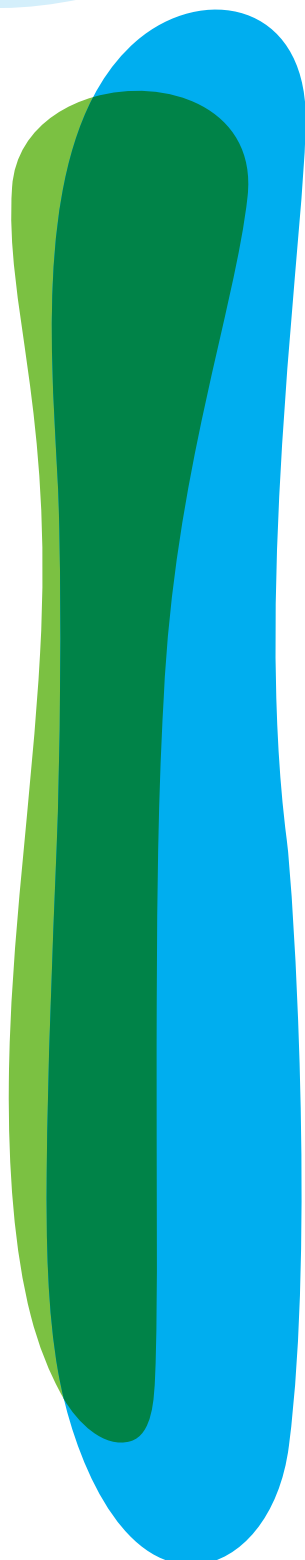
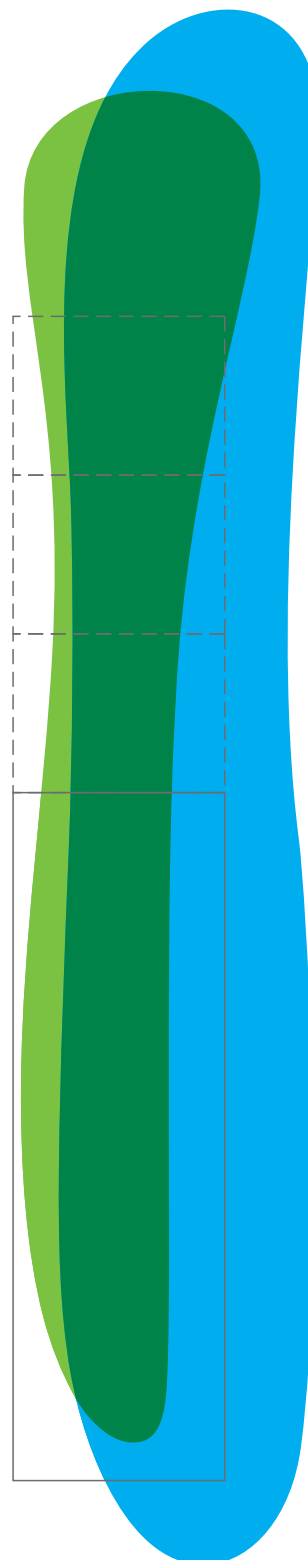


