

**Protokół**  
**z posiedzenia Komisji Stypendialnej ds. Stypendiów Twórczych Miasta Szczecin**  
**w dniu 25 marca 2019r. o godz. 10.00**  
**w sprawie wytypowania laureatów Stypendiów Twórczych Miasta Szczecin 2019.**

Porządek obrad:

1. Prezentacja wniosków o przyznanie Stypendiów Twórczych Miasta Szczecin.
2. Dyskusja i głosowanie.
3. Ogłoszenie wyników – wyłonienie laureatów.
4. Uwagi i wolne wnioski.

Posiedzenie Komisji Stypendialnej ds. Stypendiów Twórczych Miasta Szczecin odbyło się w następującym składzie:

Przewodnicząca Komisji:

- Agata Stankiewicz – dyrektor Wydziału Kultury Urzędu Miasta Szczecin,

Członkowie Komisji:

- 1) Dominika Jackowski – przedstawiciel Komisji ds. Kultury Rady Miasta Szczecin
- 2) Mirosław Gawęda – Dyrektor Teatru Współczesnego w Szczecinie
- 3) Stanisław Ruksza – Dyrektor Trafostacji Sztuki w Szczecinie
- 4) dr hab. Barbara Halec – przedstawiciel Akademii Sztuki w Szczecinie
- 5) Mirosław Kosiński – Prezes Oddziału Szczecińskiego ZASP
- 6) Artur Daniel Liskowacki- przedstawiciel Prezydenckiej Rady Kultury
- 7) Piotr Klimek - przedstawiciel Prezydenckiej Rady Kultury
- 8) Arkadiusz Buszko – aktor Teatru Współczesnego w Szczecinie
- 9) Dr Katarzyna Utecht - przedstawiciel Akademii Sztuki w Szczecinie

Sekretarz Komisji:

- 10) Joanna Łozowska – główny specjalista w Wydziale Kultury Urzędu Miasta Szczecin.

Po stwierdzeniu quorum i przedstawieniu porządku posiedzenia, Przewodnicząca Komisji przypomniała o obowiązujących aktach prawnych dotyczących zasad przyznawania stypendiów (Uchwała Nr XVIII/428/16 Rady Miasta Szczecin z dnia 19 kwietnia 2016 r. w sprawie szczegółowych warunków i trybu przyznawania Stypendiów Twórczych Miasta Szczecin (Dz. Urz. Woj. Zachodniopomorskiego, poz. 2048), Zarządzenie Nr 277/16 Prezydenta Miasta Szczecin z dnia 8 lipca 2016 r. w sprawie trybu pracy Komisji Stypendialnej do spraw Stypendiów Twórczych Miasta Szczecin oraz określenia wzoru wniosku, umowy i sprawozdania zmienione Zarządzeniem Nr 383/18 Prezydenta Miasta Szczecin z dnia 27 sierpnia 2018 r.

Przewodnicząca i członkowie Komisji złożyli oświadczenia o bezstronności w stosunku do kandydatów do Stypendiów Twórczych Miasta Szczecin oraz oświadczenie w sprawie zasad przetwarzania danych osobowych i zachowania tajemnicy przetwarzania danych. Każdy z członków Komisji otrzymał listę kandydatów do stypendium wraz z opisami autorskich projektów w dziedzinie literatury, filmu, teatru, muzyki, sztuk wizualnych i upowszechniania kultury.

Przewodnicząca Komisji powiadomiła zebranych, że w budżecie Wydziału Kultury na 2019 r. przeznaczono na stypendia twórcze 100.000 zł.

Średnie miesięczne wynagrodzenie brutto w sektorze przedsiębiorstw w 2018 roku wynosiło 4852,29 zł. Stypendium nie może być niższe od połowy tej kwoty tj. 2426,14 zł. ani wyższe od trzykrotności wynagrodzenia tj. 14.556,87 zł. W ogłoszeniu o naborze wniosków podano do publicznej wiadomości, że maksymalna kwota stypendium wyniesie 12.000 zł.

Do Wydziału Kultury wpłynęło 31 wniosków, z przyczyn formalnych odrzucono 3 wnioski, które nie spełniały warunków regulaminu (Magdalena Tyczka, Igor Kaczmarek, Karolina Sabat). Komisja przystąpiła do omawiania pozostałych 28 zgłoszonych propozycji. W efekcie wielokrotnego głosowania wyłoniono 10 projektów, które Komisja zarekomendowała do realizacji jako Stypendia Twórcze Miasta Szczecin 2019:

1. Film dokumentalny o Leszku Żebrowskim z Akademii Sztuki w Szczecinie – wniosek Marka Osajdy, kwota: 11.000 zł.
2. Projekt muzyczny: „Koncert na skrzypce tradycyjne i orkiestrę symfoniczną”; wniosek Mateusza Czarnowskiego, kwota : 11.000 zł.
3. Spektakl : „Kontrapunkt – zderzenie pokoleń” - wniosek Joanny Wiśniewskiej, kwota: 11.000 zł.
4. Cykl fotografii „Fantomy” : wniosek Krzysztofa Olszewskiego, kwota: 11.000 zł.
5. Projekt „Palimpsest wspomnień – o pokoleniowej architekturze pamięci” – wniosek Anny Sienkiewicz, kwota: 11.000 zł.
6. „Inwazyjna / Nieinwazyjna instalacja miejska” – projekt z zakresu sztuk wizualnych zgłoszony przez Karolinę Babińską, kwota: 10.000 zł.
7. Literatura faktu „Zamordowany Stettin. Życie, ucieczki i śmierć zapomnianych żydowskich mieszkańców miasta - wniosek Andrzeja Kotuli, kwota: 9.000 zł.
8. Projekt nagraniowy : Ars Variationibus. Sweelinck, Scheidemann, Reincken -wniosek Urszuli Stawickiej, kwota : 9000 zł.
9. Film animowany „Krzątaczka” , wniosek Dominiki Wyrobek, kwota : 9.000 zł.

10. „Tempo” – przedstawienie o uważności (dla dzieci 1-3 lat) - wniosek Magdaleny Gardas – Wasilewskiej, kwota : 8.000 zł.

Komisja jednogłośnie zaakceptowała listę wyżej wymienionych projektów i zaproponowane kwoty. Jednocześnie ustalono, że w przypadku rezygnacji ze stypendium i niepodpisania przez laureata umowy stypendialnej z powodu niewystarczającej kwoty dofinansowania, powstałe w ten sposób wolne środki będą rozdysponowane po równo pozostałym laureatom, którzy nie otrzymali oczekiwanej kwoty stypendium. Na tym obrady Komisji zakończono.

Przewodnicząca Komisji Stypendialnej  
ds. Stypendiów Twórczych Miasta Szczecin

DYREKTOR BIURO DZIAŁU

Agata Stankiewicz

Protokół sporządziła:  
Sekretarz Komisji

GŁÓWNY SPECJALISTA

Joanna Łuczowska

Protokół zatwierdził:

Zastępca Prezydenta Miasta

Prezydent Miasta Szczecin

PREZYDENT MIASTA

Piotr Krzystek

ZASTĘPCA PREZYDENTA MIASTA  
Krzysztof Soska

Załączniki:

1. Lista obecności.
2. Oświadczenia członków Komisji o bezstronności.
3. Oświadczenia członków Komisji o poufności ( RODO)
4. Lista kandydatów do Stypendium Twórczego Miasta Szczecina.