

## 2.1.8. KULTURA I OCHRONA DZIEDZICTWA KULTUROWEGO

Wyszczególnienie	Plan po zmianach	Wykonanie	Wsk. %
<b>Festiwal Filmowy - dokument ART. - przekraczanie granic</b>	<b>14 012 zł</b>	<b>14 012 zł</b>	<b>100,0</b>

### Dysponent części budżetowej:

- Wydział Kultury i Ochrony Zabytków

### Działania:

Festiwal filmowy dokument ART. - przekraczanie granic opiera się na programie inicjatywy wspólnotowej INTERREG IVA . Wsparcie z Programu Opearcyjnego - cel 3 „Europejska wspólnota trans graniczna ” krajów Meklemburgii - Pomorza Przedniego/Brandenburgii oraz Rzeczypospolitej Polski w latach 2007-2013. Projekt ten jest realizowany przez Ośrodek Teatralny „Kana”.

Co roku w Szczecinie i Neubrandenburgu spotyka się europejska innowacyjna scena filmu dokumentalnego. Prezentowane są filmy rejestrujące zmiany pomiędzy tradycją i awangardą dotyczące i przekraczające granice gatunku. Kazdego roku w programie międzynarodowym prezentowana jest jedna ze szkół filmowych. Ofertę zamykają pokazy specjalne, retrospektyw oraz dodatkowe oferty regionalne.

W roku 2011 odbyła się prezentacja filmów dokumentalistki z województwa zachodniopomorskiego – Wiesławy Piećko – w ramach pokazu Oblicza zachodniopomorskiej kinematografii. Prezentacji towarzyszyła dyskusja z udziałem festiwalowej publiczności i reżyserki – autorki prezentowanych filmów. Odbyła się też prezentacja produkcji nieprzekraczających 60 minut, które zakwalifikowały się do konkursu europejskiego. Produkcyjne dokumentalne zostały wybrane przez polsko-niemiecką komisję programową.

Pokazane zostały 42 filmy w 2-godzinnych blokach (razem 10 bloków). Pokazy były publiczne i tłumaczone na język polski. Został zrealizowany wspólny, polsko-niemiecki projekt warsztatowy. Program warsztatów obejmował podstawy sztuki filmowej i warsztatu dziennikarza. Pierwsza część dotyczyła teorii sztuki filmowej. Na przykładzie video artu zostały omówione różne nurty sztuki video. Druga część dotyczyła prezentacji przykładów performance i realizacji praktycznej w przestrzeni publicznej, wchodzenia w interakcję. Uczestnicy warsztatów przeprowadzali wywiady z mieszkańcami Neubrandenburga i robili zdjęcia. Wywiady z mieszkańcami były rejestrowane przez uczestników warsztatów za pomocą kamer.

14 012 zł                      14 012 zł                      100,0

### Klasyfikacja wydatków:

- rozdział: 92 195

<b>Mecenat kulturalny Miasta Szczecin</b>	<b>2 513 100 zł</b>	<b>2 479 927 zł</b>	<b>98,7</b>
---	---------------------	---------------------	-------------

### Dysponent części budżetowej:

- Wydział Kultury i Ochrony Zabytków

### Działania:

1. Wspieranie projektów kulturalnych i inicjatyw środowisk twórczych, cyklicznych wydarzeń kulturalnych o charakterze festiwalowym.
2. Sprawowanie mecenatu nad szczecińskimi artystami i twórcami, których działania przyczyniają się do rozwoju kultury i sztuki. Tworzenie warunków sprzyjających prezentacji wydarzeń artystycznych na terenie miasta. Prezentacja dorobku szczecińskich środowisk artystycznych w Polsce i na świecie w celu wykreowania wizerunku Szczecina jako znaczącego ośrodka kultury.
3. Program rozwoju edukacji artystycznej m. in. wspieranie inicjatyw artystycznych związanych ze szkolnictwem artystycznym, w tym:
  - Organizacja Wielkiej Orkiestry Świątecznej Pomocy XIX finał,
  - Koncerty z cyklu "Mistrz i uczeń" organizowane przy Zespole Szkół Muzycznych im. F. Nowowiejskiego w Szczecinie,
  - Koncerty stypendystów przy Państwowej Szkole Muzycznej I stopnia im. T. Szeligowskiego,
  - Pałac Młodzieży - Pomorskie Centrum Edukacji - Ogólnopolski konkurs poetycki "O wers Pawlikowskiej-Jasnorzewskiej",
  - Festiwal - "Akustyczeń 2011",
  - Szczecińska Pasja,
  - Festiwal "Gramy 2011",
  - Festiwal Boogie Brain,
  - Festiwal Szczecin Music Fest,
  - Kabaretowy Klub Dwójki - Dwójka na wakacjach,
  - Organizacja imprezy Metal Meeting,

