

# UPROSZCZONA OFERTA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO

## POUCZENIE co do sposobu wypełniania oferty:

Ofertę należy wypełnić wyłącznie w białych pustych polach, zgodnie z instrukcjami umieszczonymi przy poszczególnych polach lub w przypisach.

Zaznaczenie gwiazdką, np. "pobieranie\*/niepobieranie\*" oznacza, że należy skreślić niewłaściwą odpowiedź i pozostawić prawidłową. Przykład: "pobieranie\*/niepobieranie\*".

## I. Podstawowe informacje o złożonej ofercie

<b>1. Organ administracji publicznej, do którego adresowana jest oferta</b>	Prezydent Miasta Szczecin
<b>2. Rodzaj zadania publicznego<sup>1)</sup></b>	16) kultura, sztuka, ochrona dóbr kultury i dziedzictwa narodowego 4) podtrzymywanie i upowszechnianie tradycji narodowej, pielęgnowanie polskości oraz rozwoju świadomości narodowej, obywatelskiej i kulturowej 13) działalność wspomagająca rozwój wspólnot i społeczności lokalnych

## II. Dane oferenta(-tów)

<b>1. Nazwa oferenta(-tów), forma prawna, numer w Krajowym Rejestrze Sądowym lub innej ewidencji, adres siedziby, strona www, adres do korespondencji, adres e-mail, numer telefonu</b>	
<b>2. Dane osoby upoważnionej do składania wyjaśnień dotyczących oferty (np. imię i nazwisko, numer telefonu, adres poczty elektronicznej)</b>	

## III. Zakres rzeczowy zadania publicznego

<b>1. Tytuł zadania publicznego</b>	W Kręgu Tradycji - Szczecińska Noc Świętojańska 2025			
<b>2. Termin realizacji zadania<sup>2)</sup></b>	Data rozpoczęcia	15.05.2025	Data zakończenia	31.07.2025

### 3. Syntetyczny opis zadania (wraz ze wskazaniem miejsca jego realizacji)

#### Opis zadania

Wydarzenie kulturalne "Noc Świętojańska" ma na celu pielęgnowanie i popularyzację polskich tradycji ludowych, integrację lokalnej społeczności oraz promowanie lokalnego dziedzictwa. Wydarzenie odbędzie się zgodnie z kalendarzem w przestrzeni plenerowej, na terenie plaży miejskiej przy Jeziorze Głębokie. Będzie obejmowało szereg aktywności artystycznych i edukacyjnych. Poprzedzone przygotowaniem zespołu i zakończone opracowaniem i publikacją opracowanych powstałych podczas wydarzenia materiałów.

Planowane działania:

1) Warsztaty plecenia wianków:

Uczestnicy będą mieli okazję nauczyć się tradycyjnych technik plecenia wianków z żywych kwiatów i ziół. Warsztaty poprowadzą lokalni rękodzielnicy i animatorzy kultury.

2) Pokaz obrzędów świętojańskich w wykonaniu Zespołu Pieśni i Tańca Ziemi Szczecińskiej Krąg: Zespół folklorystyczny Krąg zaprezentuje widowisko nawiązujące do dawnych obrzędów; z tańcami, śpiewem i inscenizacjami rytuałów związanych z Nocą Kupały.

3) Prelekcja o historii i znaczeniu obrzędów:

Prowadzący wydarzenie przybliżą uczestnikom genezę i symbolikę obrzędów świętojańskich, podkreślając ich rolę w kulturze ludowej oraz związek z naturą i cyklami pór roku. Ważnym będzie przedstawienie różnic tradycji świętojańskiej na obszarach Polski, z których pochodzą rodziny obecnych mieszkańców Szczecina i okolic (możliwe wypowiedzi chętnych uczestników - wspomnienia rodzinne dotyczące obrzędów). Również przedstawienie tradycji na terenie Pomorza Zachodniego na początków XX wieku - sprzed okresu przejścia Szczecina przez Polaków.

4) Symboliczne puszczanie wianków na wodzie (integracja uczestników):

Po zakończeniu części artystycznej uczestnicy, przy blasku pochodni, zgromadzą się przy brzegu jeziora i wspólnie puszczą wianki na wodzie, będzie to kulminacyjny finał wydarzenia.

Cele projektu:

Kultywowanie lokalnych tradycji i obrzędów.

Pobudzenie, aktywizacja i integracja społeczności lokalnej.

Edukacja kulturalna i historyczna.

Tworzenie przestrzeni do międzypokoleniowej wymiany doświadczeń.

Wnioskowana kwota dofinansowania:

Środki finansowe zostaną przeznaczone na honoraria dla artystów i animatorów, zakup materiałów do warsztatów, wynajem infrastruktury, zabezpieczenie wydarzenia oraz działania promocyjne.