Kompozycja barw

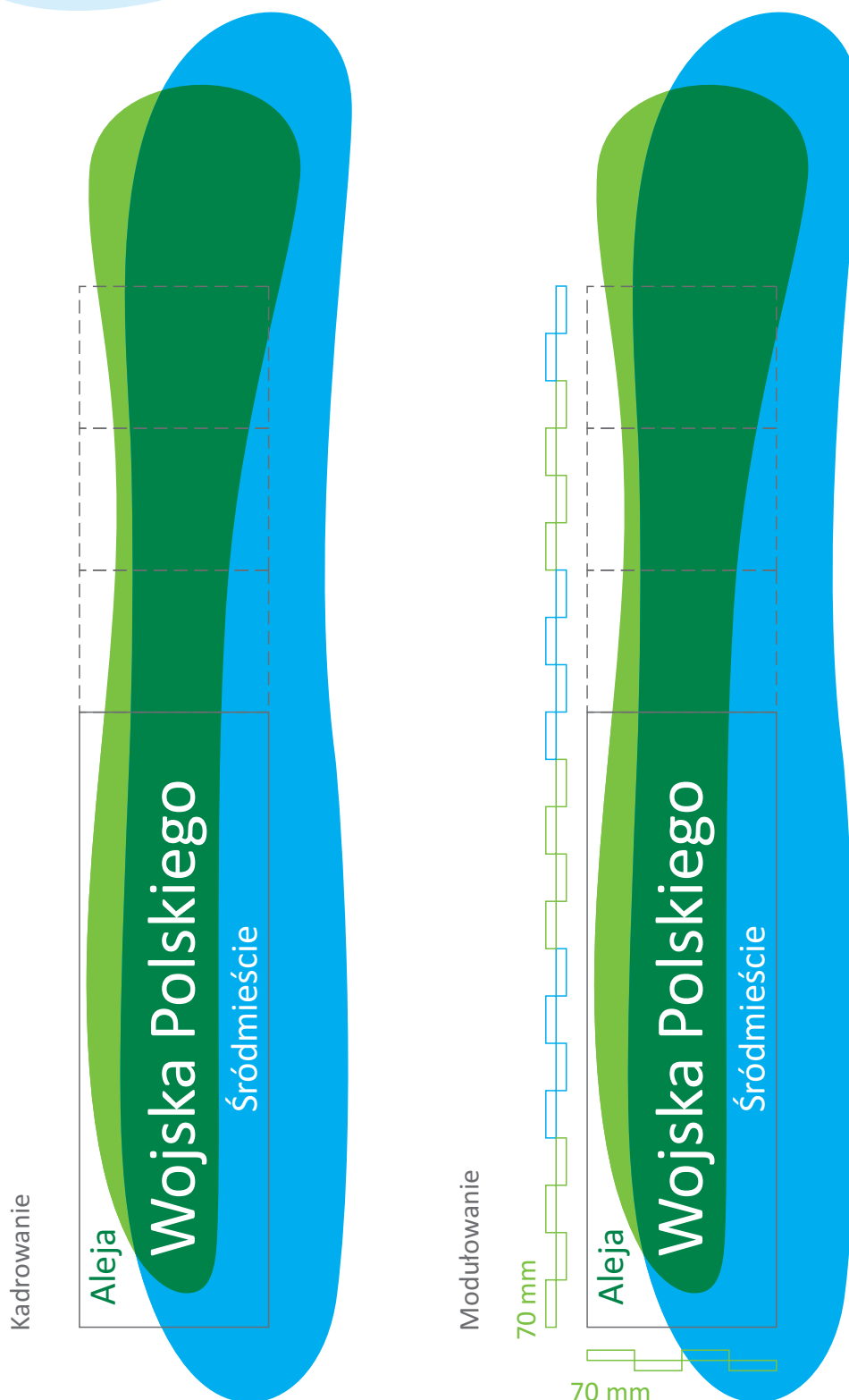


Kadrowanie



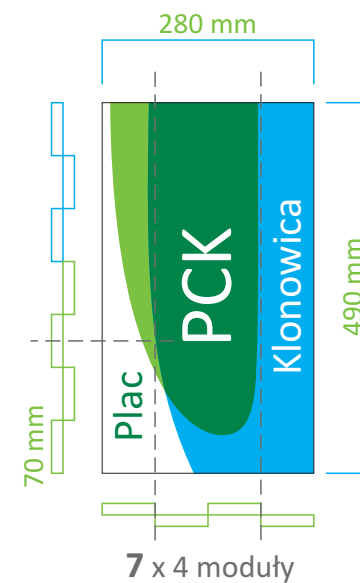
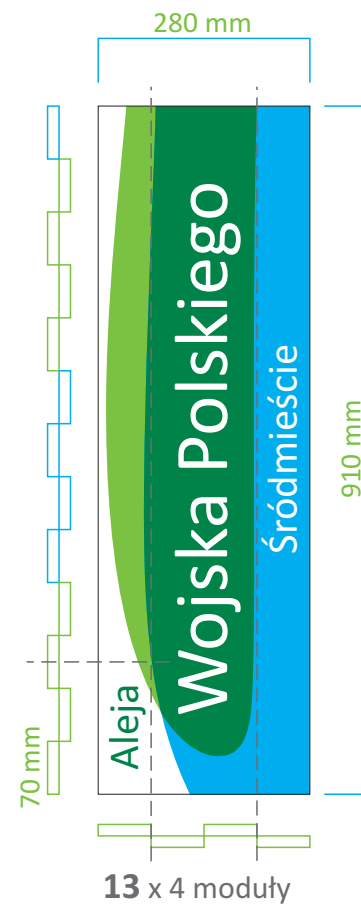
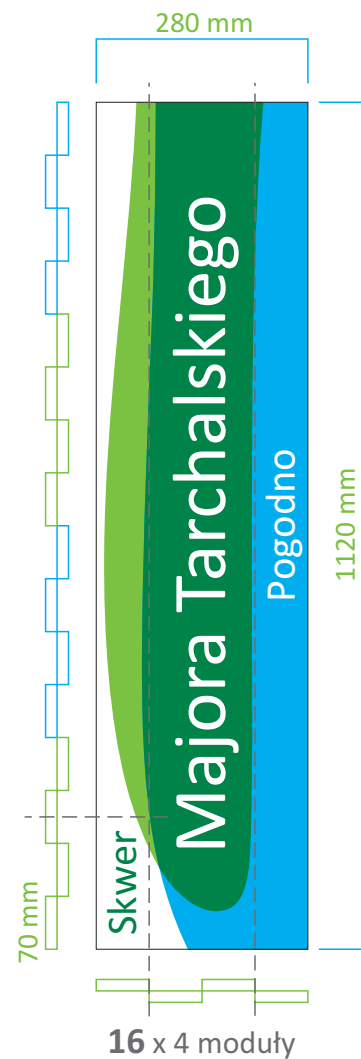
Dla tablic z nazwami ulic zaprojektowano specjalną kompozycję barw. Zarówno nieregularny kształt jak i kolorystyka, wywodzą się ze znaku marki Floating Garden.