2 513 100 zł                      2 479 927                      98,7

1 600 000 zł

523 427 zł

356 500 zł

- Dąbskie Wieczory Filmowe,
- Warsztaty edukacyjne "Polonia we Francji w ramach Dni Kultury Francuskiej",
- Galeria Trystero - cykl wydarzeń artystycznych SOS,
- Bursztynowy Pierścień,
- Chór Akademii im. Prof. J. Szyrockiego - Nagranie Polskich Kolęd,
- Związek Literatów Polskich - wydanie książki "Odyseja Polskiego Złota" Wojciecha Jasińskiego,
- Wydanie tomu poezji - "Rozsypanka" Reginy Piłder,
- Wydanie katalogu i wystawa Moniki Szpener,
- Wydanie tomików poetyckich Ryszarda Tokarczyka - Malarstwo wieloprzestrzeni,
- Wydanie katalogu Danuty Dąbrowskiej-Wojciechowskiej,
- Dofinansowanie "Żywej Szopki" przy Parafii Najświętszego Serca Pana Jezusa w Szczecinie

**Wskaźnik efektywności:**

- koszt zadania na 1 mieszkańca 6,19 zł 6,11 zł 98,7

**Klasyfikacja wydatków:**

- rozdział: 92195

**Mecenat Miasta nad Muzeum Narodowym 112 750 zł 112 750 zł 100,0**

**Dysponent części budżetowej:**

- Wydział Kultury i Ochrony Zabytków

**Działania:**

Przekazanie dotacji dla Muzeum Narodowego w Szczecinie 112 750 zł 112 750 zł 100,0

W ramach mecenatu Muzeum realizuje przede wszystkim takie zadania jak: zakupy związanych z historią Szczecina eksponatów, ich konserwacja, zakupy dzieł artystów szczecińskich i związanych z Miastem, a także wybitnych obiektów podnoszących rangę zbiorów Muzeum Narodowego w Szczecinie o walorach historycznych, ekspozycyjnych i artystycznych, przygotowanie i modernizacja ekspozycji stałych i czasowych, wydanie publikacji upowszechniających zbiory Muzeum Narodowego w Szczecinie.

**Wydawnictwa i katalogi:**

- 1) Katalog pomników, rzeźb i tablic pamiątkowych Szczecina – redakcja naukowa, projekt graficzny i przygotowanie publikacji do druku - kontynuacja projektu rozpoczętego w 2009r.
- 2) Rafał Makąła – „Pomiędzy prowincją a metropolią – architektura Szczecina 1890-1918” – wydanie książki (projekt rozpoczęty w 2005r), z cyklu: Biblioteka Naukowa Muzeum Narodowego w Szczecinie, we współpracy z Fundacją Polsko-Niemiecką.

**Wystawy, zakupy i konserwacja zbiorów:**

- 1) Kolekcja dr Marxa z Hamburger Bahnhof w Berlinie – wystawa klasyki malarstwa z końca XX wieku z uwzględnieniem artystów polskich w kolekcji - pierwsza prezentacja w Polsce kolekcji jednego z największych muzeów sztuki nowoczesnej.
- 2) „Transgresje –Szczecin – pamięć historii i teraźniejszość” Małgorzata Łempicka-Brian (Paryż); kontynuacja prac rozpoczętych w 2010r., w 2011 – druk katalogu i wystawa w Muzeum Historii Szczecina.
- 3) Wystawa – „Malowane meble z Pomorza” wystawa etnograficzna prezentująca pomorskie tradycje regionalne.
- 4) Zakupy i konserwacja zbiorów z kolekcji MNS związanych z historią Szczecina:
  - a) rekonstrukcja marmurowej rzeźby „Fryderyk Wielki” Johanna Gottfrieda Schadowa – kontynuacja projektu zaczętego w 2008 r.,
  - b) remont masztu- pomnika „Kapitan Konstanty Maciejewicz”.

