

3.4.2.6. KULTURA I OCHRONA DZIEDZICTWA KULTUROWEGO

Europejski Szlak Gotyku Ceglanego

1 000 000 zł

Dysponent części budżetowej:

Wydział Kultury i Ochrony Zabytków

Cel zadania:

1. Poprawa stanu technicznego zabytkowych budowli.
2. Promowanie obiektów zabytkowych w ramach programu "Europejski szlak Gotyku Ceglanego".

Działania:

Współfinansowanie prac renowacyjnych i konserwatorskich zabytkowych świątyń: kościoł p.w. Św. Piotra i Pawła, Św. Jana Ewangelisty, Św. Jakuba Apostoła.

Wskaźnik efektywności:

1. Udział Miasta w dofinansowaniu inwestycji ok. 54%
2. Powierzchnia elewacji objęta dofinansowaniem ok. 810 m²

Harmonogram finansowy działań:

Nierytmiczny

Klasyfikacja wydatków:

Rozdział: 92120

Podstawy prawne:

Ustawa z dnia 23 lipca 2003 r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami (Dz.U. Nr 162 poz.1568 z późn. zm.).

Filharmonia Szczecińska im. Mieczysława Karłowicza w Szczecinie

47 500 000 zł

Dysponent części budżetowej:

Wydział Inwestycji Miejskich

Cel zadania:

Budowa nowych obiektów kultury w Szczecinie.

Działania:

Roboty budowlane.

Wskaźnik efektywności:

1. Budynek Filharmonii o pow. użytkowej ok. 12.900 m² zawierający:
 - a/ główną salę koncertową na 951 osób,
 - b/ małą salę koncertową na 190 osób,
 - c/ zaplecza dla muzyków i innych uczestników koncertów,
 - d/ kawiarnię o pow. 200 m² ogólnodostępną z zewnątrz,
 - e/ powierzchnię wystawienniczą na IV kondygnacji ok. 500 m².Planowany efekt w 2013 r.

Harmonogram finansowy działań:

Wieloletnie finansowanie w latach 2008 - 2013

Planowany poziom dofinansowania ze środków pomocowych UE w wysokości łącznej w tym w roku 2012

39 286 000 zł

17 371 000 zł

Nierytmiczny

Klasyfikacja wydatków:

Rozdział: 92108

Kompleksowa modernizacja Ośrodka Teatralnego Kana

36 500 zł

Dysponent części budżetowej:

Wydział Kultury i Ochrony Zabytków

Cel zadania:

Poprawa funkcjonalności i estetyki instytucji kultury.

Działania:

1. Modernizacja obiektu w zakresie:
 - a) zadaszania nad wejściem do lokalu,
 - b) stworzenia wspólnej kompozycji frontowej dla Teatru i piwnicy,

- c) robót remontowych schodów,
- d) zakupu i montażu ekranów akustycznych.

Wskaźnik efektywności:

- | | |
|---|--------------------|
| 1. Wykonanie instalacji elektrycznej zaplecza | 110 m |
| 2. Drzwi wejściowe sosnowe | 1 szt. |
| 3. Ekran akustyczny | 125 m ² |
| 4. Elementy zewnętrzne: dostawa i montaż markiz | 2 kpl. |
| 5. Elementy zewnętrzne: adaptacja wnęk okiennych na cele wizualne | 3 kpl. |

Harmonogram finansowy działań:

Nierytmiczny

Klasyfikacja wydatków:

Rozdział: 92109

Modernizacja sali teatralnej w DK "Klub Skolwin"

100 000 zł

Dysponent części budżetowej:

Wydział Kultury i Ochrony Zabytków

Cel zadania:

Poprawa funkcjonalności i estetyki instytucji kultury.

Działania:

1. Roboty budowlane:
 - a) usunięcie filarów i oparcie konstrukcji na dwuteownikach stalowych I 200,
 - b) prace wykończeniowe - tynkowanie, malowanie, wymiana podłogi.
2. Montaż wentylacji mechanicznej.
3. Montaż instalacji elektrycznej.
4. Zakup akcesoriów oświetleniowych oraz nagłośnienia.

