

ZAŁĄCZNIK

DO ZARZĄDZENIA NR 95 / 10
PREZYDENTA MIASTA SZCZECIN
Z DNIA 9 MARCA 2010 R.

REGULAMIN KONKURSU

SPIS TREŚCI

- ROZDZIAŁ 1. Postanowienia ogólne**
- ROZDZIAŁ 2. Tryb przeprowadzenia konkursu**
- ROZDZIAŁ 3. Sposób opracowania pracy konkursowej**
- ROZDZIAŁ 4. Kryteria oceny prac konkursowych**
- ROZDZIAŁ 5. Nagrody**
- ROZDZIAŁ 6. Postanowienia dotyczące przejścia autorskich praw majątkowych do wybranej pracy**
- ROZDZIAŁ 7. Załączniki**

ROZDZIAŁ 1

POSTANOWIENIA OGÓLNE

§ 1. Organizatorem konkursu jest Gmina Miasto Szczecin, w której imieniu konkurs prowadzi Wydział Gospodarki Komunalnej i Ochrony Środowiska adres siedziby: URZĄD MIASTA SZCZECIN pl. Armii Krajowej 1, 70-456 Szczecin, tel. +48 914223425, +48 914245630, fax.: +48 914245627.

§ 2.1. Konkurs organizowany jest na podstawie § 9 Regulaminu Organizacyjnego Urzędu Miasta Szczecin stanowiącego Załącznik do Zarządzenia Nr 195/09 Prezydenta Miasta Szczecin z dnia 4 maja 2009 r. w sprawie Regulaminu Organizacyjnego Urzędu Miasta Szczecin, (zm.: Zarządzenie Nr 505/09 Prezydenta Miasta Szczecin z dnia 27 października 2009 r., Zarządzenie Nr 583/09 Prezydenta Miasta Szczecin z dnia 14 grudnia 2009 r.)

2. Do niniejszego Zarządzenia nie ma zastosowania Prawo Zamówień Publicznych, wynika to z art. 4 pkt 8 ustawy z dnia 29 stycznia 2004 r. Prawo Zamówień Publicznych (Dz.U. z 2007 r. Nr 223, poz.1655 z późn. zm.).

§ 3. Konkurs organizowany jest w formie konkursu jednoetapowego, otwartego.

§ 4.1. Przedmiotem konkursu jest wykonanie:

- 1) koncepcji miejsc parkingowych dla rowerów,
- 2) projektów stojaków na rowery na terenie miasta Szczecin.

2. Celem konkursu jest :

1) uzyskanie opracowań koncepcji miejsc parkingowych dla rowerów i projektów stojaków na rowery na terenie miasta Szczecin z uwzględnieniem takich miejsc jak szkoły i uczelnie, place zabaw, parki, budynki użyteczności publicznej i inne miejsca, do których można dojechać rowerem.

2) przeniesienie na zamawiającego autorskich praw majątkowych do koncepcji, o której mowa w ust. 1.

§ 5.1. Uczestnikiem konkursu może być każdy (w szczególności: uczniowie, studenci, artyści), komu bliska jest tematyka rowerowa, jak i osoby, które chciałyby wyrazić swoją wizję artystyczną i podjąć pozytywne działania na rzecz Szczecina.

2. Uczestnik konkursu zobowiązany jest do zapoznania się ze wszystkimi postanowieniami regulaminu konkursu.

§ 6. Uczestnicy konkursu celem potwierdzenia spełnienia stawianych im wymagań zobowiązani są do złożenia następujących oświadczeń :

1) Oświadczenie Uczestnika konkursu o związaniu regulaminem konkursu oraz akceptacji jego warunków, według załącznika nr 1 do regulaminu konkursu.

2) Oświadczenie Uczestnika konkursu o wyrażeniu zgody na wykorzystanie przez Organizatora konkursu pozyskanej w konkursie koncepcji, wg załącznika nr 2 do regulaminu konkursu.

§ 7. Oświadczenia, wnioski, zawiadomienia oraz informacje Organizator i Uczestnicy konkursu przekazują pisemnie lub faxem z dopiskiem „KONKURS – STOJAKI NA ROWERY W SZCZECINIE ” najpóźniej do dnia 16.04.2010 r.