**Wskaźnik efektywności:**

- stopień dofinansowania działalności merytorycznej Muzeum 7,60% 7,60% 100

**Klasyfikacja wydatków:**

- rozdział 92105

**Ochrona zabytków i opieka nad zabytkami 65 000 zł 64 610 zł 99,4**

**Dysponent części budżetowej:**

- Wydział Kultury i Ochrony Zabytków

**Działania:**

1. Prace remontowo-konserwatorskie obiektów architektury oraz pomników i mebla ulicznego, wpisanych do rejestru zabytków 41 000 zł 41 000 zł 100,0

2. Prace obejmujące wykonanie gminnej ewidencji zabytków i kart obiektów zabytkowych, przewidzianych do wpisu do rejestru zabytków oraz innych opracowań dokumentacyjnych dla zabytków	5 800 zł	5 410 zł	93,3
3. Prace obejmujące dokumentację fotograficzną, pomiarową i opracowania dotyczące obiektów zabytkowych	10 000 zł	10 000 zł	100,0
4. Wykonanie ekspertyz i badań na występowanie polichromi	8 200 zł	8 200 zł	100,0

*Zakup usług remontowo - konserwatorskich dotyczących obiektów zabytkowych będących w użytkowaniu jednostek budżetowych w tym:*

- prace remontowo- ratownicze zabytkowej Wieży Quistorpa w Szczecinie
- konserwacja barokowej fontanny Orła Białego w Szczecinie,
- prace konserwatorskie Bramy Portowej w Szczecinie.

*Zakup usług obejmujących wykonanie ekspertyz, analiz i opinii w tym :*

- wykonanie białych kart gminnej ewidencji zabytków miasta Szczecina w formie tekstowej i fotograficznej,.
- aktualizacja gminnego planu ochrony zabytków na wypadek konfliktu zbrojnego i sytuacji kryzysowych Miasta Szczecin,
- wykonanie prac karty ewidencyjnej architektury wieżyczki kontrolnej dawnego systemu fortyfikacyjnego w Szczecinie

**Wskaźnik efektywności:**

liczba wydanych decyzji administracyjnych	177
liczba wydanych postanowień, zaświadczeń	14
liczba wydanych opinii	900

**Klasyfikacja wydatków:**

- rozdział: 92120

<b>Podtrzymywanie tradycji narodowej, pielęgnowanie polskości oraz rozwoju świadomości narodowej, obywatelskiej i społecznej</b>	<b>60 000 zł</b>	<b>60 000 zł</b>	<b>100,0</b>
--	------------------	------------------	--------------

**Dysponent części budżetowej:**

- Biuro ds. Organizacji Pozarządowych

**Działania:**

Wspieranie środowiska kombatanckiego.	60 000 zł	60 000 zł	100
---------------------------------------	-----------	-----------	-----

**Wskaźnik efektywności:**

- średnia koszt obsługi zadania na jedną organizację kombatancką	2 000 zł	2 000 zł	100
--	----------	----------	-----

**Klasyfikacja wydatków:**

- rozdział: 92195

<b>Podnoszenie poziomu edukacji kulturalnej</b>	<b>80 000 zł</b>	<b>80 000 zł</b>	<b>100,0</b>
---	------------------	------------------	--------------

**Dysponent części budżetowej:**

- Wydział Kultury i Ochrony Zabytków

**Działania:**

W drodze konkursu wyłani są laureaci stypendium artystycznego Miasta Szczecina w dziedzinie muzyki i sztuk wizualnych.	80 000 zł	80 000 zł	100,0
--	-----------	-----------	-------

w tym:

- Zespół Szkół Muzycznych I i II stopnia w Szczecinie,
- Liceum Plastyczne w Szczecinie,
- Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna I stopnia w Szczecinie,
- Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna I stopnia im. F. Nowowiejskiego w Szczecinie,
- Państwowa Szkoła Muzyczna I stopnia w Szczecinie,
- Prywatna Szkoła Muzyczna I stopnia,
- oraz indywidualni stypendyści ze szkół muzycznych.

