

UPROSZCZONA OFERTA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO

POUCZENIE co do sposobu wypełniania oferty:

Ofertę należy wypełnić wyłącznie w białych pustych polach, zgodnie z instrukcjami umieszczonymi przy poszczególnych polach lub w przypisach.

Zaznaczenie gwiazdką, np. "pobieranie*/niepobieranie*" oznacza, że należy skreślić niewłaściwą odpowiedź i pozostawić prawidłową. Przykład: "pobieranie*/niepobieranie*".

I. Podstawowe informacje o złożonej ofercie

1. Organ administracji publicznej, do którego adresowana jest oferta	Prezydent Miasta Szczecin
2. Rodzaj zadania publicznego¹⁾	2) działalność na rzecz integracji i reintegracji zawodowej i społecznej osób zagrożonych wykluczeniem społecznym 3) działalność charytatywna 5a) działalności na rzecz integracji cudzoziemców 10) działalność na rzecz osób w wieku emerytalnym 13) działalność wspomagająca rozwój wspólnot i społeczności lokalnych 15) działalności na rzecz dzieci i młodzieży, w tym wypoczynku dzieci i młodzieży 16) kultura, sztuka, ochrona dóbr kultury i dziedzictwa narodowego 27) promocja i organizacja wolontariatu

II. Dane oferenta(-tów)

1. Nazwa oferenta(-tów), forma prawna, numer w Krajowym Rejestrze Sądowym lub innej ewidencji, adres siedziby, strona www, adres do korespondencji, adres e-mail, numer telefonu	
Nazwa: FUNDACJA "JEGO" , Forma prawna: Fundacja , Numer Krs: 0000464110 , Kod pocztowy: 70-413 , Poczta: szczecin , Miejscowość: szczecin , Ulica: Jana Pawła II , Numer posesji: 42 ,	
2. Dane osoby upoważnionej do składania wyjaśnień dotyczących oferty (np. imię i nazwisko, numer telefonu, adres poczty elektronicznej)	

III. Zakres rzeczowy zadania publicznego

1. Tytuł zadania publicznego	SEaNS filmowy - otwarte seanse filmowe w centrum Szczecina wraz z pofilmową rozmową			
2. Termin realizacji zadania²⁾	Data rozpoczęcia	03.10.2024	Data zakończenia	26.12.2024

3. Syntetyczny opis zadania (wraz ze wskazaniem miejsca jego realizacji)	
Opis zadania	
<p>Cykl 26 spotkań filmowych w środy otwarte spotkania tylko dla młodzieży szkół średnich „filmMŁODZI” w konwencji: projekcja filmu w Sali kinowej oraz pogłębiona rozmowa prowadzona rotacyjnie przez uczniów II LO. W czwartki otwarte spotkania/seanse filmowe „SEaNS” dla mieszkańców Szczecina wraz z pofilmową debatą . W doborze filmów unikamy rozrywki, koncertujemy się na filmach użytecznych, skłaniających do refleksji i rozmowy, pomagających odkrywać prawdę. Film jest pretekstem do spotkania i rozmowy, i dalej za Cz. Miłoszem do podejmowania „wewnętrznych poszukiwań” .</p> <p>To sposobność do systematycznego poznawania starannie wybranych filmów największych twórców kina. Filmy prezentowane podczas spotkań dotyczą tematyki człowieczeństwa, poszukiwania tego co najważniejsze, odnajdywania sensu życia... Co tydzień subskrybenci newslettera otrzymują informację o prezentowanym filmie wraz ze zwiastunem. Krzysztof Kieślowski zapytany w programie telewizyjnym "100 pytań do" po co robi filmy, odpowiedział: "...żeby porozmawiać, po to robię filmy, żeby porozmawiać na jakiś temat, który uważam za ważny dzisiaj, może jutro będę uważał jakiś inny temat za ważny. po to robię filmy... Nie bez znaczenia jest forma : wygłuszona i wyciemniona sala, bez popcornu i chrupania, wyremontowane klasyczne drewniane fotele z dawnej sali Szczecińskiej Filharmonii, nagłośnienie DOLBY Atmos. Po każdej projekcji chętni mogą pozostać w sali klubowej, wysłuchać i podzielić się pofilmową refleksją. Do dyspozycji gości świeża kawa palona z pobliskiej szczecińskiej palarni, herbata lub napoje zimne.</p> <p>Na spotkania zapraszani są również szczecińscy filmowcy, twórcy oraz osoby zajmujące się tematyka filmu.</p>	
Miejsce realizacji	
Fundacja JEGO / ul. Jana Pawła II 42, 70-413 Szczecin (Plac Grunwaldzki, piwnica pod apteką od ul. Śląskiej)	