§ 8. Adres Organizatora konkursu do korespondencji dla celów niniejszego konkursu:

WYDZIAŁ GOSPODARKI KOMUNALNEJ I OCHRONY ŚRODOWISKA

URZĄD MIASTA SZCZECIN

Pl. Armii Krajowej 1 70-456 Szczecin

Tel.+4891 4223425, +48914245630

Fax. +48914245 627

wgkioś@um.szczecin.pl – WWW.szczecin.eu

§ 9. Osobą wyznaczoną przez Organizatora do kontaktów z Uczestnikami konkursu jest Sekretarz organizacyjny konkursu: Joanna Bukowska-Karasiuk, tel. +48 91 4245642, fax +48 91 4245627 (jbukow@um.szczecin.pl), w godzinach od 8.00 do 14.00 od poniedziałku do piątku , fax czynny całą dobę.

§ 10. Organizator informuje, że wnioski o dopuszczenie do udziału w konkursie są jawne.

ROZDZIAŁ 2

TRYB PRZEPROWADZENIA KONKURSU

§ 11. Ustala się termin składania prac konkursowych – **do 16.04.2010 r. do godz. 15.00.** W przypadku przesyłki pocztowej liczy się termin dostarczenia jej Organizatorowi.

§ 12. Rozstrzygnięcie konkursu nastąpi dnia **30.04.2010 r.**, a wyniki niezwłocznie podane będą do publicznej wiadomości na tablicy ogłoszeń Urzędu Miasta Szczecin pl. Armii Krajowej 1 oraz na stronie internetowej www.szczecin.pl i www.egos.pl. Podczas ogłoszenia wyników ujawnione zostaną nazwiska autorów wszystkich prac konkursowych.

§ 13.1. Uczestnicy konkursu, składają prace konkursowe w terminie określonym w § 11 w siedzibie Organizatora (sekretariat, pokój nr 16) osobiście lub za pośrednictwem poczty. W przypadku wysyłki prac pocztą, należy dołączyć nie zaklejoną kopertę zaadresowaną adresem zwrotnym i opatrzoną znaczkiem, jak na list polecony, pokwitowanie złożenia pracy zgodnie z § 13 ust. 2. oraz kopertę z liczbą rozpoznawczą przygotowaną zgodnie z § 13 ust. 3.

2. Prace przyjmuje Sekretarz organizacyjny konkursu. Pokwitowanie złożenia pracy konkursowej następuje na formularzu stanowiącym **załącznik nr 3** oznaczonym przez Uczestnika konkursu liczbą rozpoznawczą identyczną z liczbą na opakowaniu pracy, uzupełnia się datą i godziną przyjęcia pracy oraz podpisem Sekretarza organizacyjnego konkursu.

3. Wraz z pracą konkursową na ręce Sekretarza organizacyjnego konkursu należy złożyć odrębnie kopertę oznaczoną tylko sześciocyfrową liczbą rozpoznawczą, wewnątrz której

należy zamieścić kartę identyfikacyjną sporządzoną wg **załącznika nr 4**, zawierającą dane Uczestnika konkursu oraz sześciocyfrową liczbę rozpoznawczą, która będzie identyczna z liczbą umieszczoną na własnej pracy konkursowej oraz wykaz członków zespołu autorskiego odpowiadającego za pracę konkursową, sporządzony wg **załącznika nr 5**. Każda z osób wymienionych w wykazie musi złożyć podpis przy swoim nazwisku.

4. Koperta winna być zamknięta w sposób uniemożliwiający zapoznanie się z jej zawartością. Koperta w stanie nienaruszonym będzie przechowana przez Sekretarza organizacyjnego konkursu. Otwarcia koperty dokona Komisja Konkursowa po rozstrzygnięciu konkursu.

5. Prace złożone po terminie zostaną w ciągu 30 dni zwrócone Uczestnikom konkursu.

6. Prace konkursowe złożone przez Uczestnika mogą być wycofane **wyłącznie** przed upływem terminu do składania prac konkursowych. Wycofanie prac może nastąpić po przedstawieniu oryginalnego pokwitowania złożenia pracy konkursowej Organizatorowi.

7. Wprowadzenie zmian i uzupełnień możliwe jest **wyłącznie** przed upływem terminu do składania prac konkursowych. Wprowadzenie zmian lub uzupełnień pracy konkursowej, musi nastąpić z zachowaniem wymogów określonych dla pracy konkursowej, z zastrzeżeniem, że koperty będą zawierały dodatkowe oznaczenie „ZMIANA”/”UZUPEŁNIENIE – KONKURS – STOJAKI NA ROWERY W SZCZECINIE”.

