

# PROJEKT KONCEPCYJNY WYKREOWANIA WIZJI ALEI PAPIEŻA JANA PAWŁA II NA ODCINKU TZW. „ZŁOTEGO SZLAKU” W SZCZECINIE



**1** Teren w sąsiedztwie Urzędu Miasta  
Na tym fragmencie szlaku ma zostać zastosowany element wodny w postaci strumienia wody (A) płynących przez środek chodnika przykrytych tafłami szkła.  
W tym miejscu także pojawia się porostawiane na całej długości fragmentu donice-siedziska (B) z nasadzeniami z różneczników. Obramowanie obszaru ma stanowić motyw zieleni (trawa) wyrwywającej się z nawierzchni betonowej.

**2** Fragment szlaku pomiędzy ul. Niedziałkowskiego i Wielkopolską  
Pojawia się tutaj proste, geometryczne siedziska w formie sześciąt (A) skomponowane z nawierzchnią trawiastą. Całość alei ma zostać obramowana liniowym motywem wyrwywającej się z nawierzchni betonowej zieleni (trawa).  
Na całej długości ustawione zostaną donice-siedziska (B) z posadzonymi w nich różnecznikami i „wylewającą się” trawą.

**3** Plac Grunwaldzki  
Stanowi centralne miejsce kompozycji „Złotego Szlaku”. Ma zostać tu przeprowadzona reorganizacja ruchu tramwajowego (tory tramwajowe mają zostać usytuowane pod ziemią, a na placu pojawiają się 4 wejścia podziemne) na rzecz przeznaczenia przestrzeni dla użytku pieszych. Elementem najbardziej przyciągającym uwagę jest umieszczony na środku symboliczny „wulkan zieleni” (A) (stanowiący kulminację motywu „zieleni wydostającej się spod powierzchni ziemi (co przywodzi na myśl magmę wydostającą się na zewnątrz), zieleni (nasadzenia z zimozielonych berberysów i irg) wylewa się z wulkanu i zasłaga w pewnym miejscu na nawierzchni. Wulkan będzie stanowić również fontannę. Wokół tej konstrukcji rozmieszczone zostaną 3 wielkie siedziska w formie wysp (B). Tutaj też mają zostać ustawione największe donice (C) z zasadzonymi w nich głoiami i lawendą. Plac został okolony powtarzającym się motywem wyrwanej nawierzchni obsadzonej trawą.

**4** „Aleja Fontann”  
Zasadniczy program funkcjonalny tego obszaru nie ulegnie zmianie. Dalej ma tutaj istnieć centrum rekreacyjne z kawiarniami, jednak w zmienionej formie. Planowane jest wprowadzenie 3 przeszklonych budynków (A) z przeznaczeniem na kawiarnie o zgeometryzowanej, prostej formie obramowanych ciętymi formami z roślinności rozpiętej na specjalnych konstrukcjach ustawionych przy ścianach budynków (B). Do zastosowanych przy budynkach form roślinności mają nawiązywać ustawiane na placu zielone bramy również ukształtowane z roślin porastających zaprojektowaną konstrukcję. Dodatkową atrakcją tego miejsca mają być porostawiane na całej długości tego odcinka szlaku donice (C) siedziska z posadzonymi w nich różnecznikami i „wylewającą się” trawą. Pojawia się tutaj również proste, geometryczne siedziska (D) w formie sześciąt skomponowane z nawierzchnią trawiastą. Całość alei ma zostać obramowana liniowym motywem wyrwywającej się z nawierzchni betonowej zieleni (trawa).

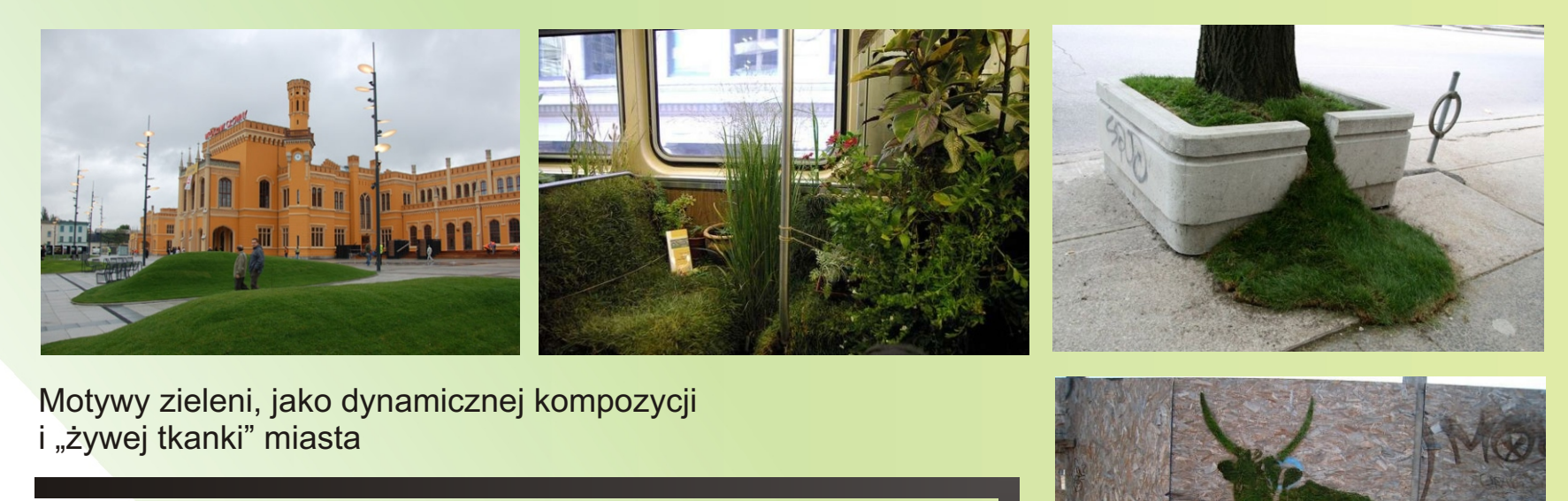
**5** Plac Lotników  
Tematem przewodnim dla tej przestrzeni ma stać się woda w różnej formie. W centrum placu mają powstać 3 połączone ze sobą zbiorniki wodne. W centralnym zbiorniku (A) pełniącym funkcję fontanny mają zostać umieszczone wodotryski wraz z wkomponowanymi tafłami barwnego na zielono szkła. Natomiast z boczne (B), płytsze mają stanowić baseny z bezpośrednim dostępem dla użytkowników. W upalną pogodę będzie można się przy nich ochłodzić. Na obrzeżu Placu Lotników będą znajdować się siedziska (C) (skierowane na fontannę) w formie trybun z miejscami na zasadzenie roślin strzyżonych w formie „zielonych poduch”.