**Wskaźnik efektywności:**

- średnia kwota stypendium przypadająca na jednego laureata	2 667	2 667	100,0
- ilość laureatów	30	30	100,0

**Klasyfikacja wydatków:**

- rozdział 92195

<b>Prowadzenie działalności kulturalnej przez domy i ośrodki kultury</b>	<b>5 920 452 zł</b>	<b>5 920 452 zł</b>	<b>100,0</b>
--	---------------------	---------------------	--------------

**Dysponent części budżetowej:**

- Wydział Kultury i Ochrony Zabytków

Celem zadania jest rozpoznawanie, rozbudzanie i zaspokajanie potrzeb i aspiracji kulturalnych społeczeństwa poprzez zapewnienie środków niezbędnych do prowadzenia działalności kulturalnej oraz utrzymywania obiektów, w których prowadzona jest działalność dla 6 domów kultury:

- Dom Kultury „Słowianin”,
- Dom Kultury „Klub 13 Muz”,
- Dom Kultury „Klub Skolwin”,
- Miejski Ośrodek Kultury,
- Ośrodek Teatralny „Kana”
- „Szczecin 2016”

**Działania:**

1. Dotowanie działalności DK Słowianin	732 000 zł	732 000 zł	100,0
2. Dotowanie działalności DK Klub 13 Muz	1 583 000 zł	1 583 000 zł	100,0
3. Dotowanie działalności DK Klub Skolwin	637 952	637 952	100,0
4. Dotowanie działalności Miejskiego Ośrodka Kultury	909 000 zł	909 000 zł	100,0
5. Dotowanie działalności Ośrodka Teatralnego "Kana"	941 000	941 000	100,0
6. Dotowanie działalności "Szczecin 2016"	1 117 500	1 117 500	100,0

**Wskaźnik efektywności:**

*Stopień dofinansowania działalności dotacją*

- Szczecin 2016	84,00%	84,00%	100,0
- Dom Kultury "Klub 13 Muz "	74,00%	74,00%	100,0
- Miejski Ośrodek Kultury Dąbie	70,00%	70,00%	100,0
- Ośrodek Teatralny Kana	57,00%	57,00%	100,0
- Dom Kultury "Słowianin"	46,00%	46,00%	100,0
- Dom Kultury "Klub Skolwin"	77,00%	77,00%	100,0

*Wysokość dofinansowania instytucji na jednego mieszkańca*

- Dom Kultury „Słowianin”,	1,86 zł	1,86 zł	100,0
- Dom Kultury „Klub 13 Muz”,	4,02 zł	4,02 zł	100,0
- Dom Kultury „Klub Skolwin”,	1,62 zł	1,62 zł	100,0
- Miejski Ośrodek Kultury,	2,31 zł	2,31 zł	100,0
- Ośrodek Teatralny „Kana”	2,39 zł	2,39 zł	100,0
- „Szczecin 2016”	3,51 zł	3,51 zł	100,0

**Klasyfikacja wydatków:**

- rozdział 92109

<b>Prowadzenie działalności kulturalnej przez Filharmonię Szczecińską</b>	<b>5 300 000 zł</b>	<b>5 300 000 zł</b>	<b>100,0</b>
---	---------------------	---------------------	--------------

**Dysponent części budżetowej:**

- Wydział Kultury i Ochrony Zabytków

**Cel zadania**

Podstawowym celem Filharmonii jest współtworzenie i upowszechnianie kultury muzycznej poprzez prowadzenie edukacji muzycznej, promocję lokalnego środowiska muzycznego; współpracę i wymianę kulturalną w kraju i zagranicą; jak również utrzymania obiektu w którym prowadzona jest działalność.