Przyjęta kompozycja barw pozwala na uzyskanie różnych długości tablic dzięki odpowiedniemu kadrowaniu.

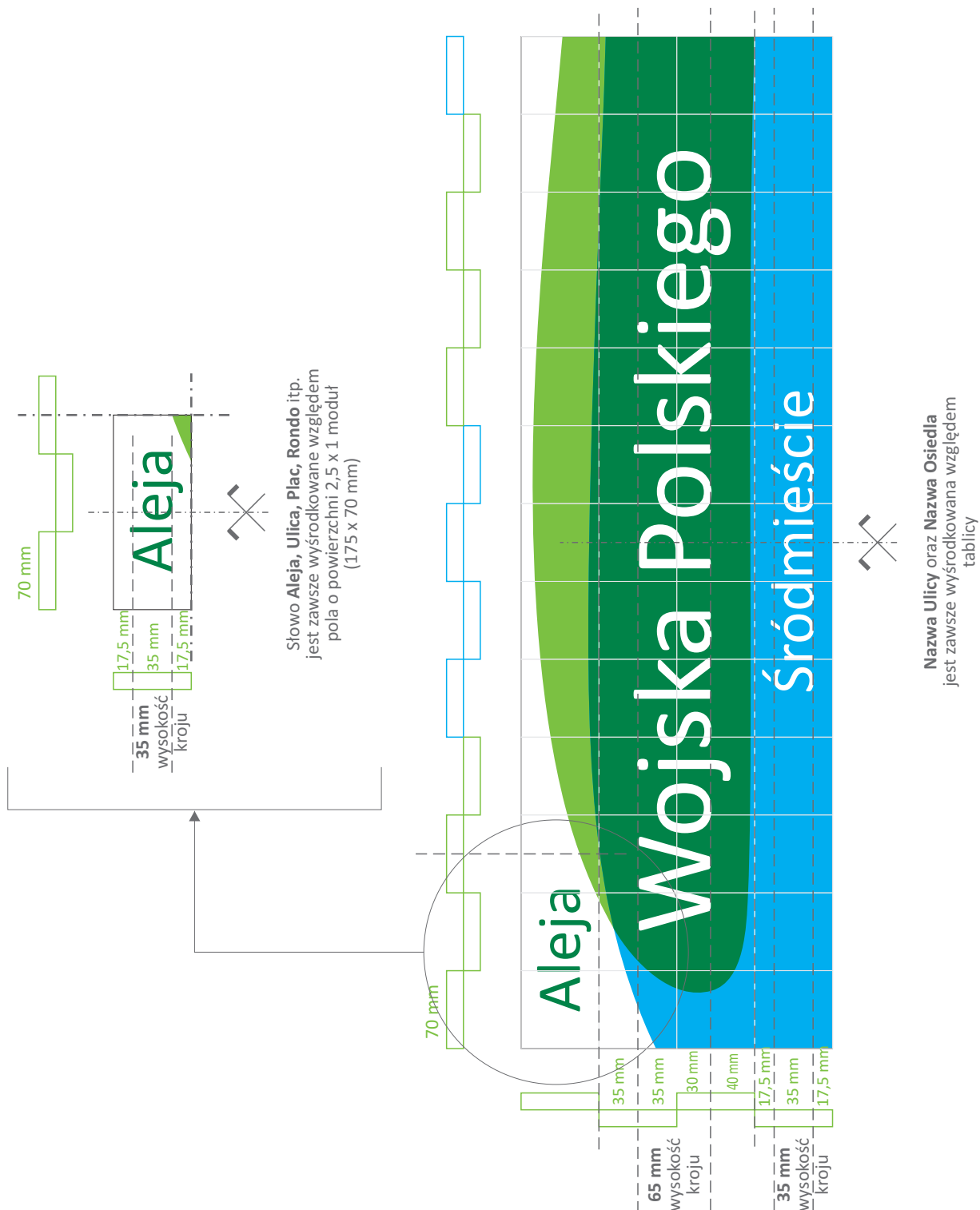


Kadrowanie przedstawia sposób i kierunek kompozycji elementów grafiki wypełniającej tablice, gdy długość tablicy jest zmieniana. Elementów graficznych nie wolno przesuwać względem tablicy w żadnym kierunku.

