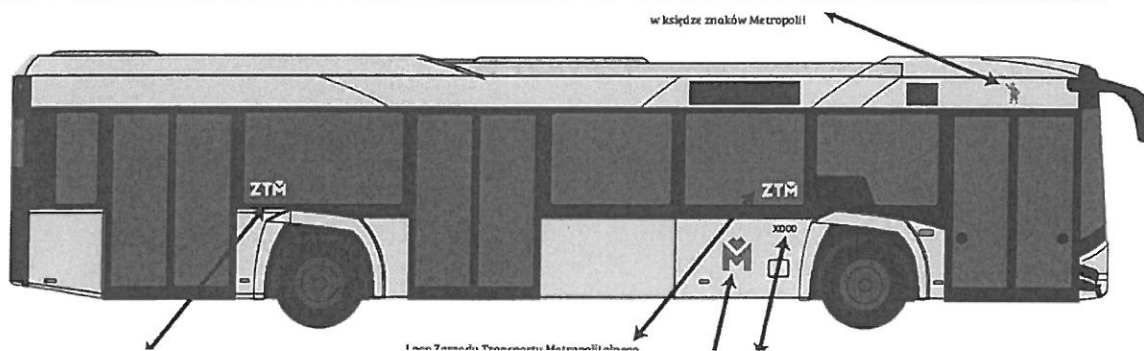


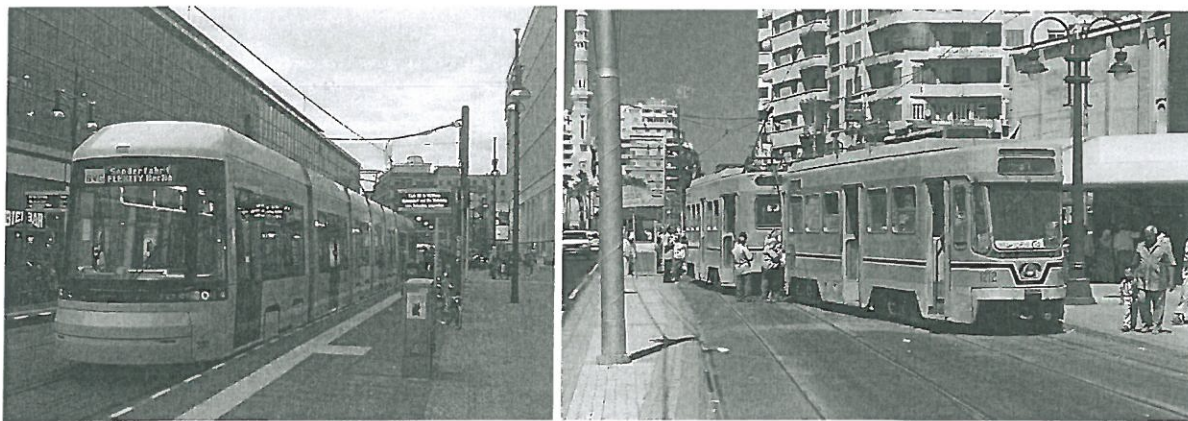
Prezydent Miasta Szczecina

Wnoszę, w imieniu własnym, w interesie publicznym, na rzecz mieszkańców Szczecina, petycję o zmianę sposobu malowania tramwajów.

Uzasadnienie

W październiku 2025 r., który się jeszcze nie skończył, miejsce miały conajmniej 4 kolizje z tramwajami. Pobieżna już analiza doniesień prasowych, choćby w Głosie Szczecińskim (w załączeniu), pokazuje, że uczestniczą w kolizjach w zasadzie jedynie pojazdy w malowaniu "Floating Garden". W mojej ocenie błędnie wprowadzono w szczecińskich realiach takie malowanie, jak pokazuje praktyka są one trudne do spostrzeżenia dla kierowców którzy w efekcie powodują kolizje. Jest to szczególnie widoczne w warunkach gorszej widoczności, w okresie jesiennym. Brak natomiast doniesień o kolizjach z tramwajami w żółtym "berlińskim" malowaniu. Żółty kolor nie przy tym malowaniem charakterystycznym dla Berlina - podobnie wykorzystuje go choćby Warszawa, Toruń, GZM czy, z zagranicy, egipska Aleksandria czy Lizbona. Potwierdza to użyteczność takiej kolorystyki.





Wynika to z faktu, że zestawienie barw żółtych i czarnych jest zestawieniem ostrzegawczym, nie tylko w przyrodzie, ale przede wszystkim organizacji ruchu drogowego. Występujące w kolorystyce "Floating Garden" barwy, szczególnie zielona, nie niosą ze sobą takiej informacji, a wprost przeciwnie mogą być interpretowane odwrotnie. Zestawienie żółto-czarne jest uniwersalne, interpretowane w ten sam sposób w różnych kulturach



Nie jest oczywiście winą tramwajów że kierowcy powodują kolizje, w mojej ocenie jednak zmiana sposobu malowania tramwajów przyczyni się do ograniczenia liczby niebezpiecznych zdarzeń drogowych i zwiększenia bezpieczeństwa ruchu drogowego. Osobiście mam także nadzieję że Szczecin kupi choć używane pojazdy z Berlina, już za chwileczkę, a taka zmiana sposobu malowania pozwoli na oszczędność farby, co bardzo jest ekologiczne, poza tym żółte tramwaje są w Szczecinie aktualnie używane (ex-berlińskie Tatry).

Wnoszę zatem petycję o:

- zmianę przyjętej koncepcji malowania przez wprowadzenie zasady żółto-czarnej kolorystyki tramwajów
- sukcesywną zmianę kolorystyki posiadanych pojazdów.