**Działania**

Dotowanie działalności Filharmonii	5 300 000,00	5 300 000	100,0
- ilość koncertów symfonicznych otwartych		38	
- ilość koncertów symfonicznych szkolnych		7	
- ilość audycji szkolnych		12	
- ilość koncertów kameralnych i recitale		6	
- ilość koncertów plenerowych		1	
- ilość koncertów sprzedanych		5	

**Wskaźnik efektywności:**

- stopień dofinansowania działalności bieżącej Filharmonii dotacją z budżetu Miasta	89%	89%	100,0
- wysokość dofinansowania instytucji na jednego mieszkańca	13,45 zł	13,45 zł	100,0

**Klasyfikacja wydatków:**

- rozdział 92108

<b>Prowadzenie działalności kulturalnej przez Miejską Bibliotekę Publiczną</b>	<b>6 000 000 zł</b>	<b>6 000 000 zł</b>	<b>100,0</b>
--	---------------------	---------------------	--------------

**Dysponent części budżetowej:**

- Wydział Kultury i Ochrony Zabytków

**Działania:**

Zapewnienie środków niezbędnych do prowadzenia działalności przez MBP oraz utrzymania obiektów, w których prowadzona jest działalność poprzez przekazanie 6 000 000 zł 6 000 000 zł 100,0

**Wskaźnik efektywności:**

- stopień dofinansowania działalności bieżącej MBP dotacją z budżetu Miasta 97,00% 97,00% 100,0  
 - wysokość dofinansowania instytucji na jednego mieszkańca 15,23 zł 15,23 zł 100,0

**Klasyfikacja wydatków:**

- rozdział 92116

<b>Prowadzenie działalności kulturalnej przez Muzeum Techniki i Komunikacji</b>	<b>2 120 000 zł</b>	<b>2 120 000 zł</b>	<b>100,0</b>
---	---------------------	---------------------	--------------

**Dysponent części budżetowej:**

- Wydział Kultury i Ochrony Zabytków

Celem działalności Muzeum jest trwała ochrona dóbr kultury - zabytków techniki i komunikacji miejskiej, gospodarki komunalnej i inżynierii miejskiej oraz historii komunikacji społecznej z uwzględnieniem najnowszych zjawisk z dziedziny technologicznej i artystycznej, a także upowszechnianie i organizowanie działalności artystycznej i kulturalnej.

**Działania:**

Dotowanie działalności Muzeum Techniki i Komunikacji - Zajezdnia Sztuki 2 120 000 zł 2 120 000 zł 100,0

**Wskaźnik efektywności:**

- stopień dofinansowania działalności bieżącej Muzeum dotacją z budżetu Miasta 86,00% 86,00% 100,0  
 - wysokość dofinansowania instytucji na jednego mieszkańca 5,38 zł 5,38 zł 100,0

**Klasyfikacja wydatków:**

- rozdział 92118

<b>Prowadzenie działalności kulturalnej przez Szczecińską Agencję Artystyczną</b>	<b>2 010 000 zł</b>	<b>2 010 000 zł</b>	<b>100,0</b>
---	---------------------	---------------------	--------------

**Dysponent części budżetowej:**

- Wydział Kultury i Ochrony Zabytków

Celem działalności Agencji jest zaspokajanie potrzeb i aspiracji kulturalnych społeczeństwa poprzez tworzenie, upowszechnianie, organizowanie oraz promowanie działalności artystycznej i kulturalnej na terenie swojego działania jak również utrzymania obiektu, w którym prowadzona jest działalność.