8. Organizator nie ponosi zwrotu kosztów wykonania pracy.

§ 14.1. Komisja dokona oceny prac konkursowych na posiedzeniach zamkniętych, zgodnie z zapisami regulaminu konkursu.

2. Komisja rozstrzyga konkurs, wybierając spośród prac konkursowych pracę, która w najwyższym stopniu realizuje wytyczne określone w ogłoszeniu o konkursie (**załącznik nr 6**).

3. Po rozstrzygnięciu konkursu, Komisja dokona identyfikacji wszystkich prac konkursowych.

4. Organizator, na wniosek Komisji unieważni konkurs, jeżeli:

- 1) nie został złożony żaden spełniający warunki niniejszego regulaminu wniosek o dopuszczenie do udziału w konkursie,
- 2) nie została złożona żadna spełniająca warunki niniejszego regulaminu praca konkursowa,
- 3) nie rozstrzygnięto konkursu,

ROZDZIAŁ 3

SPOSÓB OPRACOWANIA PRACY KONKURSOWEJ

- § 15.1. Pracę konkursową należy wykonać techniką graficzną i opisową.
2. Praca konkursowa ani żaden z jej elementów nie może być podpisana, ani nie może zawierać nazwy uczestnika konkursu.
 3. Całość pracy konkursowej musi być sporządzona w języku polskim.
 4. Materiały nie objęte zakresem konkursu nie będą rozpatrywane.

ROZDZIAŁ 4

KRYTERIA OCENY PRAC KONKURSOWYCH

§ 16.1. Członkowie Komisji oceniają prace konkursowe indywidualnie według następujących kryteriów:

- 1) poziom zaproponowanych rozwiązań funkcjonalnych oraz architektonicznych w skali **od 0 do 20 punktów**,
 - 2) nowatorstwo i oryginalność rozwiązań, – w skali **od 0 do 10 punktów**,
 - 3) walory estetyczne – w skali **od 0 do 5 punktów**,
 - 4) poziom zaproponowanych walorów użytkowych - w skali **od 0 do 10 punktów**,
 - 5) rozwiązania projektowe rzutujące na koszt eksploatacji – w skali **od 0 do 5 punktów**.
2. Liczba punktów możliwych do uzyskania u każdego członka komisji wynosi 50 pkt osobno dla miejsca parkingowego i stojaka rowerowego.
3. Za zwycięską pracę konkursową w kategorii miejsca parkingowego i stojaka rowerowego zostanie uznana praca z największą sumą przyznanych punktów zgodnie z § 3 ust. 5 niniejszego zarządzenia lub wybrana w drodze głosowania spośród prac ocenionych najwyżej, którym przyznano tę samą ilość punktów.
4. Konkurs uważa się za nierozstrzygnięty jeśli żadna praca nie otrzyma min. **120 punktów**.

ROZDZIAŁ 5

NAGRODY

§ 17.1. Nagrodą dla zwycięzcy konkursu zarówno w kategorii miejsca parkingowego, jak i stojaka rowerowego będzie:

- 1) realizacja koncepcji/projektu na terenie Szczecina,
- 2) rower miejski, a w przypadku pracy zbiorowej akcesoria rowerowe dla członków zespołu projektującego,
- 3) komplet gadżetów miejskich;

2. Uczestnicy konkursu, których prace zajmą drugie i trzecie miejsce pod względem uzyskanych punktów otrzymają w nagrodę

- 1) akcesoria rowerowe,
- 2) gadżety miejskie;

3. W terminie nie krótszym niż 30 dni od daty rozstrzygnięcia konkursu Organizator przekaze zwycięzcom nagrody, o których mowa w ust.1 i 2.

4. Organizator zawiadomi niezwłocznie na piśmie Uczestników konkursu o wynikach konkursu i otrzymanych ocenach, podając imię i nazwisko albo nazwę (firmę) oraz adres i miejsce zamieszkania (siedzibę) autora zwycięskiej pracy konkursowej oraz autorów prac, którym przyznano drugą i trzecią nagrodę.

5. Prace konkursowe, którym nie przyznano nagród będą oddawane uczestnikom konkursu na wniosek autora/autorów pracy, za zwrotem pokwitowania złożenia pracy.

