnych NPP nr 12, Szczecin, Aleja Wyzwolenia 7U/1 pok. 4” – dotacja Gminy Miasto Szczecin, termin realizacji od 01.01.2025r. do 31.12.2025 r

2. umowa nr PRK/3/2024 - kwota dotacji 69 951,84 zł - „Powierzenie organizacji pozarządowej prowadzącej działalność pożytku publicznego prowadzenia punktu przeznaczonego na udzielanie nieodpłatnej pomocy prawnej na terenie powiatu gryfińskiego w roku 2025 r.", termin realizacji: od 01.01.2025 r. do 31.12.2025 r.

3. umowa nr CRU 24/0004103 - kwota dotacji 245 000,00 zł - "Rehabilitacja dla Iskierki 2025" – dotacja Gminy Miasto Szczecin, termin realizacji: od 02.01.2025 r. do 31.12.2025 r.

4. umowy nr 10/2025/NCK/REY oraz CRU 25/0000853 - kwoty dotacji 31 000,00 zł oraz 8 000,00 zł -

"Reymont_nieoczywisty" – współfinansowanie przez Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego w ramach programu Narodowego Centrum Kultury "Reymont. Interwencje" oraz ze środków Gminy Miasto Szczecin, termin realizacji: od 01.01.2025 r. do 30.09.2025 r. (z GM Szczecin - 19.03.2025 r. do 16.06.2025 r.)

5. umowy nr 106358/2025/FPK/NCK oraz WEiS/I/NL/D/1/2025 - przyznana kwota dotacji 72 000,00 zł oraz 25 500,00 zł - "TWÓRCZY_generator" - współfinansowanie przez Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego ze środków pochodzących z Funduszu Promocji Kultury oraz przez Województwo Zachodniopomorskie, termin realizacji 05.05.2025 - 31.12.2025

6. zadanie „Aktywne Iskierki, zadbane rodziny #2” (umowa nr DN.630-1-2025.AB CRU 25/0001601) - kwota dotacji 15 130,00 zł - dotacja Gminy Miasto Szczecin, termin realizacji: od 12.05.2025 r. do 31.12.2025 r.

7. Zadanie „Samodzielne i rozgadane Iskierki #2” (umowa nr ROPS 88/2025) – kwota dotacji 84 750,00 zł - ze środków Państwowego Funduszu Rehabilitacji Osób Niepełnosprawnych przekazanych za pośrednictwem Województwa Zachodniopomorskiego, termin realizacji 02.06.2025 – 15.12.2025

ROK 2026

1. umowa nr CRU 25/0004348 - kwota dotacji 73 164,45 zł - „Prowadzenie punktów nieodpłatnej pomocy prawnej lub nieodpłatnego poradnictwa obywatelskiego oraz edukacji prawnej na terenie Gminy Miasto Szczecin w 2026 roku. Prowadzenie punktu nieodpłatnych porad prawnych NPP nr 11, Szczecin, Aleja Wyzwolenia 7U/1 pok. 4” – dotacja Gminy Miasto Szczecin, termin realizacji od 01.01.2026r. do 31.12.2026 r

2. umowa nr CRU 25/0004482 - kwota dotacji 257 250,00 zł "Rehabilitacja dla Iskierki 2026" – dotacja Gminy Miasto Szczecin, termin realizacji od 01.01.2026r. do 31.12.2026 r

3. umowa nr 47/2026 – kwota dotacji 60 000,00 zł – "Akademia rozwoju - szkolenia dla organizacji pozarządowych" – finansowanie w ramach projektu „Siła Wspólnoty – wsparcie lokalnych NGO dla osób z niepełnosprawnościami, i ich otoczenia w województwie lubuskim i zachodniopomorskim poprzez regranting”, finansowanego ze środków PFRON w ramach konkursu „Moc lokalnych inicjatyw 2025”, termin realizacji 10.04.2026 – 31.08.2026

4. umowa nr UMWZ/ROPS/36/2026 - kwota dotacji 64 370,00 zł - "Sprawne Iskierki, kompetentni rodzice" - dofinansowanie ze środków własnych Województwa Zachodniopomorskiego, termin realizacji 16.03.2026 – 15.12.2026

5. wniosek nr 126399 (zatwierdzony, umowa w przygotowaniu), kwota dotacji 55 000,00 zł - "DO ŹRÓDEŁ - twórcza podróż w duchu selfadwokatury" – współfinansowanie przez Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego w ramach programu Narodowego Centrum Kultury "Kultura dostępna", termin realizacji 01.01.2026 – 31.12.2026

