

Protokół

**z posiedzenia Komisji Stypendialnej ds. Stypendiów Twórczych Miasta Szczecin
w dniu 26 marca 2018 r, o godz. 12.00
w sprawie wytypowania laureatów Stypendiów Twórczych Miasta Szczecin 2018**

Porządek obrad:

1. Prezentacja wniosków o przyznanie Stypendiów Twórczych Miasta Szczecin.
2. Dyskusja i głosowanie.
3. Ogłoszenie wyników – wyłonienie laureatów
4. Uwagi i wolne wnioski.

Posiedzenie Komisji Stypendialnej ds. Stypendiów Twórczych Miasta Szczecin odbyło się w następującym składzie:

Przewodnicząca Komisji:

- Agata Stankiewicz – dyrektor Wydziału Kultury Urzędu Miasta Szczecin,

Członkowie Komisji:

- 1) dr Bazyli Baran – przedstawiciel Komisji Kultury Rady Miasta Szczecin
- 2) Mirosław Gawęda – Dyrektor Teatru Współczesnego
- 3) Robert Grabowski – przedstawiciel Szczecińskiej Agencji Artystycznej
- 4) dr hab. Barbara Halec – przedstawiciel Akademii Sztuki w Szczecinie
- 5) Mirosław Kosiński – Prezes Oddziału Szczecińskiego ZASP
- 6) Artur Daniel Liskowaeki- Przewodniczący Prezydenckiej Rady Kultury

Sekretarz Komisji:

- 7) Joanna Łozowska – główny specjalista w Wydziale Kultury Urzędu Miasta Szczecin.

Po stwierdzeniu quorum i przedstawieniu porządku posiedzenia, Przewodnicząca Komisji przypomniała o obowiązujących aktach prawnych dotyczących zasad przyznawania stypendiów (Uchwała Nr XVIII/428/16 Rady Miasta Szczecin z dnia 19 kwietnia 2016 r. w sprawie szczegółowych warunków i trybu przyznawania Stypendiów Twórczych Miasta Szczecin (Dz. Urz. Woj. Zachodniopomorskiego, poz. 2048), Zarządzenie Nr 277/16 Prezydenta Miasta Szczecin z dnia 8 lipca 2016 r. w sprawie trybu pracy Komisji Stypendialnej do spraw Stypendiów Twórczych Miasta Szczecin oraz określenia wzoru wniosku, umowy i sprawozdania.

Przewodnicząca i członkowie Komisji złożyli oświadczenia o bezstronności w stosunku do kandydatów do Stypendiów Twórczych Miasta Szczecin. Każdy z członków komisji otrzymał listę kandydatów do stypendium wraz z opisami autorskich projektów w dziedzinie literatury, filmu, teatru, muzyki, sztuk wizualnych i upowszechniania kultury.

Przewodnicząca Komisji powiadomiła zebranych, że w budżecie Wydziału Kultury na 2018 r. przeznaczone na stypendia twórcze 100.000 zł.

Średnie miesięczne wynagrodzenie brutto w sektorze przedsiębiorstw w 2017 roku wyniosło 4528,34 zł. Stypendium nie może być niższe od połowy tej kwoty tj. 2264,17zł. ani wyższe trzykrotności wynagrodzenia tj. 13.585,02 zł. W ogłoszeniu o naborze wniosków podano do publicznej wiadomości, że maksymalna kwota stypendium wyniesie 12.000 zł.

Do Wydziału Kultury wpłynęły 43 wnioski, z przyczyn formalnych odrzucono 3 wnioski, które nie spełniały warunków regulaminu (Karolina Matenko, Bartosz Mateńko, Paweł Wierzchowiec). Komisja przystąpiła do omawiania pozostałych 40 zgłoszonych propozycji. W efekcie wielokrotnego głosowania wyłoniono 12 projektów, które Komisja zarekomendowała do realizacji jako Stypendia Twórcze Miasta Szczecin 2018:

1. Wydanie autorskiego mini-albumu muzycznego EP-ka --The Ears (**Marta Uszko**)- 9.000 zł.
2. „Jazz meets strings” – skomponowanie autorskiego utworu na kameralną orkiestrę smyczkową (**Radosław Wośko**) – 5.000 zł.
3. Stworzenie i wydanie autorskiej płyty zespołu Siostryłotry (**Julia Kępiasty**) - 9.000 zł.
4. Projekt nagraniowy „Melancholia” (**Aldona Bartnik**) – 9.000 zł
5. Słup Szymon (**Piotr Depta-Kleśta**) – 9.000 zł.
6. Łańcuch Wydarzeń. Spacerownik do doświadczania miasta (**Paweł Kula**) - 11.000 zł.
7. Szczecin-Poster. Album o szczecińskim plakacie i jego twórcach (**Leszek Żebrowski**) – 10.000 zł.
8. „Początek świata” - animacja komputerowa (**Paweł Kleszczewski**) - 9.000 zł.
9. „Kamienica” film dokumentalny (**Małgorzata Gwiazda Elmerych**) -- 6.000 zł.
10. Pisanie prozy artystycznej. Dokończenie pracy literackiej nad książką „Fikcja”(Dariusz **Bitner**) – kwota 9.000 zł.
11. Napisanie esejów i wydanie w książce pt.: „Z namysłem” (**Filip Kołodziński**) - 5.000 zł.
12. „Oktopus” – stworzenie spektaklu muzycznego (**Agata Kolasińska**) - 9.000 zł.

Komisja jednogłośnie zaakceptowała listę wyżej wymienionych projektów i zaproponowane kwoty. Jednocześnie ustalono, że w przypadku rezygnacji ze stypendium i niepodpisania przez laureata umowy stypendialnej z powodu niewystarczającej kwoty dofinansowania, powstałe w ten sposób wolne środki będą rozdysponowane po równo pozostałym laureatom, którzy nie otrzymali oczekiwanej kwoty stypendium. Na tym obrady Komisji zakończono.

Przewodnicząca Komisji Stypendialnej
ds. Stypendiów Twórczych Miasta Szczecin

DYREKTOR WYDZIAŁU

Agata Stankiewicz

Protokół sporządziła:

PREZYDENT MIASTA

Sekretarz Komisji

Piotr Krzystek

GŁÓWNY SPECJALISTA

Joanna Łuczyszka

Zastępca Prezydenta Miasta

ZASTĘPCA PREZYDENTA MIASTA

Michał Przepiera

Protokół zatwierdził:

Prezydent Miasta Szczecin

Załączniki:

1. Lista obecności.
2. Oświadczenia członków Komisji.
3. Lista kandydatów do Stypendium Artystycznego Miasta Szczecina.