Wymiary tablic zostały zaprojektowane tak, aby można je było podzielić na moduły równej wielkości. Jeżeli istnieje potrzeba zmiany długości tablicy, należy bezwzględnie przestrzegać zadanych modułów i tylko w ich obrębie ustalać długość tablicy.



Tablice z nazwami ulic zostały podzielone na 6 wielkości zmodułowanych według tego samego klucza.
W zależności od długości nazwy ulicy należy wybrać odpowiednią wielkość tablicy.
Nazwa ulicy oraz nazwa osiedla jest zawsze wyśrodkowana w pionie względem tablicy.



Rozmieszczenie typografii na tablicach z nazwami ulic zostało szczegółowo zaprojektowane i ściśle usytuowane względem modułów.

Wysokość liternictwa została określona w milimetrach. Należy bezwzględnie przestrzegać wielkości liternictwa oraz rozmieszczenia elementów na tablicach.



Podstawowa kolorystyka tablic



Monochromatyczna kolorystyka tablic

Tablice z nazwami ulic zaprojektowano w dwóch wariantach kolorystycznych.

W zależności od potrzeb należy dobrać odpowiedni wariant kolorystyczny.

Kolorystyka podstawowa:

Tablice w kolorystyce podstawowej należy stosować na wszystkich nośnikach w strefie objętej Systemem Informacji Miejskiej.

Kolorystyka monochromatyczna:

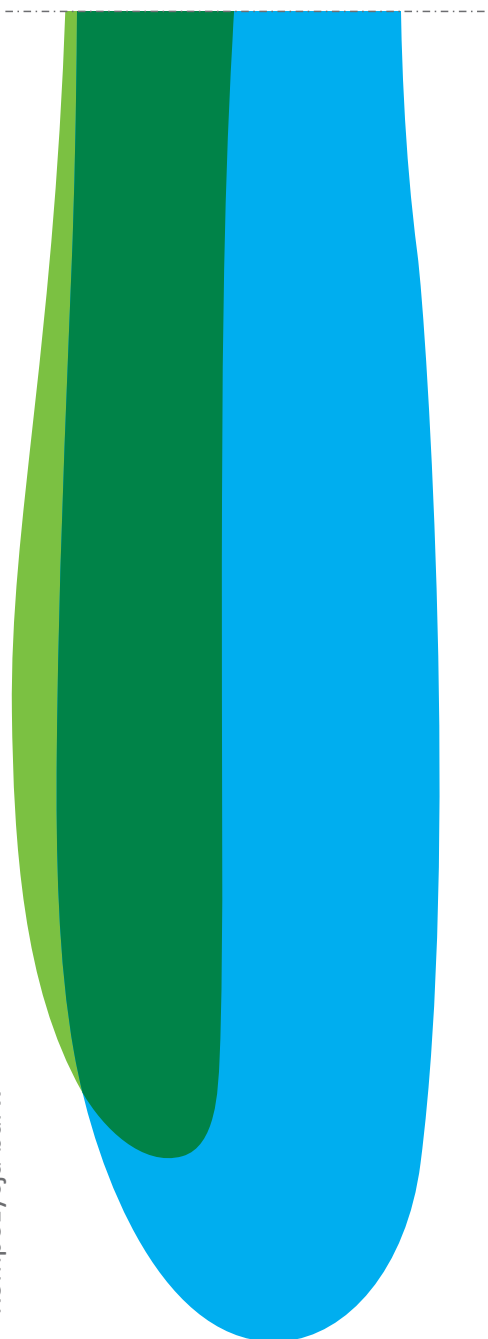
Należy stosować wyłącznie wtedy, kiedy nie można umieścić tablicy w kolorystyce podstawowej np. na budynkach zabytkowych.