4. Opis zakładanych rezultatów realizacji zadania publicznego		
Nazwa rezultatu	Planowany poziom osiągnięcia rezultatów (wartość docelowa)	Sposób monitorowania rezultatów / źródło informacji o osiągnięciu wskaźnika

organizacja stałych wydarzeń kulturalnych dla mieszkańców Szczecina	25miesjc razy 26 spotkań filmowych = maks. 650 osób mogących osobiście uczestniczyć w wydarzeniu i dyskusji	fotografia z monitoringu sali kinowej i sali klubowej
praca z młodzieżą	maksymalnie 325 os.	fotografia z monitoringu sali kinowej i sali klubowej
promocja kina jako źródła wartościowych treści	stała prezentacja treści opisujących wartościowy seans filmowy w mediach społecznościowych: facebook, Instagram oraz w portalach: jego.org.pl, echo szczecina.pl oraz infoludek. Cotygodniowy mailing do Szczecinian zapisanych w newsletterze (ok. 200 odbiorców)	screeny publikowanych materiałów, licznik unikalnych odsłon na stronie fundacji
spotkania, integracja mieszkańców Szczecina	Zachęcanie do wspólnego oglądania i przeżywania kina jako zjawiska pozwalającego na podróż w głąb siebie.	fotografia z monitoringu sali kinowej i sali klubowej
pomoc osobom w trudnej sytuacji życiowej - poprzez kontakt z innymi osobami, pogłębiona refleksja, sposobność wyjścia z domu...	trudna do założenia (z doświadczenia ok 20% widzów)	-
integracja społeczna, międzypokoleniowa poprzez organizację spotkań osób starszych i młodzieży	25miesjc razy 26 spotkań filmowych = maks. 650 osób mogących osobiście uczestniczyć w wydarzeniu i dyskusji	fotografia z monitoringu sali kinowej i sali klubowej
promocja Szczecina jako miejsca bogatego w wydarzenia kulturalne	kilkaset do kilkunastu tysięcy osób przeglądających profile społecznościowe fundacji, kalendarz miasta w echoszczecina.pl, jego.org.pl	screeny stron, liczniki i statystyki wspomnianych stron (jeśli właściciele zew. udostępnią statystyki), statystyki Google Analytics portalu jego.org.pl

5. Krótka charakterystyka Oferenta, jego doświadczenia w realizacji działań planowanych w ofercie oraz zasobów, które będą wykorzystywane w realizacji zadania.

Charakterystyka oferenta

Idea - Fundacja Jego powstała w 2013 roku z inicjatywy ks. Grzegorza Adamskiego, który dostrzegł, że coraz więcej młodych ludzi znika z Kościoła, z życia duchowego, społecznego i kulturalnego. Coraz więcej osób z młodego pokolenia pozostawało niezauważonych. Remedium na to zjawisko miało stać się stworzenie w centrum Szczecina klubu, który byłby miejscem, które młodzież i dorośli uznaliby za swoje. Urzeczywistnieniem tej idei było otwarcie dla wszystkich chętnych siedziby fundacji przy ul. Jana Pawła II 42.

Przyjazna przestrzeń zachęca do wejścia, a repertuar wydarzeń, spotkań, seansów filmowych i warsztatów inspiruje do wymiany opinii i skłania do własnych przemyśleń. Klub jest miejscem rozmów o wartościach chrześcijańskich w interesujących formach: spotkań, dyskusji, warsztatów, koncertów w otoczeniu sztuki i nowych technologii.