6. wniosek nr 126483 (zatwierdzony, umowa w przygotowaniu), kwota dotacji 67 000,00 zł - "Kulturą stanowieni" – współfinansowanie przez Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego w ramach programu Narodowego Centrum Kultury "Edukacja kulturalna", termin realizacji 01.01.2026 – 31.12.2026

Zasoby, które będą wykorzystywane w realizacji zadania

ZASOBY KADROWE - OSOBY ODPOWIEDZIALNE ZA DZIAŁANIA EDUKACYJNE I OBSŁUGĘ MERYTORYCZNĄ - Kadra zatrudniona do realizacji zadania to specjaliści w zakresie innowacyjnych form edukacji, w tym pedagodzy, terapeuci, socjoterapeuci, edukatorzy, nauczyciele, instruktorzy i artyści współpracujący z naszym Stowarzyszeniem. Będą to osoby posiadające odpowiednie kwalifikacje do pracy z dziećmi, młodzieżą, dorosłymi, w tym z osobami ze środowisk wykluczonych oraz ze szczególnymi potrzebami. Wszyscy członkowie zespołu będą zweryfikowani pod kątem

obecności ich danych w Rejestrze Sprawców Przepływów na Tle Seksualnym (RSTPS). W zespole projektowym znajdują się również psycholog oraz trenerzy TUS i ART-TES. Dodatkowo, część kadry posiada certyfikaty w zakresie komunikacji alternatywnej i wspomagającej (AAC), co pozwala na pełne wsparcie uczestników w dostępie do informacji i aktywnym uczestnictwie w zajęciach. Dzięki temu cały zespół jest w stanie prowadzić działania w sposób włączający, wspierający samodzielność i rozwój kompetencji uczestników.

ZASOBY RZECZOWE: Działania projektowe realizowane będą głównie siedzibie Stowarzyszenia przy ul. Felczaka 17 – miejsce jest w pełni wyposażone do pracy grupowej (sala przystosowana do prowadzenia warsztatów, działań integracyjnych oraz zaplecze socjalne i sanitarno – kuchenne). Ze względu na charakter zaplanowanych działań realizacja projektu nie będzie wymagać żadnych specjalistycznych zasobów rzeczowych, a te, które będą niezbędne (rzutnik, komputer, drukarka, sztalugi, aparat, ekran, sprzęt nagłośnieniowy) są w posiadaniu oferenta.

6. Opis sposobu zapewnienia dostępności architektonicznej, cyfrowej oraz informacyjno-komunikacyjnej, zgodnie z wymaganiami o których mowa w art. 6 ustawy z dnia 19 lipca 2019 r. o poprawie zapewnienia dostępności dla osób ze szczególnymi potrzebami.

Zadanie „DO ŹRÓDEŁ - twórcza podróż w duchu self-adwokatury” jest przede wszystkim skierowane do osób niesamodzielnych, z niepełnosprawnością intelektualną, osób z zespołem Downa. Są to osoby szczególnie narażone na wykluczenie społeczne. Opierając kształtowanie zadania na założeniach Karty praw podstawowych UE, Agendzie 2030 oraz zasadach UNESCO LNOB zależy nam na tym, aby proponowane zadanie ukierunkowane było na budowanie solidarności w procesie artystycznym, wyrównywaniu szans w dostępie do kultury, na harmonijnym rozwoju umiejętności twórczych, a przede wszystkim na pobudzenie kreatywności poprzez realizację działań opartych na procesie inspirowanym doświadczeniami edukacji kulturowej, arteterapii oraz inkluzji społecznej. Zadanie „DO ŹRÓDEŁ - twórcza podróż w duchu self-adwokatury” to zadanie oddziałujące całościowo na jednostkę, które będzie wzmacniać jakość życia poszczególnych odbiorców. Zależy nam nie tylko na kształtowaniu umiejętności artystycznych i kulturalnych, ale przede wszystkim na kształtowaniu umiejętności miękkich oraz oddziaływanie na sferę emocjonalno – społeczną. Dlatego kształtowany program działań artystyczno – edukacyjnych opierać się będzie na wypracowanych wcześniej przez nasze Stowarzyszenie założeniach, które umożliwią osobom niepełnosprawnym intelektualnie na nieskrępowane uczestnictwo w kulturze w sposób niewykluczający i dostępny na zasadzie równości. Zadanie ukierunkowane jest także na niwelowanie barier społecznych oraz realizację potrzeb odbiorców związanych z możliwością wyrażania siebie poprzez stosowanie środków ekspresji twórczej. Zgodnie z USTAWA z dnia 19 lipca 2019 r. o zapewnianiu dostępności osobom ze szczególnymi potrzebami (art. 6 i art.7) dokładnie przeanalizowano możliwości realizacji zadania „DO ŹRÓDEŁ - twórcza podróż w duchu self-adwokatury”.

