

**UCHWAŁA NR XLIX/930/06**  
**Rady Miasta Szczecin**  
**z dnia 9 stycznia 2006 r.**

**w sprawie nadania Statutu Filharmonii im. Mieczysława Karłowicza w Szczecinie**

Na podstawie art. 13 ust. 1 ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz. U. z 2001 r. Nr 13, poz. 123, z 2002 r. Nr 41, poz. 364; z 2003 r. Nr 96, poz. 874, Nr 162, poz. 1568, Nr 213, poz. 2081; z 2004 r. Nr 11, poz. 96 i Nr 261, poz. 2598; z 2005 r. Nr 131 poz. 1091, Nr 132. poz. 1111); **Rada Miasta Szczecin uchwala, co następuje:**

§ 1. Nadaje się Statut Filharmonii im. Mieczysława Karłowicza w Szczecinie, stanowiący załącznik do niniejszej uchwały.

§ 2. Traci moc uchwała Nr XLVII/584/98 Rady Miasta Szczecina z dnia 25 maja 1998 r. w sprawie przyjęcia Statutu Filharmonii Szczecińskiej im. Mieczysława Karłowicza w Szczecinie.

§ 3. Wykonanie uchwały powierza się Prezydentowi Miasta.

§ 4. Uchwała wchodzi w życie po upływie 14 dni od daty ogłoszenia w Dzienniku Urzędowym Województwa Zachodniopomorskiego.

Przewodniczący Rady Miasta Szczecin

Jan Stopyra

Załącznik  
do Uchwały Nr XLIX/930/06  
Rady Miasta Szczecin  
z dnia 9 stycznia 2006 r.

## **STATUT FILHARMONII IMIENIA MIECZYŚŁAWA KARŁOWICZA W SZCZECINIE**

### **Rozdział I Postanowienia ogólne**

**§ 1.** Filharmonia im. Mieczysława Karłowicza w Szczecinie, zwana dalej Filharmonią, działa na podstawie Zarządzenia nr 154 Ministra Kultury i Sztuki z dnia 15 grudnia 1953 r. w sprawie powołania Państwowej Filharmonii im. Mieczysława Karłowicza w Szczecinie, ustawy o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej z dnia 25 października 1991 r. (tj: Dz.U. z 2001 r. Nr 13, poz. 123 z późn zm.) oraz niniejszego statutu.

- § 2.** 1. Filharmonia działa w formie samorządowej instytucji kultury.  
2. Filharmonia posiada osobowość prawną i jest wpisana do Rejestru instytucji kultury prowadzonego przez organizatora pod numerem 6/97.  
3. Organizatorem Filharmonii jest Gmina Miasto Szczecin.

- § 3.** 1. Terenem działania Filharmonii jest miasto Szczecin, a także cały kraj i zagranica.  
2. Siedzibą Filharmonii jest miasto Szczecin.  
3. Filharmonia używa pieczęci podłużnej z pełną nazwą i adresem siedziby.

### **Rozdział II Zakres działalności**

- § 4.** 1. Podstawowym celem Filharmonii jest współtworzenie i upowszechnianie kultury muzycznej.  
2. Zakres działalności statutowej Filharmonii dotyczy organizacji i realizacji koncertów symfonicznych, kameralnych, instrumentalnych, wokalnych, oratoryjnych oraz recitali, festiwali i innych przedsięwzięć muzycznych, w oparciu o stały, zawodowy zespół muzyczny.  
3. W zakresie swojej działalności statutowej Filharmonia może prowadzić:  
1) edukację muzyczną dzieci i młodzieży,  
2) promocję lokalnego środowiska muzycznego,  
3) tworzenie warunków sprzyjających rozwojowi talentu i twórczości młodych artystów muzyków,  
4) współpracę i wymianę kulturalną w kraju i za granicą,  
5) współpracę z instytucjami, stowarzyszeniami i związkami twórczymi oraz twórcami indywidualnymi na rzecz rozwoju kultury muzycznej,

- 6) organizację imprez kulturalnych i artystycznych o zasięgu lokalnym, krajowym i zagranicznym,
- 7) działalność promocyjną i wydawniczą.