Klub 42 - Kawiarniane stoliki, bar, ceglane ściany ozdobione dużymi zdjęciami, książki i filmy na półkach, dostęp do Internetu - główna sala zachęca do spotkań i rozmów w komfortowej, niezobowiązującej atmosferze. W rogu znajduje się mała scena, na której podczas wydarzeń zasiadają uczestnicy dyskusji i debat lub występują muzycy. Ściany to przestrzeń galeryjna, przeznaczona do organizacji wystaw czasowych. Jednym z planowanych nurtów grafika użytkowa, nowoczesne środki wyrazu i popart. Na co dzień w klubie można odetchnąć od zgiełku miasta przy książce albo popracować w spokoju przy laptopie. Klub nie prowadzi sprzedaży, jest miejscem niekomercyjnym.

Kino

W kameralnej Sali kinowej z 25 odnowionymi fotelami pochodzącymi z dawnej szczecińskiej filharmonii panuje klimat pozwalający doświadczyć kina w atmosferze sprzed ery multipleksów – w skupieniu i z uwagą. Jakość filmowych doznań gwarantuje przy tym cyfrowy projektor i dobre nagłośnienie. Podczas cotygodniowych seansów wyświetlamy filmy poruszające kwestie wartości i problemy społeczne oscylujące wokół humanizmu. W repertuarze znaleźć można zarówno produkcje niezależne jak i dzieła największych reżyserów światowego kina.

Sala warsztatowa

Stanowiska komputerowe i studio fotograficzne w sali warsztatowej pozwalają na organizację warsztatów z grafiki, fotografii i filmowania dla młodzieży i dorosłych. Przestrzeń warsztatowa otwarta jest na tych, którzy chcą dzielić się wiedzą, doświadczeniem i zarażać swoją pasją młodzież i dorosłych.

Książka i film - Odwiedzający siedzibę Fundacji Jego mogą skorzystać z szerokiego wyboru książek. Szczególnie bogaty jest wybór tytułów dotyczących malarstwa, muzyki i filmu. Na półkach Jego znaleźć można ponadto 700 tytułów filmowych.

Wydarzenia - Ideą stojącą za stworzeniem Fundacji Jego było stworzenie miejsca spotkań, dyskusji i debat z ludźmi, którzy mają coś wartościowego do powiedzenia. Służą temu organizowane przy al. Jana Pawła II 42, wydarzenia, których jednym z pierwszych gości był reżyser Krzysztof Zanussi, a także regularne seanse filmowe, koncerty i warsztaty. Zapowiedzi wydarzeń warto śledzić na profilu Fundacji Jego na Facebooku (<https://www.facebook.com/fundacjajego>).

Doświadczenia w realizacji działań planowanych w ofercie

zrealizowane 58 publicznych otwartych pokazów filmowych wraz z dyskusją w Centrum Szczecina oraz ponad 20 potań filmowych dla młodzieży.

Zasoby, które będą wykorzystywane w realizacji zadania

zrealizowane 58 publicznych otwartych pokazów filmowych wraz z dyskusją w Centrum Szczecina oraz ponad 20 potań filmowych dla młodzieży. Organizacja przeglądu talentów wokalnych 4You2. Organizacja otwartego spotkania w 2023 roku spotkania z mistrzem Krzysztofem Zanussim. Dwa spotkania z reżyserem Pawłem Rodanem popaczone z projekcją jego filmów. Goszczenie twórców filmu "Untangling" i przedpremierowy pokaz filmu w Sali kinowej Jego42.

6. Opis sposobu zapewnienia dostępności architektonicznej, cyfrowej oraz informacyjno-komunikacyjnej, zgodnie z wymaganiami o których mowa w art. 6 ustawy z dnia 19 lipca 2019 r. o poprawie zapewniania dostępności dla osób ze szczególnymi potrzebami.