Wskaźnik efektywności:

- | | |
|--|--------------------|
| 1. Roboty budowlane: | |
| a/ liczba usuniętych filarów | 2 szt. |
| b/ powierzchnia tynkowania | 50 m ² |
| c/ powierzchnia malowana | 214 m ² |
| d/ powierzchnia wymienionej podłogi | 90 m ² |
| 2. Liczba montowanych wentylacji mechanicznych | 3 zestawy |
| 3. Liczba montowanych instalacji elektrycznych | 7 obiegów |
| 4. Liczba zakupionych akcesoriów oświetleniowych oraz nagłośnienia | 2 kpl. |

Harmonogram finansowy działań:

Nierytmiczny

Klasyfikacja wydatków:

Rozdział: 92109

Modernizacja Szczecińskiej Agencji Artystycznej

200 000 zł

Dysponent części budżetowej:

Wydział Kultury i Ochrony Zabytków

Cel zadania:

1. Poprawa funkcjonalności i estetyki instytucji kultury.
2. Promocja miasta, rozwój kultury, podniesienie atrakcyjności
3. Powstrzymanie degradacji zabytkowego budynku poprzez prace renowacyjne.

Działania:

1. Roboty rozbiórkowe - rozbiórka elementów konstrukcji betonowych niezbrojonych.
2. Osuszenie i izolacja przeciwwilgociowa ścian:
 - a) wykopy przy odkrywaniu odcinkami istniejących fundamentów o głębokości 1,5 m w gr. kat. III,
 - b) odgrzybienie ścian ceglanych poprzez smarowanie, izolację poziomą ścian i posadzek budynku,
 - c) tynki zewnętrzne zwykłe - cementowo - wapienne,
 - d) izolacje przeciwwilgociowe powłokowe bitumiczne pionowe, dwie warstwy,
 - e) wielowarstwowe systemy ociepleń ścian "STO",
 - f) zasypywanie wykopów ziemią,
 - g) położenie nawierzchni z kostki brukowej betonowej grubości 8 cm na podsypce cementowo - wapiennej.

3. Stolarka okienne - wymiana okien skrzydłowych drewnianych - parter i piwnica.

Wskaźnik efektywności:

1. Kubatura rozbiórki elementów konstrukcji betonowych niezbrojonych	106,80 m ³
2. Kubatura wykopów przy odkrywaniu odcinkami istniejących fundamentów o głębokości 1,5 m w gr. kat. III	163,80 m ³
3. Powierzchnia odgrzybianych ścian ceglanych poprzez smarowanie, izolację poziomą ścian i posadzek budynku	262,08 m ²
4. Powierzchnia tynków zewnętrznych zwykłe - cementowo - wapienne	262,08 m ²
5. Powierzchnia izolacji przeciwwilgociowych powłokowych bitumicznych pionowych, dwie warstwy	131,04 m ²
6. Powierzchnia wielowarstwowych systemów ociepleń ścian "STO"	131,04 m ²
7. Kubatura zasypywanych wykopów ziemią	163,08 m ³
8. Powierzchnia nawierzchni z kostki brukowej betonowej grubości 8 cm na podsypce cementowo - wapiennej	130,50 m ³
9. Liczba wymienionych okien skrzydłowych drewnianych:	
a) parter	19 szt.
b) piwnica	18 szt.

Harmonogram finansowy działań:

Nierytmiczny

Klasyfikacja wydatków:

Rozdział: 92114

Podstawy prawne:

Ustawa z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (t.j. Dz.U. z 2001 r. Nr 13 poz.123 z późn. zm.)

Remont dachu i tarasu przy Miejskim Ośrodku Kultury w Szczecinie

80 000 zł

Dysponent części budżetowej:

Wydział Kultury i Ochrony Zabytków

Cel zadania:

Poprawa funkcjonalności, estetyki i warunków bezpieczeństwa.

Działania:

1. Remont dachu i tarasu, w tym:
 - a) zerwanie starej nawierzchni dachu,
 - b) zerwanie starych rynien, opierzeń, pasów,
 - c) montaż rynien, opierzeń, pasów,
 - d) montaż piorunochronów,
 - e) inne prace remontowo - budowlane.