**6** Plac Żołnierza Polskiego  
W celu nawiązania do potocznej nazwy placu - „Aleja Kwiatowa” wprowadzone zostaną tu rośliny kwitnące w formie nasadzeń liniowych w wydartej nawierzchni. Jako uzupełnienie kompozycji pojawiają się także proste, sześciennie siedziska (A) skomponowane z nawierzchnią trawiastą. W tym miejscu także pojawiają się porostawiane na całej długości alei donice-siedziska (B) z nasadzeniami z różneczników. Obecnie istniejąca, nowowytbudowana kawiarnia pozostanie, jednak można zmienić jej funkcję - na kwiaciarnię.

## Inspiracje i pomysły



Dzikorosnąca zielen, która potrafi wyrosnąć i utrzymać się nawet w trudnych warunkach miejskich



Motywy zieleni, jako dynamicznej kompozycji i „żywej tkanki” miasta



## Zastosowane gatunki roślin

- Głóg pośredni 'Paul's Scarlet' *Crataegus x media* 'Paul's Scarlet'
- Różnecznik 'Schneepferle' *Rhododendron Schneepferle'*
- Różnecznik 'Killan' *Rhododendron 'Killan'*
- Irga Dammera 'Major' *Cotoneaster Dammeri* 'Major'
- Irga szwedzka 'Coral Beauty' *Cotoneaster x Suecicus* 'Coral Beauty'
- Berberys bukszpanolistny 'Nana' *Berberis buxifolia* 'Nana'
- Lawendina wąskolistna 'Hidcote' *Lavandula angustifolia* 'Hidcote'
- Owies wieczniezielony 'Sapphire' *Helictotrichon Sempervirens* 'Sapphire'
- Kostrowca Gautieria 'Pic Carlit' *Festuca gautieri* 'Pic Carlit'
- Pelargonja rabatowa 'Patriot Lavender Blue' *Pelargonium x hortorum* 'Patriot Lavender Blue'
- Pelargonja rabatowa 'Orbit TM Pink' *Pelargonium x hortorum* 'Orbit TM Pink'

## Elementy wodące w projekcie:

- zielen jako żywy twór podlegający przemianom, ale nadana została mu forma geometryczna, która wprowadza ład
- pęknięcie nawierzchni, spod których uwalniana jest warstwa zieleni
- szkło jako materiał plastyczny, element towarzyszący zieleni
- motyw wulkanu jako centrum „zielonej wyspy”



Koncepcja projektowa nawiązuje do idei miasta jako zabudowanej przestrzeni, pod którą znajduje się zielen „próbująca wydostać się na zewnątrz”. Roślinność występuje w postaci porośniętych „spęknięć w nawierzchni”, przyjmuje też formę wylewającą się ( w przypadku donic) lub zieleni spływającej z wulkanu.  
Na każdym z placów ustawione zostaną betonowe tablice z nazwą placu (Z napisem z mchu). Na początku i na końcu złotego szlaku umiejscowione będą 2 „zielone bramy” jako konstrukcje wertykalnie obsadzone roślinnością zimozieloną.  
Idea projektu opiera się na wprowadzeniu powtarzalnych elementów zastosowanych z różnym natężeniem i w różnej skali na danych odcinkach projektowanej trasy. Wraz ze zbliżaniem się do centrum „Złotego Szlaku”, które stanowi Plac Grunwaldzki, wielkość elementów wzrasta. Kompozycja ma charakter liniowy i opiera się w znacznej mierze na prostych bryłach i figurach geometrycznych.

## Gatunki roślin zastosowane w przedogródkach

- Głóg jednoszyjkowy 'Compacta' *Crataegus monogyna* 'Compacta'
- Berberys Thunberga 'Atropurpurea' *Berberis thunbergii*
- Berberys Thunberga 'Aurea' *Berberis thunbergii*



**P. - Przedogródki Urzędu Miasta**  
Na tym obszarze proponowane są efektowne nasadzenia o układzie rzędowym z zastosowaniem interesujących zestawień kolorystycznych. Planowane jest piętrowe ukształtowanie nasadzeń:  
1) z karłowatą odmianą głogu jednoszyjkowego 'Compacta'  
2) z berberys Thunberga 'Atropurpurea'  
3) z najniższym berberys Thunberga 'Aurea'