1. Dostępności architektonicznej:

- Wybór instytucji wolnych od barier architektonicznych - przystosowane sale warsztatowe, przestrzenie wystawiennicze, sale teatralne.
- Zapewnienie transportu dostosowanego do potrzeb osób o ograniczonej mobilności;
- Wsparcie organizacyjne pozwalające uczestnikom poruszać się po odwiedzanych przestrzeniach z pełnym poczuciem bezpieczeństwa i komfortu.

2. Dostępność komunikacyjno-informacyjnej:

- Zgodnie z art. 6 i 7 ustawy zapewnimy narzędzia i metody umożliwiające zrozumiałą, niewykluczającą komunikację – przygotowanie materiałów w formacie ETR (łatwe do czytania),

wykorzystanie komunikacji wspomagającej i alternatywnej (AAC), w tym: makaton, piktogramy, zestawy obrazkowe, komunikatory, tablety AAC.

- Obecność edukatorów i trenerów posiadających doświadczenie i certyfikację w zakresie komunikacji alternatywnej.

3. Wsparcie dostępności treści i efektów zadania:

- Dostosowanie form prezentacji efektów twórczych do odbiorców pośrednich (m.in.

audiodeskrypcja, nagrania wideo z tłumaczeniem na język migowy, odpowiednie ustawienie prac).

- Umożliwienie uczestnikom pracy we własnym tempie i przy wsparciu specjalistów.

IV. Szacunkowa kalkulacja kosztów realizacji zadania publicznego

Lp.	Rodzaj kosztu	Wartość PLN	Z dotacji	Z innych źródeł
1.	Wynagrodzenie: Honorarium dla prowadzącego warsztaty SCENA SPOŁECZNA - działania z pogranicza sztuk teatralnych - umowa zlecenie	2 100,00		
2.	Wynagrodzenie: Honorarium dla prowadzącego warsztaty INTERMEDIALNA PRACOWNIA TWÓRCZA - umowa zlecenie	900,00		
3.	Wynagrodzenie: Honorarium dla prowadzącego warsztatu MIĘDZY FORMĄ A OBIEKTEM- umowa zlecenie	2 100,00		
4.	Wynagrodzenie: Honorarium dla prowadzącego LABORATORIUM GRAFIKI - umowa zlecenie	900,00		
5.	Zakup materiałów (wraz z dostawą) niezbędnych do realizacji zadania	2 000,00		
6.	Poligrafia/promocja/reklama - druku materiałów promocyjnych / informacyjnych oraz efektów warsztatów	1 000,00		
7.	Dokumentacja/rejestracja realizacji zadania - dokumentację multimedialną zadania	1 000,00		
Suma wszystkich kosztów realizacji zadania		10 000,00	10 000,00	0,00

V. Oświadczenia

Oświadczam(y), że:

- 1) proponowane zadanie publiczne będzie realizowane wyłącznie w zakresie działalności pożytku publicznego oferenta(-tów);

- 2) pobieranie świadczeń pieniężnych będzie się odbywać wyłącznie w ramach prowadzonej odpłatnej działalności pożytku publicznego;
- 3) oferent* / ~~oferenci*~~ składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)* / ~~zalega(-ją)*~~ z opłacaniem należności z tytułu zobowiązań podatkowych;
- 4) oferent* / ~~oferenci*~~ składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)* / ~~zalega(-ją)*~~ z opłacaniem należności z tytułu składek na ubezpieczenia społeczne;
- 5) dane zawarte w części II niniejszej oferty są zgodne z Krajowym Rejestrem Sądowym* / ~~inną właściwą ewidencją*~~ ;
- 6) wszystkie informacje podane w ofercie oraz załącznikach są zgodne z aktualnym stanem prawnym i faktycznym;
- 7) w zakresie związanym ze składaniem ofert, w tym z gromadzeniem, przetwarzaniem i przekazywaniem danych osobowych, a także wprowadzaniem ich do systemów informatycznych, osoby, których dotyczą te dane, złożyły stosowne oświadczenia zgodnie z przepisami o ochronie danych osobowych.

.....

.....

.....

(podpis osoby
 upoważnionej
 lub podpisy osób
 upoważnionych
 do składania oświadczeń
 woli
 w imieniu oferenta)

Data.....

Załączniki:

1. Oświadczenie do umowy (*fakultatywny - złożony elektronicznie*)
2. Dodatkowy załącznik (np. pełnomocnictwo, upoważnienie) (*fakultatywny*)

¹⁾ Rodzaj zadania zawiera się w zakresie zadań określonych w art. 4 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie (Dz. U. z 2018 r. poz. 450, z późn. zm.).

²⁾ Termin realizacji zadania nie może być dłuższy niż 90 dni.