Podsumowanie:

Realizacja wydarzenia "Noc Świętojańska" będzie nie tylko wyjątkowym przeżyciem dla mieszkańców, ale także ważnym elementem zachowania dziedzictwa kulturowego regionu. Poprzez połączenie warsztatów, spektaklu i wspólnego obrzędu, wydarzenie stworzy przestrzeń do celebrowania tradycji w sposób angażujący i dostępny dla wszystkich pokoleń.

#### Miejsce realizacji

Miejscem realizacji będzie teren plaży miejskiej przy Jeziorze Głębokie

<b>4. Opis zakładanych rezultatów realizacji zadania publicznego</b>		
<b>Nazwa rezultatu</b>	<b>Planowany poziom osiągnięcia rezultatów (wartość docelowa)</b>	<b>Sposób monitorowania rezultatów / źródło informacji o osiągnięciu wskaźnika</b>
Rezultat bezpośredni - zrealizowanie projektu W Kręgu Tradycji - Szczecińska Noc Świętojańska	200-400 osób - widzów, uczestników	dystrybucja wejściówek, dokumentacja fotograficzna i filmowa dostępna na stronie www i mediach społecznościowych
Rezultat bezpośredni - integracja środowiska związanego z folklorem, wymiana doświadczeń	80 osób - tancerzy	dokumentacja fotograficzna i filmowa dostępna na stronie www i mediach społecznościowych
Rezultat bezpośredni - ważne wydarzenie kulturalne w Naszym Mieście - promocja Szczecina	500 osób	liczba wejść na stronę www, facebook i instagram promującą wydarzenie przed i po koncercie
Rezultat pośredni - materiał szkoleniowy i promocyjny mający na celu wesprzeć proces naboru nowych członków zespołu i zachęcić do współpracy osoby zainteresowane tak prezentowaną formą folkloru i dziedzictwa, też lokalnego.	500 osób	liczba wejść na stronę www, facebook i instagram promującą wydarzenie przed i po koncercie

<b>5. Krótka charakterystyka Oferenta, jego doświadczenia w realizacji działań planowanych w ofercie oraz zasobów, które będą wykorzystywane w realizacji zadania.</b>
<p><b>Charakterystyka oferenta</b></p> <p>Stowarzyszenie Przyjaciół Zespołu Pieśni i Tańca "Kąg" to grupa ponad 30 osób - pasjonatów, też tancerzy zespołu, których połączyła miłość do folkloru. Zakres działań związanych z przygotowaniem do obchodów 50-lecia działalności Zespołu (2019) stał się bodźcem dla tancerzy, absolwentów i przyjaciół Kręgu, do powołania Stowarzyszenia. Jego działalność, wynika z celów statutowych i skupiona jest na krzewieniu wśród dzieci, młodzieży i dorosłych kultury i dziedzictwa narodowego poprzez propagowanie folkloru, tańca, pieśni, muzyki i twórczości ludowej również tej rodzimej na terenie Pomorza Zachodniego i Szczecina (oswajając je i traktując jako "swoje").</p> <p><b>Doświadczenia w realizacji działań planowanych w ofercie</b></p> <p>Stowarzyszenie Przyjaciół Zespołu Pieśni i Tańca Ziemi Szczecińskiej to organizacja posiadająca bogate doświadczenie w propagowaniu folkloru, sztuki ludowej, tradycji w naszym mieście, również stara się być "Ciałem" integrującym środowisko i kreuje wspólne wydarzenia wraz z zapraszającymi grupami i zespołami ze Szczecina i Pomorza Zachodniego. Ważniejsze zrealizowane (część -</p>

finansowana przez Miasto) wydarzenia to :

- Jubileusz 50 i 55-lecia Zespołu Pieśni i Tańca Ziemi Szczecińskiej "Kraż,
  - "Kraż -Szczecinowi",
  - "Szczecin tworzyMy - Szczecin roztańczyMy",
  - "Skoczmyż do Betlejem...",
  - "W Kręgu kolęd..."
  - "W Słonecznym Kręgu"
  - "Szczeciński Polonez Maturzystów" (kilka edycji)
  - "W Kręgu Tradycji" (wspólny koncert 4 zespołów z regionu)
  - cyklicznie Koncerty na Jarmarku Jakubowym (zawsze promocja zaproszonego zespołu)
  - "Noc Świętojańska" - Pyrzyce 2022
  - Koncert na Dyktandzie Kaszubskim
  - publikacje cd i dvd: "Skoczmyż do Betlejem", "Jubileusz 55", "W Kręgu Kolęd", "W Słonecznym Kręgu"
- powyższe wydarzenia zawsze ze scenariuszami i prowadzeniem o charakterze EDUKACYJNYM.

#### **Zasoby, które będą wykorzystywane w realizacji zadania**

W realizacji zadania wezmą udział członkowie Stowarzyszenia oraz zostaną zaproszeni tancerze i instruktorzy Zespołu Pieśni i Tańca Ziemi Szczecińskiej "Kraż". (liczebnie ok. 30 członków Stowarzyszenia, 40 tancerzy oraz 20 przyjaciół i wolontariuszy) wspierających nasze działania.