Wskaźnik efektywności:

1. Długość zerwanego i położonego pasa nadrynnowego	90 mb
2. Długość zerwanych i zamontowanych rynien dachowych	90 mb
3. Długość zerwanych i zamontowanych rur spustowych	20 mb
4. Długość zerwanych i zamontowanych opierzeń	32,6 mb
5. Powierzchnia nowej izolacji termicznej	390 m ²

Harmonogram finansowy działań:

Nierytmiczny

Klasyfikacja wydatków:

Rozdział: 92109

Podstawy prawne:

Ustawa z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (t.j. Dz.U. z 2001 r. Nr 13 poz.123 z późn. zm.).

Trafostacja Sztuki Szczecin

17 873 000 zł

Dysponent części budżetowej:

Wydział Inwestycji Miejskich

Cel zadania:

1. Ochrona i odbudowa zabytkowego budynku starej transformatorowni.
2. Stworzenie nowej instytucji kultury - miejskiej galerii sztuki.

Działania:

Roboty budowlane.

Wskaźnik efektywności:

- | | |
|--|-----------------------|
| 1. Powierzchnia kubaturowa budynku galerii | 10 156 m ³ |
| 2. Powierzchnia użytkowa netto | 2 031 m ² |
| 3. Powierzchnia wystawiennicza | 853 m ² |

Harmonogram finansowy działań:

Wieloletnie finansowanie w latach 2010 - 2012

Planowany poziom dofinansowania ze środków pomocowych UE w wysokości łącznej w tym w roku 2012

6 238 036 zł
5 672 853 zł

Nierytmiczny

Klasyfikacja wydatków:

Rozdział: 92113

Podstawy prawne:

Ustawa z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (t.j. Dz.U. z 2001 r. Nr 13 poz.123 z późn. zm.).

Polityka wspierania rozwoju kultury i ochrony dziedzictwa kulturowego

(uchwała Nr XXX/592/04 Rady Miasta Szczecin z dnia 13 grudnia 2004 r.).

Transgraniczne osieciowanie muzeów - wdrożenie wielojęzycznych systemów oprowadzania i Cross marketing

84 000 zł

Dysponent części budżetowej:

Wydział Kultury i Ochrony Zabytków

Cel zadania:

Stworzenie wielojęzycznego systemu audioprzewodnika dla zwiedzających muzeum.

Działania:

1. Projekt systemu audioprzewodnika.
2. Kwerenda i zakup licencji dla materiałów informacyjnych.
3. Opracowanie, redakcja i tłumaczenie materiałów do audioprzewodnika.
4. Działania marketingowe.

Wskaźnik efektywności:

Udział Gminy Miasto Szczecin w łącznych wydatkach w roku 2012

15,00%

Harmonogram finansowy działań:

Nierytmiczny

Klasyfikacja wydatków:

Rozdział: 92118

Podstawy prawne:

Ustawa z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (t.j. Dz.U. z 2001 r. Nr 13 poz.123 z późn. zm.).

Polityka wspierania rozwoju kultury i ochrony dziedzictwa kulturowego

(uchwała Nr XXX/592/04 Rady Miasta Szczecin z dnia 13 grudnia 2004 r.).

Wspieranie produkcji filmowej

100 000 zł

Dysponent części budżetowej:

Wydział Kultury i Ochrony Zabytków

Cel zadania:

Wspieranie produkcji filmowej, która poprzez swoją tematykę, miejsce realizacji lub udział mieszkańców, przedsiębiorstw bądź instytucji związana będzie ze Szczecinem i Województwem Zachodniopomorskim.

Działania:

Współfinansowanie produkcji filmowej.

Wskaźnik efektywności:

Poziom dofinansowania w przeliczeniu na 1 mieszkańca

0,25 zł

Harmonogram finansowy działań:

Nierytmiczny

Klasyfikacja wydatków:

Rozdział: 92109

Podstawy prawne:

Porozumienie intencyjne z dnia 11 maja 2011 r. w sprawie współfinansowania zadania dotyczącego wspierania produkcji filmowej w ramach zachodniopomorskiego funduszu filmowego POMERANIA FILM.

OGÓŁEM KULTURA I OCHRONA DZIEDZICTWA NARODOWEGO

66 973 500 zł