ROZDZIAŁ 6

POSTANOWIENIA DOTYCZĄCE PRZEJŚCIA AUTORSKICH PRAW MAJĄTKOWYCH DO WYBRANEJ PRACY

§ 18.1. Po rozstrzygnięciu konkursu, prace konkursowe Uczestników konkursu, którym przyznano nagrody, staną się własnością Organizatora konkursu.

2. Uczestnicy konkursu, którym przyznano nagrody przenoszą nieodpłatnie na Organizatora konkursu, z chwilą ogłoszenia rozstrzygnięcia konkursu, autorskie prawa majątkowe do sporządzonych prac, a w szczególności prawo do prezentacji, przetwarzania, wprowadzania do obrotu, powielania, oraz rozpowszechniania całości lub fragmentów nagrodzonych prac.

ROZDZIAŁ 7

ZAŁĄCZNIKI

§ 19. Integralną część niniejszego Regulaminu Konkursu stanowią:

- 1) Załącznik Nr 1 - Oświadczenie Uczestnika konkursu o związaniu regulaminem konkursu oraz o akceptacji jego warunków.
- 2) Załącznik Nr 2 - Oświadczenie Uczestnika konkursu o wyrażeniu zgody na wykorzystanie przez Organizatora konkursu pozyskanej w konkursie koncepcji.
- 3) Załącznik Nr 3 - Pokwitowanie złożenia pracy konkursowej.
- 4) Załącznik Nr 4 - Karta identyfikacyjna.
- 5) Załącznik Nr 5 - Wykaz członków zespołu autorskiego.
- 6) Załącznik Nr 6 - Ogłoszenie o konkursie – wytyczne konkursowe.

Załącznik nr 1 do regulaminu konkursu

**OŚWIADCZENIE UCZESTNIKA KONKURSU O ZWIĄZANIU
REGULAMINEM
KONKURSU ORAZ AKCEPTACJI JEGO WARUNKÓW**

W imieniu

*Nazwa uczestnika**

**Jeżeli wykonawcy składają wniosek wspólny powyższe dane należy podać w odniesieniu do każdego wykonawcy składającego wniosek wspólny. W tym przypadku, oświadczenie podpisuje pełnomocnik wykonawców składających wniosek wspólny, w ich imieniu.*

Uczestnika konkursu na:

**OPRACOWANIE KONCEPCJI I PROJEKTU MIEJSC PARKINGOWYCH ORAZ
STOJAKÓW NA ROWERY NA TERENIE MIASTA SZCZECIN**

- 1) miejsca parkingowe
- 2) stojaki na rowery *

* Niepotrzebne skreślić

Niniejszym oświadczam, że:

- a/ zapoznaliśmy się z regulaminem konkursu i nie wnosimy do niego żadnych zastrzeżeń
oraz zdobyliśmy konieczne informacje do przygotowania prac konkursowych,
- b/ jesteśmy związani regulaminem konkursu,
- c/ zobowiązujemy się do uwzględnienia w ewentualnych dalszych opracowaniach
wytycznych i uwag organizatorów konkursu.

.....
miejsce, data

.....
podpis/y uprawnionego/ych przedstawiciela/i uczestnika konkursu

**OŚWIADCZENIE UCZESTNIKA KONKURSU O WYRAŻENIU
ZGODY NA WYKORZYSTANIE PRZEZ ORGANIZATORA
KONKURSU POZYSKANEJ W KONKURSIE KONCEPCJI**

W imieniu

*Nazwa uczestnika**

Uczestnika konkursu na:

**OPRACOWANIE KONCEPCJI I PROJEKTU MIEJSC PARKINGOWYCH ORAZ
STOJAKÓW NA ROWERY NA TERENIE MIASTA SZCZECIN**

niniejszym oświadczam, że wyrażam zgodę na przeniesienie na Organizatora konkursu (reprezentowaną przez Wydział Gospodarki Komunalnej i Ochrony Środowiska) autorskich praw majątkowych do sporządzonej pracy, a w szczególności prawo do prezentacji, przetwarzania, wprowadzania do obrotu, powielania, oraz rozpowszechniania całości lub fragmentów pracy – dotyczy Uczestników konkursu, których prace zostały nagrodzone.

.....
miejsce, data

.....
podpis/y uprawnionego/ych przedstawiciela/i uczestnika konkursu

*Jeżeli wykonawcy składają wniosek wspólny powyższe dane należy podać w odniesieniu do każdego wykonawcy składającego wniosek wspólny. W tym przypadku, oświadczenie podpisuje pełnomocnik wykonawców składających wniosek wspólny, w ich imieniu.