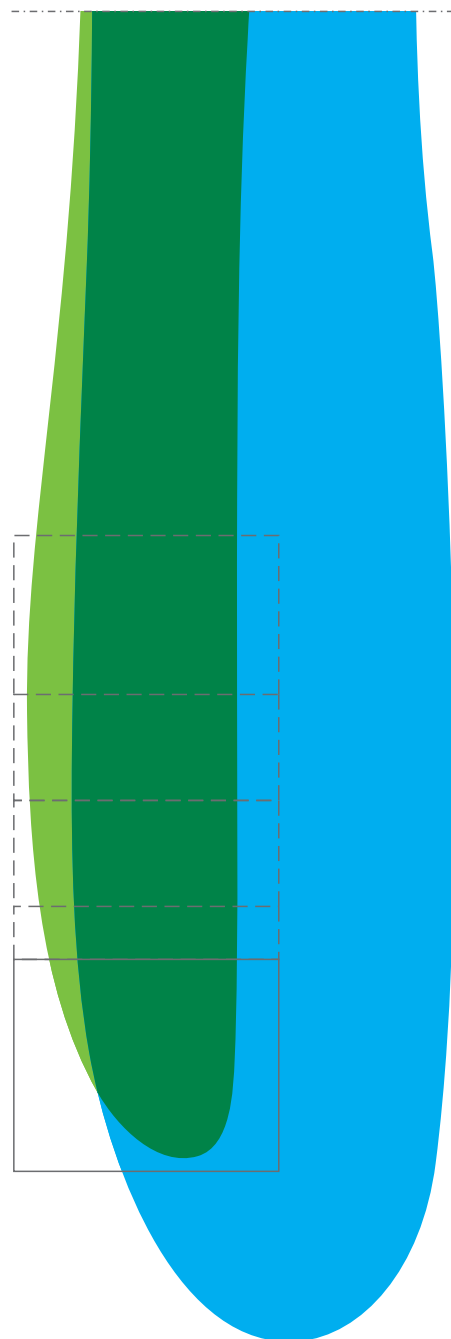
ADMINISTRACYJNY SYSTEM INFORMACJI MIEJSKIEJ
Tablice z numeracją budynków
Kompozycja barw i kadrowanie