**Działania:**

Dotowanie działalności Szczecińskiej Agencji Artystycznej 2 010 000 zł 2 010 000 zł 100,0

**Wskaźniki efektywności:**

- stopień dofinansowania działalności dotacją 95% 95% 100,0  
 - wysokość dofinansowania instytucji na jednego mieszkańca 5,10 zł 5,10 zł 100,0

**Imprezy w roku 2011**

- Wielka Orkiestra Świątecznej Pomocy XIX finał
- Nagroda Artystyczna Miasta Szczecina oraz Mecenasa Kultury,
- koncert Szczecin „Unplugged” czyli „bez prądu”,
- Baltis Neopolis Orchestra 2011
- Szczecińska Majówka,
- Transmisja beatyfikacji 1 maja Jana Pawła II,
- Święto Flagi Polskiej,
- Różany Ogród Sztuki
- Festiwal Gramy,
- „Zakochani w Szczecinie”,
- Polsko-Włoski Festiwal Jazzowy „MEBA”
- Koncert poświęcony pamięci poległych żołnierzy w misjach pokojowych i stabilizacyjnych poza granicami kraju,
- Dzień jedności wspólnot,
- Święto Muzyki,
- Festyn na Bulwarze Elbląskim,

- uroczystości w rocznicę Porozumienia Sierpniowego,
- uroczystości z okazji 11 listopada,
- Festyn rowerowy na Placu Orła Białego,
- 30 rocznica wprowadzenia Stanu Wojennego,
- Urodziny Miasta,
- Bajkowy Sylwester dla dzieci,
- Sylwester Miejski 2011

**Klasyfikacja wydatków:**

- rozdział 92 114

**Prowadzenie działalności kulturalnej przez teatry dramatyczne i lalkowe**

**9 448 000 zł      9 448 000 zł      100,0**

**Dysponent części budżetowej:**

- Wydział Kultury i Ochrony Zabytków

**Działania:**

Zapewnienie środków niezbędnych do prowadzenia działalności przez teatry oraz utrzymania obiektów, w których prowadzona jest działalność poprzez przekazanie

**9 448 000 zł      9 448 000 zł      100,0**

Teatr Współczesny

5 432 000 zł      5 432 000 zł      100,0

Teatr Lalek Pleciuga

4 016 000 zł      4 016 000 zł      100,0

**Wskaźnik efektywności:**

- stopień dofinansowania działalności bieżącej Teatru Współczesnego dotacją z budżetu Miasta
- stopień dofinansowania działalności bieżącej Teatru Lalek Pleciuga dotacją z budżetu Miasta

76,00%      76,00%      100,0

59,00%      59,00%      100,0

**Wysokość dofinansowania instytucji na jednego mieszkańca**

Teatr Współczesny

13,79 zł      13,79 zł      100,0

Teatr Lalek Pleciuga

10,19 zł      10,19 zł      100,0

**Klasyfikacja wydatków:**

- rozdział 92 106

**Utrzymanie i wznoszenie pomników, tablic pamiątkowych i akcentów rzeźbiarskich stanowiących powojenny dorobek Miasta**

**87 250 zł      79 674 zł      91,3**

**Dysponent części budżetowej:**

- Wydział Kultury i Ochrony Zabytków

**Działania:**

1. Projektowanie i wykonywanie nowych tablic pamiątkowych, akcentów rzeźbiarskich, nowe pomniki.
2. Prowadzenie prac remontowych, czyszczenie istniejących tablic, pomników i akcentów rzeźbiarskich.

8 550 zł      8 474 zł      99,1

78 700 zł      71 200 zł      90,5

W ramach powyższych działań zrealizowano:

1. Tablica z podobizną patrona Ogólnokształcącej Szkoły Muzycznej I st. w Szczecinie – prof. Marka Jasińskiego, umieszczona wewnątrz budynku szkoły. Projekt i wykonanie – Stanisław Biżek.
2. Remont pomnika Adama Mickiewicza autorstwa Sławomira Lewińskiego na placu A. Mickiewicza. Kompleksowe prace konserwatorskie poprzedziły ekspertyzy techniczne. Pomnik został oczyszczony z nalotów organicznych i innych zabrudzeń, zabezpieczony przed działaniem warunków atmosferycznych i graffiti.
3. Generalny remont przeszedł jeden z najstarszych powojennych pomników, który powstał na przełomie lat 40/50 XX w. poświęcony „Pamięci tych, którzy zdobywali Szczecin”, usytuowany przy ul. Nehringa i Szosy Polskiej. Remont polegał na wymianie pokrycia dachowego, tynkowaniu, obudowie schodów i cokołu, renowacji kolumn, malowaniu całego obiektu, łącznie z kratownicą, zabezpieczeniu przed wilgocią i graffiti.
4. Naprawa uszkodzonej tablicy informacyjnej - „Szlak Ofiar Grudnia '70”.
5. Wykonanie kopii rzeźby Ernsta Barlacha „Matka Ziemia” przez Monikę Szpener pod nadzorem Stowarzyszenia na rzecz Cmentarza Centralnego w Szczecinie. Z budżetu WKiOZ przeznaczono środki w wysokości 12.500 zł. Rzeźba została ustawiona przy Alei Południowej Na Cmentarzu Centralnym.
6. W 2011r. rozpoczęto prace nad renowacją rzeźby Leonii Chmielnik „Kobieta w długiej sukni”. Pierwszy etap polegał na odtworzeniu głowy i oczyszczeniu górnej części postaci. Została też przygotowana dokumentacja techniczna posadowienia rzeźby w nowym miejscu – przed wejściem do Teatru Letniego od strony ul. Fałata.

7. Tablica poświęcona wydarzeniom Rewolucji Węgierskiej 1956 roku na budynku Instytutu Pamięci narodowej przy ul. Piotra Skargi 14, powstała z inicjatywy Instytutu Kultury Węgierskiej w Warszawie, szczecińskiego oddziału IPN oraz Miasta Szczecin.

**Wskaźnik efektywności:**

- stopień dofinansowania działalności 0,21 zł 0,20 zł 91,3

**Klasyfikacja wydatków:**

- rozdział 92 105

<b>Wspieranie przedsięwzięć artystycznych organizowanych przez stowarzyszenia, fundacje i inne jednostki nie zaliczane do sektora finansów publicznych</b>	<b>2 000 000 zł</b>	<b>1 989 471 zł</b>	<b>99,5</b>
--	---------------------	---------------------	-------------

**Dysponent części budżetowej:**

- Wydział Kultury i Ochrony Zabytków

*Celem zadania jest rozpoznawanie i zaspokajanie potrzeb kulturalnych przy współpracy i wykorzystaniu potencjału III sektora w tym stowarzyszeń i fundacji.*