Egz. dla WGKiOŚ UM Szczecin

POKWITOWANIE ZŁOŻENIA PRACY KONKURSOWEJ

**OPRACOWANIE KONCEPCJI I PROJEKTU MIEJSC PARKINGOWYCH ORAZ
STOJAKÓW NA ROWERY NA TERENIE MIASTA SZCZECIN**

Praca konkursowa oznaczona liczbą rozpoznawczą

--	--	--	--	--	--

Została przyjęta w dniu: 2010 r. o godz.

.....
pieczęć WGKiOŚ

.....
podpis Sekretarza organizacyjnego konkursu

Egz. dla uczestnika konkursu

POKWITOWANIE ZŁOŻENIA PRACY KONKURSOWEJ

**OPRACOWANIE KONCEPCJI I PROJEKTU MIEJSC PARKINGOWYCH ORAZ
STOJAKÓW NA ROWERY NA TERENIE MIASTA SZCZECIN**

Praca konkursowa oznaczona liczbą rozpoznawczą

--	--	--	--	--	--

Została przyjęta w dniu: 2010 r. o godz.

.....
pieczęć WGKiOŚ

.....
podpis Sekretarza organizacyjnego konkursu

KARTA IDENTYFIKACYJNA

Działając w imieniu:

Nazwa uczestnika*

Adres:

TEL.

REGON/PESEL

NIP

FAX na który Organizator ma przesłać korespondencję

Adres e-mail:

Oświadczamy, że praca konkursowa złożona w konkursie na:

**OPRACOWANIE KONCEPCJI I PROJEKTU MIEJSC PARKINGOWYCH ORAZ
STOJAKÓW NA ROWERY NA TERENIE MIASTA SZCZECIN**

Została oznaczona następującą liczbą rozpoznawczą:

--	--	--	--	--	--

.....
miejsowość, data

.....
podpis/y uprawnionego/ych przedstawiciela/i uczestnika konkursu

WYKAZ CZŁONKÓW ZESPOŁU AUTORSKIEGO

L.p.	Nazwisko i imię	/nr uprawnień/nazwa uczelni/ charakter udziału w pracy	Podpis

.....
miejsowość, data

.....
podpis/y uprawnionego/ych przedstawiciela/i uczestnika konkursu

OGŁOSZENIE O KONKURSIE

Wydział Gospodarki Komunalnej i Ochrony Środowiska w imieniu Gminy Miasto Szczecin ogłasza konkurs pn.:

„OPRACOWANIE KONCEPCJI I PROJEKTU MIEJSC PARKINGOWYCH ORAZ STOJAKÓW NA ROWERY NA TERENIE MIASTA SZCZECIN”

Przedmiotem konkursu jest wykonanie koncepcji miejsc parkingowych dla rowerów i projektu stojaków na rowery na terenie miasta Szczecin z uwzględnieniem takich miejsc jak: szkoły i uczelnie, place zabaw, budynki użyteczności publicznej i inne miejsca, do których dojechać można rowerem.

Charakterystyka zadania

Zadanie obejmuje przygotowanie koncepcji i projektu miejsc parkingowych oraz stojaków na rowery wg następujących wytycznych:

Wytyczne ogólne dla obu projektów:

- 1) Możliwość wygodnego oparcia roweru i bezpiecznego zapięcia roweru o ramę i przednie koło jednocześnie do stojaka przy pomocy standardowych zamknięć,
- 2) Materiał : stal zwykła lub nierdzewna,
- 3) Stojaki rowerowe powinny być trwale przytwierdzone do podłoża w sposób uniemożliwiający wyrwanie poprzez wbetonowanie do podłoża min. 40 cm
- 4) Rury konstrukcji stojaka powinny mieć średnicę do 9 cm, aby można było objąć je standardowym elementem zamykającym tzw. „Ulokiem”,
- 5) Budowa stojaka powinna umożliwić parkowanie roweru wyposażonego w koszyk na wysokości 0,6m z obydwu stron z przodu i tyłu roweru,
- 6) Projekt stojaka rowerowego powinien odzwierciedlać dowolnie wizję artystyczne twórcy z uwzględnieniem w/w warunków technicznych,
- 7) Stojaki powinny mieć niekonwencjonalny kształt, ale zarazem spełniać swoją funkcję,
- 8) Kształt, stylistyka - łagodne formy nawiązujące do nieregularnych kształtów wody i obszarów zieleni – blob design,
- 9) Parkingi powinny mieć identyfikację „Parkingu rowerowego” (oznaczenie),
- 10) W zakresie komunikatu: projekt powinien wyrażać osobowość marki Szczecin, tj. być spójny ze strategią marki Szczecin (otwartość, wolność oraz szacunek dla ludzi i przyrody - stolica euroregionu). Bliższe informacje na temat strategii dostępne są na stronie www.szczecin.eu/marka/.
w zakresie barw – jeżeli projekt będzie wykorzystywał inne barwy niż neutralne tj. szarość, ocynk, lub kolor metalu z którego ma być wykonany to powinien opierać się na barwach miasta opisanych w Systemie Identyfikacji Wizualnej (www.szczecin.eu/siw/).