Kompozycja barw

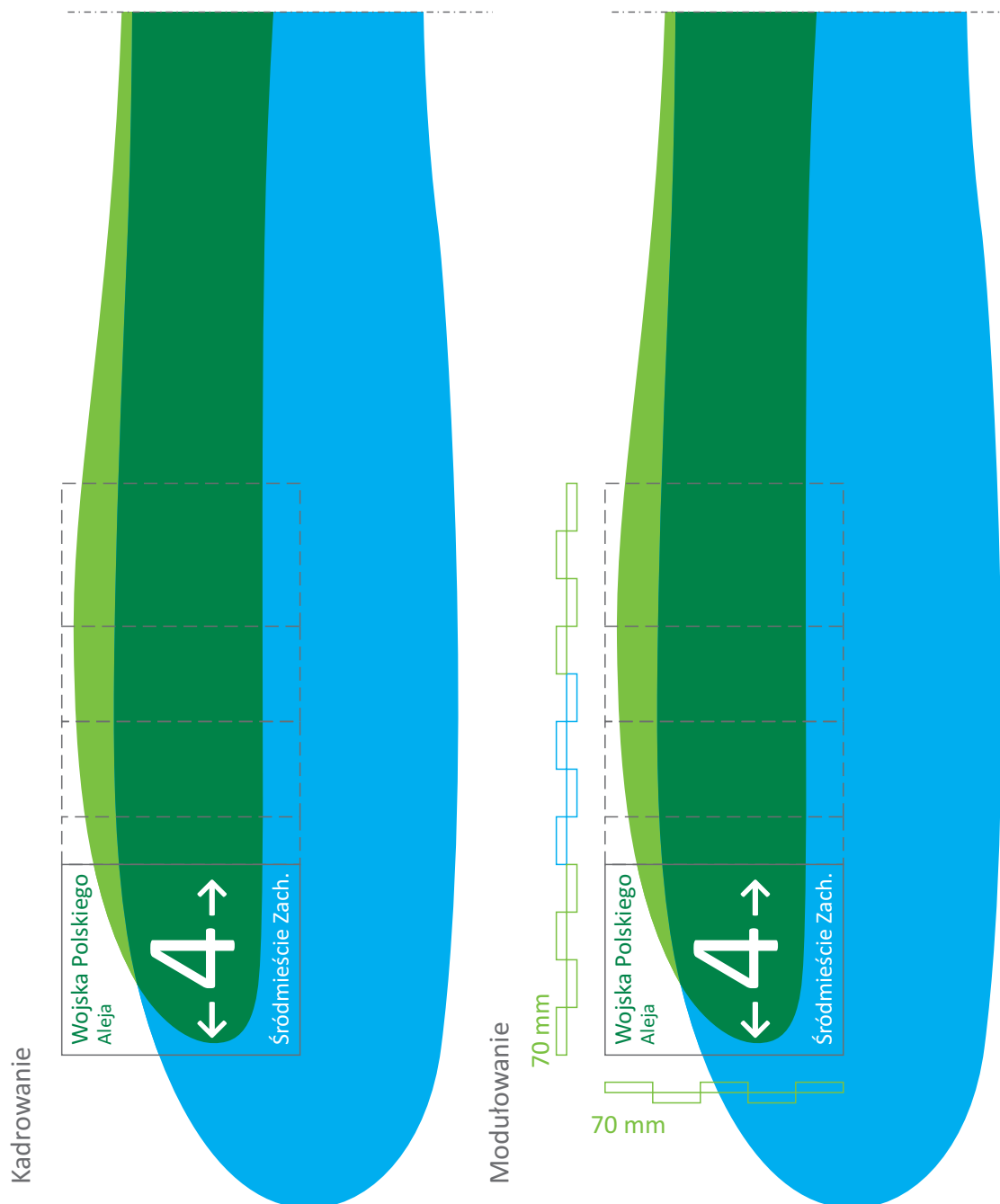


Kadrowanie



W tablicach z numerami budynków zastosowano kompozycję barw taką samą, jak dla tablic z nazwami ulic.

Kadrowanie tej samej kompozycji barw zaprojektowano odmiennie, dostosowując kadr do specyfiki tablic z numerami domów.



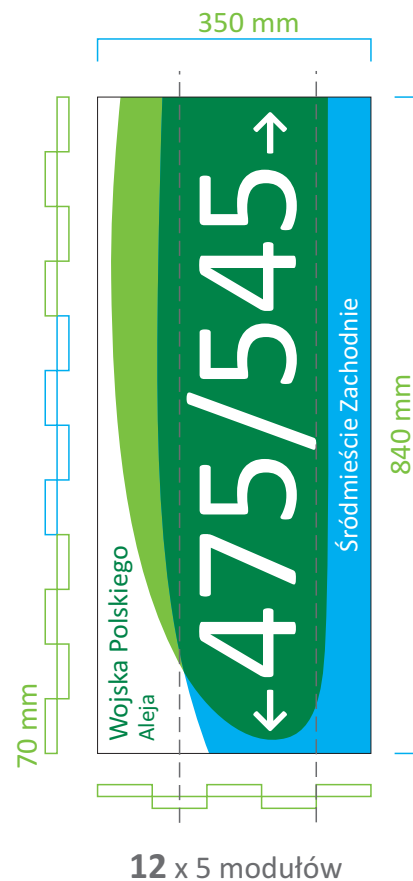
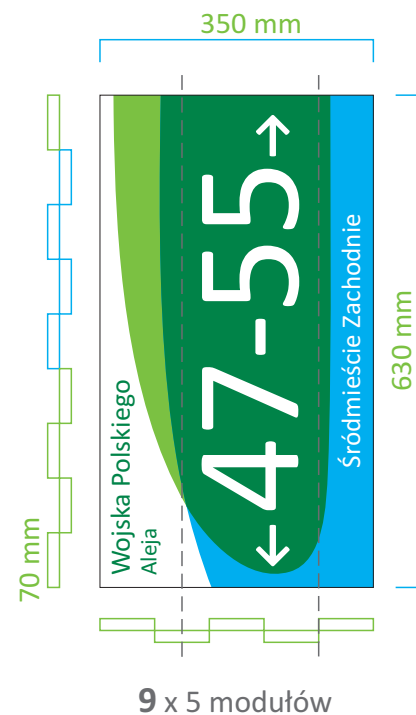
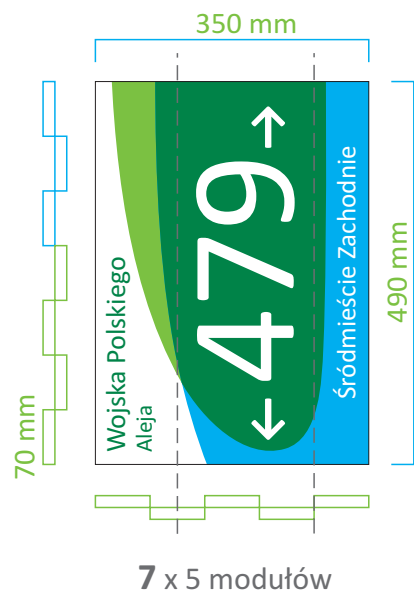
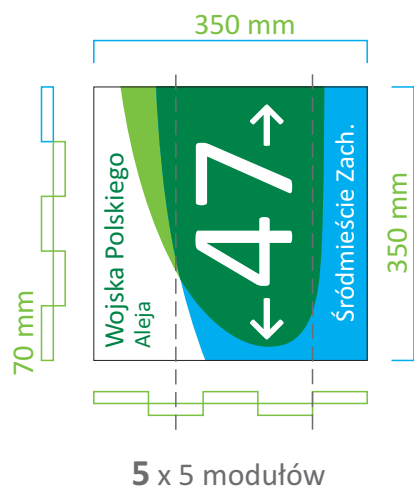
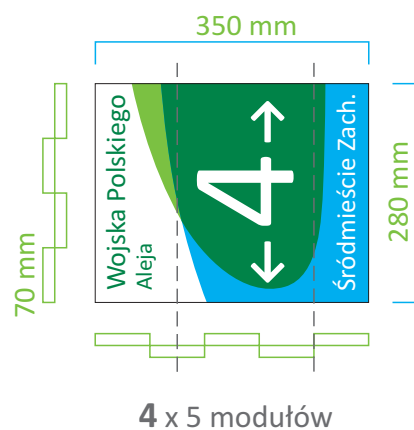
Kadrowanie przedstawia sposób i kierunek kompozycji elementów grafiki wypełniającej tablicę, gdy długość tablicy jest zmieniana. Elementów graficznych nie wolno przesuwać względem tablicy w żadnym kierunku.