Siedziba Fundacji Jego pomaga osobom ze szczególnymi potrzebami w dostępie do wydarzeń realizowanych: fundacja posiada stronę internetową w której zamieszcza informacje o wydarzeniach w formie tekstowej umożliwiające odsłuchanie dla osób niedowidzących. Wydarzenia są też relacjonowane w formie transmisji live fotorelacji i relacji tekstowych
Toaleta wewnątrz fundacji jest przystosowana dla osób niepełnosprawnych w szczególności wymiar toalety. Przy wejściu do siedziby fundacji znajdującej się w piwnicy zamontowana jest przycisk sygnalizacyjny dla osób z niepełnosprawnością ruchową wzywający asystenta gotowego pomóc w zejściu do lokalu. Przy każdym wydarzeniu jest przynajmniej jedna osoba zdolna do pomocy dla osoby niepełnosprawnej ruchowo w tym do sprowadzenia wózka lub odprowadzenia osoby z trudnościami ruchowymi. Strona internetowa fundacji posiada funkcję pomocną osobom ze szczególnymi potrzebami to jest możliwość powiększenia tekstu wzmocnienie kontrastu

IV. Szacunkowa kalkulacja kosztów realizacji zadania publicznego

Lp.	Rodzaj kosztu	Wartość PLN	Z dotacji	Z innych źródeł
1.	Projekcja filmowa - prąd, czynsz, zakup nośników dvd lub VOD,	5 620,00		
2.	mini catering dla gości: kawa, herbata, napoje zimne i słodki poczęstunek	900,00		
3.	PROMOCJA komunikacja - promocja w mediach, druki, plakaty, zaproszenia, produkcja przypinanych buttonów dla gości, prowadzenie strony internetowej, przygotowanie podstron, publikacja treści w portalu i mediach społecznościowych	6 300,00		
4.	prowadzenie debat oraz ich przygotowanie, obsługa wydarzenia, przygotowanie i obsługa sali klubowej	5 200,00		

5.	techniczna obsługa projekcji filmowej	2 080,00		
6.	produkcja spotu radiowego	2 000,00		
Suma wszystkich kosztów realizacji zadania		22 100,00	9 820,00	12 280,00

V. Oświadczenia

Oświadczam(y), że:

- 1) proponowane zadanie publiczne będzie realizowane wyłącznie w zakresie działalności pożytku publicznego oferenta(-tów);
- 2) pobieranie świadczeń pieniężnych będzie się odbywać wyłącznie w ramach prowadzonej odpłatnej działalności pożytku publicznego;
- 3) oferent* / oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)* / zalega(-ją)* z opłacaniem należności z tytułu zobowiązań podatkowych;
- 4) oferent* / oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)* / zalega(-ją)* z opłacaniem należności z tytułu składek na ubezpieczenia społeczne;
- 5) dane zawarte w części II niniejszej oferty są zgodne z Krajowym Rejestrem Sądowym* / inną właściwą ewidencją* ;
- 6) wszystkie informacje podane w ofercie oraz załącznikach są zgodne z aktualnym stanem prawnym i faktycznym;
- 7) w zakresie związanym ze składaniem ofert, w tym z gromadzeniem, przetwarzaniem i przekazywaniem danych osobowych, a także wprowadzaniem ich do systemów informatycznych, osoby, których dotyczą te dane, złożyły stosowne oświadczenia zgodnie z przepisami o ochronie danych osobowych.

.....

.....

.....

(podpis osoby
 upoważnionej
 lub podpisy osób
 upoważnionych
 do składania oświadczeń
 woli
 w imieniu oferenta)

Data.....

Załączniki:

1. Oświadczenie do umowy (*fakultatywny - złożony elektronicznie*)
 2. Dodatkowy załącznik (np. pełnomocnictwo, upoważnienie) (*fakultatywny*)
-

¹⁾ Rodzaj zadania zawiera się w zakresie zadań określonych w art. 4 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie (Dz. U. z 2018 r. poz. 450, z późn. zm.).

²⁾ Termin realizacji zadania nie może być dłuższy niż 90 dni.