Wytyczne szczegółowe:

A. koncepcja: parkingi rowerowe

- 1) Przeznaczone do zaparkowania większej ilości rowerów (min. 6 rowerów). Docelowo będą stawiane przy szkołach, uczelniach, parkach,
- 2) Muszą być zadaszone: zadaszenie musi chronić siodełka rowerowe przed zmoknięciem,
- 3) Zadaszenie musi być przezroczyste, aby docelowo stojące rowery były widoczne z daleka (góry),

- 4) Symbolika: otwartość nieskrępowane formy symbolizujące w przestrzeni miejskiej świeżość i gotowość do zmian, proponowane rozwiązania mogą w swojej formie czy też zastosowanych materiałach nawiązywać do ekologii,

B. projekt: stojak rowerowy:

- 1) Przeznaczone do zaparkowania min. 2 rowerów. Docelowo będą stawiane przy budynkach historycznych, objętych ochroną konserwatorską, instytucjach kulturalnych,
- 2) Symbolika: otwartość nieskrępowane formy symbolizujące w przestrzeni miejskiej świeżość i gotowość do zmian, proponowane rozwiązania powinny w swojej formie czy też zastosowanych materiałach nawiązywać do kultury, wizualnie i estetycznie muszą pasować do budynków historycznych i ważnych dla miasta, np. muzea, kościoły, teatry.

Warunki uczestnictwa w konkursie

- 1) Prace należy wykonać dowolną techniką i złożyć w sekretariacie Wydziału Gospodarki Komunalnej i Ochrony Środowiska pok. 16 do dnia 16 kwietnia 2010 roku.
- 2) Prace muszą wskazywać objętości, wysokość i rodzaj materiału, z którego stojak/parking ma być wykonany. Wskazane jest wykonanie rysunku technicznego z wszystkimi wymiarami stojaka/parkingu.
- 3) Konkurs przeznaczony jest dla każdego (w szczególności: uczniowie, studenci, artyści) komu bliska jest tematyka rowerowa jak i osób które chciałyby wyrazić swoją wizję artystyczną i podjąć pozytywne działania na rzecz Szczecina.
- 4) Prace oceniane będą przez Komisję Konkursową, a nagrodą dla zwycięzców konkursu w kategoriach parking rowerowy oraz stojak rowerowy będzie realizacja koncepcji/projektu na terenie Szczecina, rower miejski, a w przypadku pracy zbiorowej akcesoria rowerowe dla członków zespołu projektującego oraz gadzety miejskie. Miejsca II i III nagrodzone zostaną gadżetami miejskimi i akcesoriami rowerowymi.
- 5) Rozstrzygnięcie konkursu nastąpi do dnia 30 kwietnia 2010 roku. Wyniki konkursu ogłoszone będą na tablicy ogłoszeń w siedzibie Urzędu Miasta Szczecin pl. Armii Krajowej 1, oraz na stronach internetowych www.szczecin.pl i www.egos.pl.
- 6) Po rozstrzygnięciu konkursu, prace konkursowe Uczestników konkursu, którym przyznano nagrody, staną się własnością Organizatora konkursu.
- 7) Uczestnicy konkursu, którym przyznano nagrody przenoszą nieodpłatnie na Organizatora konkursu, z chwilą ogłoszenia rozstrzygnięcia konkursu, autorskie prawa majątkowe do sporządzonych prac, a w szczególności prawo do prezentacji, przetwarzania, wprowadzania do obrotu, powielania, oraz rozpowszechniania całości lub fragmentów nagrodzonych prac.