Wymiary tablic zostały zaprojektowane tak, aby można je było podzielić na moduły równej wielkości. Jeżeli istnieje potrzeba zmiany długości tablicy, należy bezwzględnie przestrzegać zadanych modułów i tylko w ich obrębie ustalać długość tablicy.

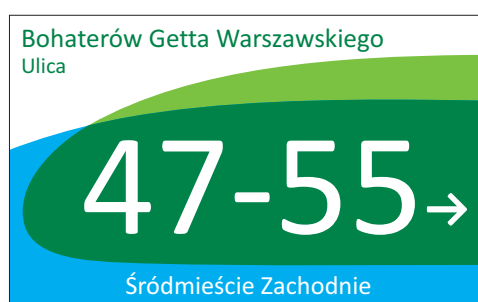
Cyfrę na tablicy opatrzono kierunkowskazem, w zależności od kierunku numeracji rosnącej.

ADMINISTRACYJNY SYSTEM INFORMACJI MIEJSKIEJ
Tablice z numeracją budynków
 Rozwiązania modułowe

II
 B
 03



Tablice z numeracją budynków zostały podzielone na 5 wielkości zmodułowanych według tego samego klucza. W zależności od długości numeracji, należy wybrać odpowiednią wielkość tablicy.
 Numeracja oraz nazwa osiedla jest zawsze wyśrodkowana w pionie względem tablicy.



przykład

Projekt przewiduje poszerzenie tablic, jeśli nazwa np. ulicy lub osiedla, byłaby wyjątkowo długa. Jeżeli znajdzie konieczność zwiększenia obszaru tablicy, można rozszerzyć ją w górę lub w dół, co pół modułu (35 mm). Maksymalne rozszerzenie tablicy wynosi po jednym module w górę i w dół.

Rozszerzenie może wystąpić we wszystkich pięciu długościach tablic, zgodnych z przyjętymi rozwiązaniami.

Tablice z numeracją budynków

Rozmieszczenie typografii na tablicach

II

B

05

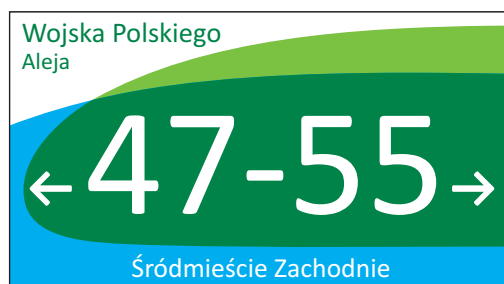


Rozmieszczenie typografii na tablicach z numeracją budynków zostało szczegółowo zaprojektowane i ściśle usytuowane względem modułów.

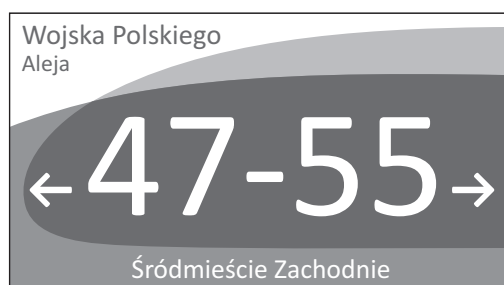
Wysokość liternictwa została określona w milimetrach. Należy bezwzględnie przestrzegać wielkości liternictwa, oraz rozmieszczenia elementów na tablicach.

Tablice z numeracją budynków

Warianty kolorystyczne



Podstawowa kolorystyka tablic



Monochromatyczna kolorystyka tablic

Tablice z numeracją budynków zaprojektowano w dwóch wariantach kolorystycznych.

W zależności od potrzeb należy dobrać odpowiedni wariant kolorystyczny.

Kolorystyka podstawowa:

Tablice w kolorystyce podstawowej należy stosować na wszystkich nośnikach w strefie objętej Systemem Informacji Miejskiej.