**§ 5.** Filharmonia może prowadzić działalność gospodarczą w zakresie działalności handlowej i gastronomicznej, a także wynajmu i dzierżawy własnych składników majątkowych, zgodnie z obowiązującymi przepisami. Środki uzyskane z działalności gospodarczej przeznaczone są na realizację działalności statutowej.

### **Rozdział III**

#### **Organy zarządzające i doradcze oraz sposób ich powoływania**

**§ 6. 1.** Filharmonią kieruje dyrektor naczelny, który organizuje jej działalność i reprezentuje ją na zewnątrz, a także odpowiada za prawidłową realizację działalności statutowej, właściwe gospodarowanie mieniem i środkami finansowymi instytucji.

2. Dyrektor naczelny może powołać i odwołać dyrektora artystycznego lub zastępcę dyrektora.
3. Prezydent Miasta może powierzyć dyrektorowi naczelnemu również funkcję dyrektora artystycznego.
4. Dyrektora naczelnego powołuje i odwołuje Prezydent Miasta w trybie przewidzianym ustawą o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej oraz rozporządzeniem Ministra Kultury z dnia 19 października 2004 r. w sprawie ustalenia listy samorządowych instytucji kultury, w których wyłonienie kandydata na stanowisko dyrektora następuje w drodze konkursu oraz w których odwołanie dyrektora następuje po zasięgnięciu opinii ministra właściwego do spraw kultury i ochrony dziedzictwa narodowego (Dz.U. Nr 242, poz.2422).

**§ 7. 1.** Dyrektor naczelny może powołać zespół konsultacyjny jako własny organ doradczy i opiniodawczy.

2. Zespół konsultacyjny jest powoływany i odwoływany przez dyrektora naczelnego.
3. Zasady i tryb pracy zespołu konsultacyjnego określa regulamin organizacyjny Filharmonii.
4. Organizację wewnętrzną Filharmonii określa regulamin organizacyjny nadany przez dyrektora naczelnego, po zasięgnięciu opinii organizatora oraz opinii działających w Filharmonii organizacji związkowych i stowarzyszeń twórców.

### **Rozdział IV**

#### **Sposób uzyskiwania środków finansowych**

**§ 8. 1.** Filharmonia prowadzi gospodarkę finansową na zasadach określonych w ustawie o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej.

2. Filharmonia gospodaruje samodzielnie mieniem oraz prowadzi samodzielną gospodarkę finansową w ramach posiadanych środków, kierując się zasadami efektywności ich wykorzystania. Podstawą gospodarki finansowej Filharmonii jest plan jej działalności, zatwierdzony przez dyrektora naczelnego z zachowaniem wysokości dotacji organizatora.
3. Plan działalności Filharmonii oraz sprawozdania finansowe podlegają przedstawieniu organizatorowi.

**§ 9.** 1. Filharmonia może uzyskiwać środki finansowe na prowadzenie działalności z następujących źródeł:

- 1) działalności statutowej,
  - 2) dotacji budżetowej Gminy Miasto Szczecin,
  - 3) środków otrzymanych od osób fizycznych i prawnych,
  - 4) działalności gospodarczej,
  - 5) wpływów uzyskanych z najmu i dzierżawy składników majątkowych,
  - 6) innych źródeł.
2. Wysokość rocznej dotacji na działalność Filharmonii ustala organizator.

## **Rozdział V**

### **Zasady dokonywania zmian statutowych**

**§ 10.** Zmian w Statucie Filharmonii dokonuje Rada Miasta Szczecin w trybie właściwym do jego nadania.

**§ 11.** Likwidacja Filharmonii może nastąpić na mocy uchwały Rady Miasta.