

UCHWAŁA NR
RADY MIASTA SZCZECIN
z dnia 2026 r.

**zmieniająca uchwałę w sprawie utworzenia i nadania Statutu instytucji kultury pod nazwą:
„Trafostacja Sztuki” w Szczecinie**

Na podstawie art. 18 ust. 1 w zw. z art. 40 ust. 2 pkt 2 ustawy z dnia 8 marca 1990 r. o samorządzie gminnym (Dz. U. z 2025 r. poz. 1153 i poz. 1436 oraz z 2026 r. poz. 252) oraz art. 13 ust. 1 i 2 ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz. U. z 2026 r. poz. 457), Rada Miasta Szczecin uchwala, co następuje:

§ 1. W załączniku do uchwały Nr XVIII/517/12 Rady Miasta Szczecin z dnia 23 kwietnia 2012 r. w sprawie utworzenia i nadania Statutu instytucji kultury pod nazwą: „Trafostacja Sztuki” w Szczecinie (Dz. Urz. Woj. Zachodniopomorskiego z 2012 r. poz. 1000, z 2017 r., poz. 2680 oraz z 2019 r. poz. 6101) § 7 otrzymuje brzmienie:

„7. 1. Przy Trafostacji Sztuki działa Rada Programowa jako organ doradczy.

2. Członków Rady Programowej powołuje na czas określony i odwołuje Dyrektor albo Zarządca, w uzgodnieniu z Prezydentem Miasta.

3. Zasady i tryb pracy Rady Programowej określa regulamin organizacyjny Trafostacji Sztuki.”.

§ 2. Wykonanie uchwały powierza się Prezydentowi Miasta Szczecin.

§ 3. Uchwała wchodzi w życie po upływie 14 dni od dnia ogłoszenia w Dzienniku Urzędowym Województwa Zachodniopomorskiego.

Uzasadnienie

Samorządowa instytucja kultury o nazwie: „Trafostacja Sztuki” działa na podstawie:

1. Ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej,
2. Statutu, stanowiącego załącznik do uchwały Nr XVIII/517/12 Rady Miasta Szczecin z dnia 23 kwietnia 2012 r. w sprawie utworzenia i nadania Statutu instytucji kultury pod nazwą: „Trafostacja Sztuki” w Szczecinie.

„Trafostacja Sztuki” posiada osobowość prawną i jest wpisana do Rejestru Instytucji Kultury dla których organizatorem jest Gmina Miasto Szczecin pod numerem 14/12.

Organizatorem „Trafostacji Sztuki” jest Gmina Miasto Szczecin. Zgodnie z art. 13 ust. 1 ustawy o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej instytucje kultury działają na podstawie aktu o ich utworzeniu oraz statutu nadanego przez organizatora. Z kolei art. 13 ust. 2 ww. ustawy wskazuje jakie kwestie powinny zostać uregulowane w statucie instytucji kultury i są to: 1) nazwa, teren działania i siedziba instytucji kultury; 2) zakres działalności; 3) organy zarządzające i doradcze oraz sposób ich powoływania; 4) określenie źródeł finansowania; 5) zasady dokonywania zmian statutowych; 6) postanowienia dotyczące prowadzenia działalności innej niż kulturalna, jeżeli instytucja zamierza działalność taką prowadzić. Wskazuje się, że katalog z art. 13 ust. 2 ww. ustawy wskazuje na obligatoryjne, a jednocześnie – co do zasady jedyne elementy statutu. Powyższe oznacza, że statut instytucji kultury może zawierać wszystkie elementy wskazane w art. 13 ust. 2 ww. ustawy i jednocześnie nie może zawierać nic ponadto, poza określeniem liczby stanowisk zastępców dyrektora instytucji kultury oraz trybu ich powoływania i odwoływania (art. 15 ust. 8 ww. ustawy, aczkolwiek ww. zapis ma charakter fakultatywny) (P. Antoniuk-Tęskna [w:] *Organizowanie i prowadzenie działalności kulturalnej. Komentarz*, LEX/el. 2019, Komentarz do art. 13).

Jednym z obligatoryjnych elementów statutu jest określenie organów zarządzających i doradczych oraz sposobu ich powoływania. W statucie w brzmieniu obowiązującym do czasu niniejszej nowelizacji kwestie te regulował § 7 w brzmieniu następującym:

1. Przy Trafostacji Sztuki działa Rada Programowa jako organ opiniodawczo-doradczy.
2. Członków Rady Programowej powołuje i odwołuje na czas określony Dyrektor lub Zarządca w uzgodnieniu z Prezydentem Miasta.
3. Szczegółowy tryb pracy Rady Programowej określa regulamin, nadany przez Dyrektora lub Zarządcę wraz z regulaminem organizacyjnym, o którym mowa w § 9.
4. Obsługę kancelaryjno-biurową Rady Programowej zapewnia Trafostacja Sztuki.

W kwietniu 2026 r. dokonano zmiany statutów części szczecińskich instytucji kultury. Zmiany te dotyczyły przede wszystkim kwestii organów doradczych działających w instytucjach. Obecnie w celu ujednolicenia sposobu uregulowania organów doradczych w szczecińskich samorządowych instytucjach kultury proponuje się zmianę brzmienia § 7 załącznika do ww. uchwały - „Statut Trafostacji Sztuki Szczecin”

§ 7 statutu zgodnie z proponowaną nowelizacją otrzymuje brzmienie „1. Przy Trafostacji Sztuki działa Rada Programowa jako organ doradczy. 2. Członków Rady Programowej powołuje na czas określony i odwołuje Dyrektor albo Zarządca, w uzgodnieniu z Prezydentem Miasta. 3. Zasady i tryb pracy Rady Programowej określa regulamin organizacyjny Trafostacji Sztuki.” Po nowelizacji sposób powoływania oraz kwestie dotyczące wewnętrznej organizacji Rady Programowej uregulowane będą w sposób analogiczny, jak to jest regulowane w statutach instytucji nowelizowanych w kwietniu 2026 r.

Zgodnie z § 12 ust. 1 załącznika do uchwały XVIII/517/12 Rady Miasta Szczecin z dnia 23 kwietnia 2012 r. w sprawie utworzenia i nadania Statutu instytucji kultury pod nazwą: „Trafostacja Sztuki” w Szczecinie zmian w Statucie dokonuje Rada Miasta Szczecin w trybie właściwym dla jego nadania. Tym samym zmiana statutu wymaga podjęcia przez Radę Miasta Szczecin uchwały.

Podjęcie niniejszej uchwały nie wymaga uprzedniego zasięgnięcia opinii, uzyskania zgody lub stanowiska innego organu (organizacji, instytucji).

Mając na uwadze powyższe, podjęcie niniejszej uchwały jest zasadne i konieczne.