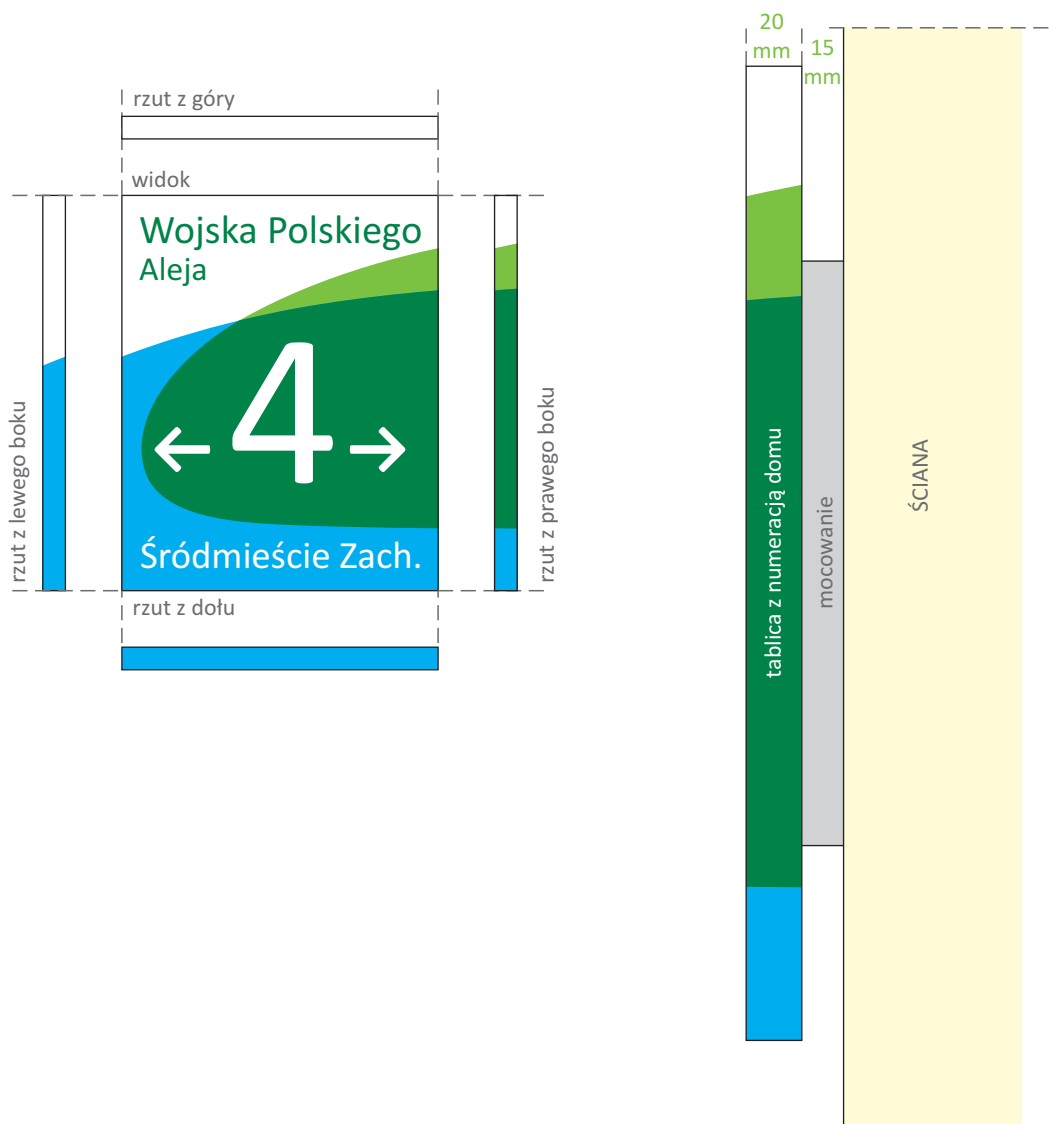
Kolorystyka monochromatyczna:

Należy stosować wyłącznie wtedy, kiedy nie można umieścić tablicy w kolorystyce podstawowej np. na budynkach zabytkowych.

ADMINISTRACYJNY SYSTEM INFORMACJI MIEJSKIEJ

Tablice z numeracją budynków

Określenie przestrzenne



Tablice z numeracją budynków należy wykonać z blachy aluminiowej, malowanej proszkowo.
 Liternictwo naklejane z folii.
 Konstrukcja tablic skrzynkowa, zapewniająca tablicy odpowiednią sztywność.
 Wszystkie elementy montażowe ukryte są w pudle tablicy.
 Mocowanie do ściany z dystansem.