**Działania:**

Przekazanie dotacji podmiotom prowadzącym działalność pożytku publicznego. Podmioty, które otrzymały dofinansowanie, w tym: Fundacja Balet - X Ogólnopolski Konkurs Baletowy „Złote Pointy 2011” i IV Międzynarodowej Gali Gwiazd Baletu 2011, Stowarzyszenie Orkiestra Jazzowa - Międzynarodowy Festiwal „Zmagania Jazzowe”, Fundacja Pogotowie Teatralne - „Sezon artystyczny 2011”, Fundacja „Pod Sukniami” - Wakacje z filmami i nie tylko, Jesień Pod Sukniami, Stowarzyszenie „Świtez” - Kaziuki 2011, Stowarzyszenie Aktywności Kulturalnej „Gamba” - Muzyczne Afikołki - druga edycja, Zachodniopomorskie Stowarzyszenie Jazzowe w Szczecinie - Poniedziałki Jazz Fana Stowarzyszenie Twórców i Producentów Sztuki w Szczecinie - KinoAkcjaKinoKacja, Czeski miesiąc w Szczecinie, Fundacja Forum Gryf w Szczecinie - V Salezjański Ogólnopolski Festiwal Teatralny Soft 2011, Stowarzyszenie Winda Kreatywnych w Szczecinie - Premiera programu Pierepałki kabaretu Szarpanina. Związek Artystów Scen Polskich w Szczecinie - Sezon teatralny 2011, Stowarzyszenie Officyna - Officyna 2011, Stary cyfrowy Szczecin, Stowarzyszenie Inspiracje Młodych w Szczecinie - Juwenalia 2011 - Daj się porwać, Stowarzyszenie „Zachęta Sztuki Współczesnej” - Organizacja i promocja projektów z zakresu współczesnych sztuk wizualnych , Fundacja Kultury i Sportu „Prawobrzeże” w Szczecinie - Kulturalne Prawobrzeże, Fundacja sedina.pl - Historyczne kalendarium Szczecina , Stowarzyszenie Duszpasterstwa Akademickiego „Razem” - Majowy atak kultury, Stowarzyszenie „Pro Musica Sacra” - V koncert z cyklu - Mistrzowie Baroku, Stowarzyszenie Teatr Niekonsekwentny - Produkcja spektaklu „Słodka Fibi”, Związek Literatów Polskich - Koncert gitarowy - dziękczynienie za beatyfikację JP II oraz deklamacje wierszy JP II, Zrzeszenie Kaszubsko-Pomorskie w Szczecinie - Trzeci Dzień Kaszubski”, Fundacja Akademii Muzyki Dawnej w Szczecinie - Jeden Bóg - Wiele Kultur VIII edycja Szczecińskiego Festiwalu Muzyki Dawnej, Fundacja Forum Gryf w Szczecinie - Przywróćmy Szczecinowi Stare Miasto, Fundacja Artelier w Szczecinie - II Międzynarodowy Festiwal Muzyki Kameralnej Artelier, Stowarzyszenie Nasze Kino - Nie przeminęło z wiatrem III spotkanie kultur, Szczecińskie Towarzystwo Fotograficzne w Szczecinie - Przemysłowy Szczecin, Fundacja Forum Gryf - Przywróćmy Szczecinowi Stare Miasto, Stowarzyszenie Promocji Kultury i Sztuki - „Loft Art.” - Helena Majdaniec - wydawnictwo płytowe oraz koncert z okazji 70-tych urodzin artystki, Stowarzyszenie Winda Kreatywnych w Szczecinie - V Szczeciński Przegląd Autorskich Kabaretów „Szpak”, Pomorskie Towarzystwo Historyczne w Szczecinie - Książka historyczna Szczecin - Gość, Golecino, Stowarzyszenie Polskich Architektów - Westiwal - Architektura 2011 - zaprojektujmy miasto,	<b>2 000 000 zł</b>	<b>1 989 471 zł</b>	<b>99,5</b>
--	---------------------	---------------------	-------------

Polskie Stowarzyszenie nz Rzecz Osób z Upośledzeniem Umysłowym „Koło” w Szczecinie - „Oj maluśki, maluśki - gra Orkiestra Perkusyjna Gamean.

**Wskaźnik efektywności:**

- ilość organizacji działających w sferze kultury	330	330	100
- przeciętna wysokość dotacji przypadająca na organizację	8 650 zł	8 650 zł	100

**Klasyfikacja wydatków:**

- rozdział 92 105

<b>Wspieranie wybitnych twórców lub animatorów kultury związanych ze środowiskiem Miasta</b>	<b>40 000 zł</b>	<b>40 000 zł</b>	<b>100,0</b>
--	------------------	------------------	--------------

**Dysponent części budżetowej:**

- Wydział Kultury i Ochrony Zabytków

**Działania:**

Co roku organizowany jest konkurs, w którym wyłania się dwóch laureatów Nagrody Artystycznej Miasta Szczecina	40 000 zł	40 000 zł	100
Nagrodę w 2011 r. otrzymał zespół artystów Teatru Współczesnego w Szczecinie za działania w 2010 r. (26 osób)			

**Wskaźnik efektywności:**

- przeciętna wysokość nagrody brutto	1 538 zł	1 538 zł	100
--------------------------------------	----------	----------	-----

**Klasyfikacja wydatków:**

- rozdział 92 195

<b>OGÓŁEM KULTURA I OCHRONA DZIEDZICTWA KULTUROWEGO</b>	<b>35 770 564 zł</b>	<b>35 718 896 zł</b>	<b>99,9</b>
---	----------------------	----------------------	-------------

Uwaga:

W przypadku Instytucji kultury, ilość uczestników przedsięwzięć stanowi często wielkość szacunkową z uwagi na między innymi niebiletowany charakter niektórych przedsięwzięć czy inne czynniki, z uwagi na które trudno jest oszacować ilość odbiorców (np. audycje radiowe).