#### **6. Opis sposobu zapewnienia dostępności architektonicznej, cyfrowej oraz informacyjno-komunikacyjnej, zgodnie z wymaganiami o których mowa w art. 6 ustawy z dnia 19 lipca 2019 r. o poprawie zapewniania dostępności dla osób ze szczególnymi potrzebami.**

Uwzględniamy zapewnienie dostępności architektonicznej, cyfrowej i informacyjno-komunikacyjnej (zgodnie z wymaganiami zawartymi w art. 6 ustawy z dnia 19 lipca 2019 r. o poprawie zapewniania dostępności dla osób ze szczególnymi potrzebami) poprzez:

1. Dostępność architektoniczna: miejsce wydarzeń: Zadanie zakłada realizację wydarzenia w miejscu publicznym - Plaża Miejska przy Jeziorze Głębokim, ogólnodostępna - bez barier architektonicznych. Zapewnimy - wystarczającą liczbę miejsc w plenerze - siedzących - ławki i plaża - zachęcimy w ogłoszeniu aby zabrać koce (częściowo teren utwardzony - dostępny dla osób z niepełnosprawnościami),

- zapewniony dostęp do toalet, w tym toalety dostosowanej do potrzeb osób z niepełnosprawnościami,

- wolontariusze do pomocy dla osób z niepełnosprawnościami. Zapewnimy dostęp do pomocy medycznej.

2. Dostępność cyfrowa:

Materiały związane z projektem, w tym nagrania będą dostępne w wersji cyfrowej, relacjonowane na bieżąco na stronie internetowej stowarzyszenia oraz na platformach społecznościowych.

Wszystkie działania będą zgodne z wymaganiami ustawy o dostępności, zapewniając pełną inkluzyjność w zakresie dostępności architektonicznej, cyfrowej oraz informacyjno-komunikacyjnej, gdyż celem jest właśnie umożliwienie szerokiemu gronu odbiorców, w tym osobom ze szczególnymi potrzebami, aktywnego uczestnictwa w wydarzeniach związanych z przedmiotową tradycją i korzystania z materiałów edukacyjnych.

#### IV. Szacunkowa kalkulacja kosztów realizacji zadania publicznego

Lp.	Rodzaj kosztu	Wartość PLN	Z dotacji	Z innych źródeł
1.	Wynajem sali na dodatkowe próby przed występem	2 500,00		
2.	Nagłośnienie wydarzenia	2 000,00		
3.	Usługi fotograficzne	500,00		
4.	Wideofilmowania + montaż	2 000,00		
5.	Koszt występujących muzyków (Zespół nie posiada kapeli)	2 000,00		
6.	Przygotowanie scenariusza wydarzenia	500,00		
7.	Zabezpieczenie medyczne	500,00		
<b>Suma wszystkich kosztów realizacji zadania</b>		<b>10 000,00</b>	<b>10 000,00</b>	<b>0,00</b>

## V. Oświadczenia

Oświadczam(y), że:

- 1) proponowane zadanie publiczne będzie realizowane wyłącznie w zakresie działalności pożytku publicznego oferenta(-tów);
- 2) pobieranie świadczeń pieniężnych będzie się odbywać wyłącznie w ramach prowadzonej odpłatnej działalności pożytku publicznego;
- 3) oferent\* / oferenci\* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)\* / zalega(-ją)\* z opłacaniem należności z tytułu zobowiązań podatkowych;
- 4) oferent\* / oferenci\* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)\* / zalega(-ją)\* z opłacaniem należności z tytułu składek na ubezpieczenia społeczne;
- 5) dane zawarte w części II niniejszej oferty są zgodne z Krajowym Rejestrem Sądowym\* / inną właściwą ewidencją\* ;
- 6) wszystkie informacje podane w ofercie oraz załącznikach są zgodne z aktualnym stanem prawnym i faktycznym;
- 7) w zakresie związanym ze składaniem ofert, w tym z gromadzeniem, przetwarzaniem i przekazywaniem danych osobowych, a także wprowadzaniem ich do systemów informatycznych, osoby, których dotyczą te dane, złożyły stosowne oświadczenia zgodnie z przepisami o ochronie danych osobowych.

.....

.....

.....

.....

.....

.....  
(podpis osoby  
upoważnionej  
lub podpisy osób  
upoważnionych  
do składania oświadczeń  
woli  
w imieniu oferenta)

Data.....

Załączniki:

1. Oświadczenie do umowy (*fakultatywny - złożony elektronicznie*)
2. Dodatkowy załącznik (np. pełnomocnictwo, upoważnienie) (*fakultatywny*)

<sup>1)</sup> Rodzaj zadania zawiera się w zakresie zadań określonych w art. 4 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie (Dz. U. z 2018 r. poz. 450, z późn. zm.).

<sup>2)</sup> Termin realizacji zadania nie może być dłuższy niż 90 dni.